

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия»

РАССМОТРЕНА
на заседании методического объединения
08.04.2016 года Протокол № 8

СОГЛАСОВАНА
Методическим советом МБОУ «Гимназия»
18.04.2016 года Протокол № 8

УТВЕРЖДЕНА
приказом МБОУ «Гимназия»
от 10.05.2016 года № 158

**Адаптированная основная общеобразовательная программа
начального общего образования
обучающихся с тяжелыми нарушениями речи
(вариант 5.2)**

СОДЕРЖАНИЕ

Общие положения	3
1. Целевой раздел	7
1.1. Пояснительная записка	7
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с тяжелыми нарушениями речи адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования	13
1.3. Система оценки достижения обучающимися с тяжелыми нарушениями речи планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования	23
2. Содержательный раздел	24
2.1. Программа формирования универсальных учебных действий	24
2.1.1. Русский язык	26
2.1.2. Литературное чтение	27
2.1.3. Иностранный язык	27
2.1.4. Математика	27
2.1.5. Окружающий мир	28
2.1.6. Основы религиозных культур и светской этики	28
2.1.7. Музыка	28
2.1.8. Изобразительное искусство	29
2.1.9. Технология	29
2.1.10. Физическая культура	30
2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области	30
2.2.1. Русский язык	31
2.2.2. Литературное чтение	48
2.2.3. Иностранный язык	52
2.2.4. Математика	54
2.2.5. Окружающий мир	59
2.2.6. Основы религиозных культур и светской этики	65
2.2.7. Музыка	66
2.2.8. Изобразительное искусство	69
2.2.9. Технология	76
2.2.10. Физическая культура	79
2.2.11. Коррекционно-развивающие курсы	84
2.2.11.1. Коррекционный курс «Произношение»	84
2.2.11.2. Коррекционный курс «Логопедическая ритмика»	88
2.2.11.3. Коррекционный курс «Развитие речи»	92
2.3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания	98
2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	107
2.5. Программа коррекционной работы	115
2.6. Программа внеурочной деятельности	120
3. Организационный раздел	127
3.1. Учебный план	127
3.2. Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями... ..	132
3.2.1. Кадровые условия	132
3.2.2. Финансовые условия	133
3.2.3. Материально-технические условия	134
3.2.4. Информационное обеспечение	137

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2), разработанная в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Гимназия» (далее – МБОУ «Гимназия») – образовательная программа, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию детей с учётом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и определяющая содержание образования, ожидаемые результаты и условия её реализации в МБОУ «Гимназия».

Данная программа разработана на основе:

- Конвенции о правах ребенка;
- Конституции Российской Федерации;
- Федерального закона от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указа Президента Российской Федерации от 01.06.2012 года № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы»;
- Федерального закона от 24.11.1995 года № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для детей с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года № 1598;
- СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утвержденных Постановлением главного государственного санитарного врача российской федерации от 10.07.2015 года № 26;
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22.12.2015 года № 4/15);
- нормативно-методической документации Министерства образования и науки Российской Федерации и других нормативно-правовых актов в области образования;
- Устава МБОУ «Гимназия».

Структура адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (вариант 5.2).

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2):

- состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений;
- содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Принципы и подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (вариант 5.2).

В основу формирования адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) положены следующие принципы:

- принцип государственной политики Российской Федерации в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптация системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
- принцип учёта типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- принцип коррекционной направленности образовательной деятельности;
- принцип развивающей направленности образовательной деятельности, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учётом особых образовательных потребностей;
- онтогенетический принцип;
- принцип комплексного подхода, использования в полном объеме реабилитационного потенциала с целью обеспечения образовательных и социальных потребностей обучающихся;
- принцип преемственности, предполагающий при проектировании адаптированной основной образовательной программы начального общего образования ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи;
- принцип целостности содержания образования. Содержание образования едино. В основе структуры содержания образования лежит не понятие предмета, а понятие «предметной области»;
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с тяжёлыми нарушениями речи всеми видами доступной им деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип переноса знаний, умений, навыков и отношений, сформированных условиях учебной ситуации, в деятельность в жизненной ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире, в действительной жизни; трансформирование уровня полученных знаний в область жизнедеятельности;
- принцип сотрудничества с семьей.

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) МБОУ «Гимназия» создана в соответствии с дифференцированно сформулированными в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья требованиями к:

- структуре образовательной программы;
- условиям реализации образовательной программы;
- результатам образования.

В основу разработки адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) заложены дифференцированный, деятельностный и системный подходы:

Дифференцированный подход к построению предполагает учёт особых образовательных потребностей этих обучающихся, которые определяются уровнем речевого развития,

этиопатогенезом, характером нарушений формирования речевой функциональной системы и проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования.

Применение дифференцированного подхода:

- обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с тяжёлыми нарушениями речи возможность реализовать индивидуальный потенциал развития;
- открывает широкие возможности для педагогического творчества, создания вариативных образовательных материалов, обеспечивающих пошаговую логопедическую коррекцию, развитие способности обучающихся самостоятельно решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи в соответствии с их возможностями.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учётом общих закономерностей развития обучающихся с нормальным и нарушенным развитием.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности.

Основное средство реализации деятельностного подхода в образовании – обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающей овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых предметных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению,
- приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- создание условий для общекультурного и личностного развития обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи на основе формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков, позволяющих продолжить образование на следующей ступени, но и социальной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

Ключевым условием реализации деятельностного подхода выступает организация детского самостоятельного и инициативного действия в образовательном процессе, снижение доли репродуктивных методов и способов обучения, ориентация на личностно-ориентированные, проблемно-поискового характера.

Системный подход основывается на теоретических положениях о языке, представляющем собой функциональную систему семиотического или знакового характера, которая используется как средство общения. Системность предполагает не механическую связь, а единство компонентов языка, наличие определенных отношений между языковыми единицами одного уровня и разных уровней.

Системный подход строится на признании того, что язык существует и реализуется через речь, в сложном строении которой выделяются различные компоненты (фонетический, лексический, грамматический, семантический), тесно взаимосвязанные на всех этапах развития речи ребенка.

Основное средство реализации системного подхода в образовании обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи – включение речи на всех этапах учебной деятельности обучающихся.

В контексте разработки адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) реализация системного подхода обеспечивает:

- тесную взаимосвязь в формировании перцептивных, речевых и интеллектуальных предпосылок овладения учебными знаниями, действиями, умениями и навыками;
- воздействие на все компоненты речи при устранении ее системного недоразвития в процессе освоения содержания предметных областей, предусмотренных федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования и коррекционно-развивающей области;
- реализацию интегративной коммуникативно-речевой цели – формирование речевого взаимодействия в единстве всех его функций (познавательной, регулятивной, контрольно-оценочной и др.) в соответствии с различными ситуациями.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка.

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) – образовательная программа, учитывающая особенности их психофизического развития (задержку психического развития), индивидуальные возможности, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Цель реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) – создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности, особенности психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивает коррекцию нарушения развития и социальную адаптацию обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи.

Для достижения поставленной цели необходимо решать задачи:

- формировать общую культуру, обеспечивающую разностороннее развитие личности обучающихся;
- обеспечивать охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их социального и эмоционального благополучия;
- формировать основы гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;
- формировать основы учебной деятельности;
- обеспечивать вариативность и разнообразие содержания адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи и организационных форм получения образования обучающимися с учётом их образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья, типологических и индивидуальных особенностей;
- формировать социокультурную и образовательную среду с учётом общих и особых образовательных потребностей разных групп обучающихся;
- осуществлять мониторинг достижений планируемых результатов;
- оказывать консультативную и методическую помощь семьям по вопросам обучения, воспитания, социализации детей с тяжёлыми нарушениями речи.

Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2).

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к структуре адаптированной основной общеобразовательной программы, условиям её реализации и результатам освоения.

Данная программа предполагает получение обучающимися с тяжёлыми нарушениями речи образования, соответствующего по конечным достижениям с образованием сверстников, не имеющих нарушений речевого развития, но в более пролонгированные календарные сроки, находясь в среде сверстников с речевыми нарушениями и сходными образовательными потребностями или в условиях общего образовательного потока (в отдельных классах).

Вариант 5.2 адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи предназначается обучаю-

щимся, имеющим такие нарушения речи для преодоления которых требуются особые педагогические условия, специальное систематическое целенаправленное коррекционное воздействие. Это обучающиеся, находящиеся на II и III уровнях речевого развития (по Р.Е. Левиной), при алалии, афазии, дизартрии, ринолалии, заикании, имеющие нарушения чтения и письма и обучающиеся, не имеющие общего недоразвития речи при тяжёлой степени выраженности заикания.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи

В настоящее время контингент обучающихся с речевыми нарушениями, начинающих школьное обучение, существенно изменился как по состоянию речевого развития, так и по уровню подготовленности к систематическому обучению. Эти изменения обусловлены рядом позитивных и негативных факторов:

- влиянием позитивных результатов деятельности дифференцированной системы логопедической помощи в дошкольных образовательных организациях для детей с нарушениями речи, которые позволили минимизировать воздействие первичного речевого дефекта на общее психическое развитие ребенка и его обучаемость;
- широким внедрением ранней логопедической помощи на основе ранней диагностики детей группы риска по возникновению речевой патологии;
- повышением эффективности логопедического воздействия за счёт применения инновационных технологий логопедической работы;
- возросшей распространенностью органических форм речевой патологии, нередко в сочетании с другими (множественными) нарушениями психофизического развития.

В связи с этим в настоящее время наметились две основные тенденции в качественном изменении контингента обучающихся.

Одна тенденция заключается в минимизации проявлений речевых нарушений к школьному возрасту при сохранении трудностей свободного оперирования языковыми средствами, что ограничивает коммуникативную практику, приводит к возникновению явлений школьной дезадаптации.

Другая тенденция характеризуется утяжелением структуры речевого дефекта у обучающихся, множественными нарушениями языковой системы в сочетании с комплексными анализаторными расстройствами.

Для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи типичными являются значительные внутригрупповые различия по уровню речевого развития.

Одни расстройства речи могут быть резко выраженными, охватывающими все компоненты языковой системы. Другие проявляются ограниченно и в минимальной степени (например, только в звуковой стороне речи, в недостатках произношения отдельных звуков). Они, как правило, не влияют на речевую деятельность в целом. Однако у значительной части обучающихся отмечаются особенности речевого поведения – незаинтересованность в вербальном контакте, неумение ориентироваться в ситуации общения, а в случае выраженных речевых расстройств – негативизм и значительные трудности речевой коммуникации.

Социальное развитие большинства обучающихся с нарушениями речи полноценно не происходит в связи с недостаточным освоением способов речевого поведения, неумением выбирать коммуникативные стратегии и тактики решения проблемных ситуаций.

Обучающиеся с тяжёлыми нарушениями речи – обучающиеся с выраженными речевыми/языковыми (коммуникативными) расстройствами – представляют собой разнородную группу не только по степени выраженности речевого дефекта, но и по механизму его возникновения, уровню общего и речевого развития, наличию/отсутствию сопутствующих нарушений.

На практике в качестве инструмента дифференциации специалистами используются две классификации, выполненные по разным основаниям:

- психолого-педагогическая классификация;
- клинико-педагогическая классификация.

По психолого-педагогической классификации выделяются группы обучающихся, имеющие общие проявления речевого дефекта при разных по механизму формах аномального речевого развития.

Согласно данной классификации обучение по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования организуется для обучающихся, имеющих II и III уровни речевого развития (по Р.Е. Левиной). Общее недоразвитие речи может наблюдаться при различных сложных формах детской речевой патологии, выделяемых в клинико-педагогической классификации речевых расстройств (алалия, афазия, дизартрия, ринолалия, заикание, дислексия, дисграфия).

Несмотря на различную природу, механизм речевого дефекта, у этих обучающихся отмечаются типичные проявления, свидетельствующие о системном нарушении формирования речевой функциональной системы.

Одним из ведущих признаков является более позднее, по сравнению с нормой, развитие речи; выраженное отставание в формировании экспрессивной речи при относительно благополучном понимании обращенной речи. Наблюдается недостаточная речевая активность, которая с возрастом, без специального обучения, резко снижается. Развивающаяся речь этих обучающихся аграмматична, изобилует большим числом разнообразных фонетических недостатков, малопонятна окружающим.

Нарушения в формировании речевой деятельности обучающихся негативно влияют на все психические процессы, протекающие в сенсорной, интеллектуальной, аффективно-волевой и регуляторной сферах. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у обучающихся снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий. У части обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи низкая активность припоминания может сочетаться с дефицитностью познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает специфические особенности мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, обучающиеся отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Обучающимся с тяжёлыми нарушениями речи присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, проявляющееся плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости движений, трудностью реализации сложных двигательных программ, требующих пространственно-временной организации движений (общих, мелких (кистей и пальцев рук), артикуляторных).

Обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи отличает выраженная диссоциация между речевым и психическим развитием. Психическое развитие этих обучающихся протекает, как правило, более благополучно, чем развитие речи. Для них характерна критичность речевой недостаточности. Первичная системная речевая недостаточность тормозит формирование потенциально сохраненных умственных способностей, препятствуя нормальному функционированию речевого интеллекта. Однако по мере формирования словесной речи и устранения речевого дефекта их интеллектуальное развитие приближается к нормативному.

Общее недоразвитие речи обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи выражается в различной степени и определяется состоянием языковых средств и коммуникативных процессов.

Наиболее типичные и стойкие проявления общего недоразвития речи наблюдаются при алалии, афазии, дизартрии, реже – при ринолалии и заикании.

Обучающиеся с тяжёлыми нарушениями речи, находящиеся на II уровне речевого развития (по Р.Е. Левиной), характеризуются использованием, хотя и постоянного, но искажен-

ного и ограниченного запаса общеупотребительных слов, не способны дифференцированно обозначать названия предметов, действий, отдельных признаков. Обучающихся отличают значительные трудности в усвоении обобщающих слов, в установлении антонимических и синонимических отношений.

На этом уровне возможно использование местоимений, простых предлогов в элементарных значениях, иногда союзов.

В речи встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки нахождения нужной грамматической формы слова, но эти попытки чаще всего оказываются неуспешными. Обучающиеся с тяжёлыми нарушениями речи, имеющие II уровень речевого развития, не используют морфологические элементы для передачи грамматических отношений. Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы – в инфинитиве или в форме третьего лица единственного и множественного числа настоящего времени. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Также аграмматичными являются изменение имен существительных по числам и употребление форм прошедшего времени глаголов. Средний род глаголов прошедшего времени не употребляется. Предлоги употребляются редко, часто опускаются. Доступная фраза представлена лепетными элементами, которые последовательно воспроизводят обозначаемую обучающимися ситуацию с привлечением поясняющих жестов, и вне конкретной ситуации непонятна. Звуковая сторона речи характеризуется фонетической неопределенностью, диффузностью произношения звуков вследствие неустойчивой артикуляции и низких возможностей их слухового распознавания. Между воспроизведением звуков изолированно и их употреблением в речи имеются резкие расхождения. Задача выделения отдельных звуков в мотивационном и познавательном отношении непонятна обучающимся и невыполнима.

Отличительная черта речевого развития обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи – ограниченная способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова (особенно многосложных слов со стечением согласных). Нарушения звукослоговой структуры слова проявляются как на уровне слова, так и слога.

Обучающиеся с тяжёлыми нарушениями речи, находящиеся на III уровне речевого развития (по Р.Е. Левиной), характеризуются возросшей речевой активностью, наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и употребление многих обиходных слов, замены слов по различным признакам (как по смысловому, так и по звуковому признакам; смешения по признакам внешнего сходства, по функциональному назначению, видо-родовые смешения).

Наблюдается недостаточная сформированность грамматических форм: ошибки в употреблении падежных окончаний, смешение временных и видовых форм глаголов, ошибки в согласовании и управлении. Отличительной особенностью обучающихся является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности: часто словообразование заменяется словоизменением, отмечаются трудности подбора однокоренных слов, возникают нарушения в выборе производящей основы, пропуски и замены словообразующих аффиксов, стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса. Типичными являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Произношение обучающихся характеризуется недифференцированным произнесением звуков (особенно сложных по артикуляции, позднего онтогенеза), нечеткостью дифференциации их на слух. Наблюдаются:

- множественные ошибки при передаче звукозаполняемости слов;
- неточное употребление многих лексических значений слов, значений даже простых предлогов, грамматических форм слова, вследствие чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях;
- неумение пользоваться способами словообразования.

В свободных высказываниях преобладают простые распространенные предложения, почти не употребляются сложные синтаксические конструкции. Во фразовой речи обнаружи-

ваются аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения. Недостаточная сформированность связной речи проявляется в нарушениях смыслового программирования и языкового оформления развернутых высказываний, что выражается в пропусках существенных смысловых элементов сюжетной линии, фрагментарности изложения, невозможности четкого построения целостной композиции текста, в бедности и однообразии используемых языковых средств. У большинства обучающихся отмечаются недостатки звукопроизношения и нарушения воспроизведения звукослоговой структуры слов (в основном незнакомых и сложных по звукослоговой структуре), что проявляется: в наличии персевераций и неверных антиципаций; в добавлении лишних звуков; в сокращении, перестановке, добавлении слогов или слогаобразующей гласной. Это создает значительные трудности в овладении звуковым анализом и синтезом.

Нарушения устной речи обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи приводят к возникновению нарушений письменной речи (дисграфии и дислексии), т.к. письмо и чтение осуществляются только на основе достаточно высокого развития устной речи, и нарушения устной и письменной речи являются результатом воздействия единого этиопатогенетического фактора, являющегося их причиной и составляющего патологический механизм.

Симптоматика нарушений письма и чтения проявляется в стойких, специфических, повторяющихся ошибках как на уровне текста, предложения, так слова. Нарушения письма (дисграфия) и чтения (дислексия) могут сопровождаться разнообразными неречевыми расстройствами и в сочетании с ними входят в структуру нервно-психических и речевых расстройств (при алалии, афазии, дизартрии, ринолалии и т.д.).

Контингент обучающихся по данному варианту программы представлен и обучающимися с тяжелой степенью выраженности заикания (при нормальном развитии речи), грубо нарушающей коммуникативную функцию речи. Характерным проявлением заикания является нарушение темпо-ритмической организации речи вследствие судорожного состояния мышц речевого аппарата.

Внешние проявления речевого дефекта характеризуются наличием различных по форме и локализации судорог речевого аппарата, нарушением просодической стороны речи, нарушением речевой и общей моторики, наличием непроизвольных сопутствующих движений (тела, мимической мускулатуры). Обучающиеся начинают затрудняться в построении высказывания, не всегда могут быстро и точно подобрать нужные слова, хотя имеют достаточный по возрасту запас знаний и представлений об окружающем. Самостоятельные высказывания начинают сопровождаться повтором слов, слогов, звуков, паузами при поиске слов. В самостоятельных развернутых высказываниях часто встречаются незаконченные предложения, неточные ответы на вопросы.

У заикающихся обучающихся отмечаются специфические особенности общего и речевого поведения:

- повышенная импульсивность высказывания и в связи с этим искажение точности содержания речи собеседника;
- слабость волевого напряжения; замедление или опережающее включение в деятельность;
- неустойчивость внимания;
- несобранность;
- сниженная способность регуляции и саморегуляции деятельности.

При осознании и переживании своего речевого нарушения у обучающихся могут возникать: логофобии; защитные приемы (уловки) моторного и речевого плана; различная степень фиксированности на заикании (от умеренной до выраженной).

Дифференциация обучающихся на группы по уровню речевого развития принципиально недостаточна для выбора оптимального образовательного маршрута и определения содержания коррекционно-развивающей области – требуется учёт механизма речевого нарушения, определяющего структуру речевого дефекта при разных формах речевой патологии.

Различия механизмов и структуры речевого дефекта у обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи с различным уровнем речевого развития определяют необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования.

Специфика содержания и методов обучения обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи особенно существенна в младших классах, где формируются предпосылки для овладения программой дальнейшего школьного обучения, в значительной мере обеспечивается коррекция речевого и психофизического развития.

Особые образовательные потребности обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи.

К особым образовательным потребностям, характерным для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи относятся:

- выявление в максимально раннем периоде обучения детей группы риска (совместно со специалистами медицинского профиля) и назначение логопедической помощи на этапе обнаружения первых признаков отклонения речевого развития;
- организация логопедической коррекции в соответствии с выявленным нарушением перед началом обучения в школе;
- преемственность содержания и методов дошкольного и школьного образования и воспитания, ориентированных на нормализацию или полное преодоление отклонений речевого и личностного развития;
- получение начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося и степени выраженности его речевого недоразвития;
- координация педагогических, психологических и медицинских средств воздействия в процессе комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание предметных и коррекционно-развивающей областей, так и в процессе индивидуальной/подгрупповой логопедической работы;
- создание условий, нормализующих/компенсирующих состояние высших психических функций, анализаторной, аналитико-синтетической и регуляторной деятельности на основе обеспечения комплексного подхода при изучении обучающихся с речевыми нарушениями и коррекции этих нарушений;
- получение комплекса медицинских услуг, способствующих устранению или минимизации первичного дефекта, нормализации моторной сферы, состояния высшей нервной деятельности, соматического здоровья;
- возможность адаптации основной образовательной программы при изучении содержания учебных предметов по всем предметным областям с учётом необходимости коррекции речевых нарушений и оптимизации коммуникативных навыков обучающихся;
- гибкое варьирование организации процесса обучения путем расширения/сокращения содержания отдельных предметных областей, изменения количества учебных часов и использования соответствующих методик и технологий;
- индивидуальный темп обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи;
- постоянный (пошаговый) мониторинг результативности академического компонента образования и сформированности жизненной компетенции обучающихся, уровня и динамики развития речевых процессов, исходя из механизма речевого дефекта;
- применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных

- средств, обеспечивающих реализацию «обходных путей» коррекционного воздействия на речевые процессы, повышающих контроль за устной и письменной речью;
- возможность обучаться на дому и/или дистанционно при наличии медицинских показаний;
 - профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации путем максимального расширения образовательного пространства, увеличения социальных контактов; обучения умению выбирать и применять адекватные коммуникативные стратегии и тактики;
 - психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с ребенком; организация партнерских отношений с родителями.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с тяжелыми нарушениями речи адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2).

Результаты освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающимися с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) оцениваются как итоговые на момент завершения начального общего образования.

Освоение адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обеспечивает достижение обучающимися с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) трёх видов результатов: личностных, метапредметных и предметных.

Личностные результаты освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) для всех предметных и коррекционно-развивающей областей – общие, отражают индивидуально-личностные качества и социальные компетенции обучающегося и заключаются в:

- готовности к вхождению обучающегося в более сложную социальную среду, социально значимые ценностные установки обучающихся, социальные компетенции, личностные качества;
- сформированности основ гражданской идентичности;
- сформированности целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- патриотизме, чувстве гордости за свою Родину, российский народ, национальные свершения, открытия, победы;
- осознании роли своей страны в мировом развитии;
- уважительном отношении к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;
- осознании своей этнической и национальной принадлежности, формировании ценностей многонационального российского общества, становлении гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- сформированности уважительного отношения и иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладении начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- сформированности эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- сформированности этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживании чувствам других людей;

- сформированности чувства прекрасного – умения воспринимать красоту природы и бережном отношении ко всему живому;
- умения чувствовать красоту художественного слова, стремлении к совершенствованию собственной речи;
- владении навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных и коммуникативных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- умения сотрудничать с товарищами в процессе коллективной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- овладении навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком), в том числе с использованием информационных технологий;
- ориентации в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
- овладении навыком самооценки, умения анализировать свои действия и управлять ими;
- развитии адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладении социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- сформированности установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными знаниями, способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи, которые отражают:

- владение всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в МБОУ «Гимназия» и вне ее;
- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
- освоение способов решения задач творческого и поискового характера;
- сформированность умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок;
- умение составлять план решения учебной задачи, умение работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- владение знаково-символическими средствами представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, широким спектром действий и операций решения практических и учебно-познавательных задач;
- умение использовать различные способы поиска (в справочных источниках открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного пред-

мета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- владение навыками смыслового чтения произведений различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- умение работать с учебной книгой для решения коммуникативных и познавательных задач в соответствии с возрастными и психологическими особенностями обучающихся;
- умение адекватно использовать речевые средства и средства информационно-коммуникативных технологий для решения различных познавательных и коммуникативных задач, владеть монологической и диалогической формами речи;
- владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установлением аналогий и причинно-следственных связей, построением рассуждений, умением фиксировать свои наблюдения и действовать разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими);
- готовность конструктивно решать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения в оценке данных;
- умение определять общую цель и пути её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- использование речи в целях налаживания продуктивного сотрудничества со сверстниками при решении различных учебно-познавательных задач; регуляции своих действий; построения монологического высказывания;
- умение организовывать и поддерживать коммуникативную ситуацию сотрудничества, адекватно воспринимать и отражать содержание и условия деятельности;
- владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета.

Предметные результаты освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2), включающие освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения:

- **«Обучение грамоте»:**
 - развитие функций фонематической системы (по В.К. Орфинской);
 - развитие базовых высших психических функций, обеспечивающих процессы чтения и письма;
 - умение различать понятия «предложение», «слово», «слог», «звук»;
 - умение анализировать структуру простого предложения и слова;

- знание русского алфавита;
- умение различать зрительные образы букв;
- усвоение гигиенических требований при письме;
- умение графически правильно воспроизвести зрительные образы букв и слов, простые предложения;
- овладение разборчивым, аккуратным почерком;
- первоначальное овладение навыком письма;
- овладение послоговым чтением, правильным пониманием читаемых слов, предложений, текстов;
- овладение языковыми обобщениями (фонематическими, морфологическими, синтаксическими);
- овладение предпосылками для формирования навыков орфографически грамотного письма.
- «Русский язык»:
 - овладение навыком письма;
 - овладение каллиграфическими умениями;
 - усвоение орфографических правил и умение применять их на письме;
 - сформированность языковых обобщений, «чувства» языка;
 - умение понимать обращенную речь, смысл доступных графических изображений (схем и др.);
 - умение использовать навыки устной и письменной речи в различных коммуникативных ситуациях;
 - умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, адекватно используя средства общения, соблюдая общепринятые правила;
 - умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели;
 - обогащение арсенала языковых средств в коммуникации;
 - активное использование языковых средств и коммуникативных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
 - овладение речевым этикетом в коммуникации;
 - умение основываться на нравственно-эстетическом чувстве и художественном вкусе в речевой деятельности.
- «Литературное чтение»:
 - восприятие художественной литературы как вида искусства;
 - умение работать с информацией;
 - умение воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся;
 - овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением вслух;
 - умение использовать разные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, выборочное) в соответствии с коммуникативной установкой;
 - умение осознанно воспринимать и оценивать содержание текста;
 - умение самостоятельно читать про себя незнакомый текст, пользоваться словарями и справочниками для уточнения значения незнакомых слов;
 - умение самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрациям, ключевым словам, самостоятельно находить ключевые слова в тексте художественного произведения;
 - умение делить текст на части, составлять простой и сложный план;
 - умение самостоятельно формулировать главную мысль текста;
 - умение находить в тексте материал для характеристики героя;
 - умение самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);
 - владеть подробным и выборочным пересказом текста по плану и без него;

- умение составлять устные и письменные описания;
 - умение по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили;
 - умение высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
 - умение относить произведения к жанрам рассказа, повести, басни, пьесы по определённым признакам;
 - различать в прозаическом произведении героев, рассказчика и автора;
 - определять в художественном тексте сравнения, эпитеты, метафоры;
 - соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
 - умение самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, постановка вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль, словарная работа);
 - понимать и формулировать своё отношение к авторской манере изложения;
 - умение выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентации);
 - умение самостоятельно выбирать интересующую литературу.
- «Иностранный язык»:
 - сформированность речевой компетенции в различных видах речевой деятельности;
 - умение вести элементарный этикетный диалог в ограниченном круге типичных ситуаций общения (диалог-расспрос (вопрос-ответ) и диалог-побуждение к действию);
 - умение на элементарном уровне рассказывать о себе, семье, друге; описывать предмет, картинку, а также кратко охарактеризовать персонаж (говорение);
 - владение техникой письма; умение писать с опорой на образец поздравление с праздником и короткое личное письмо (письмо);
 - умение понимать на слух речь учителя и одноклассников; основное содержание небольших доступных текстов в аудиозаписи, построенных на изученном языковом материале (аудирование);
 - умение читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и нужную интонацию; читать про себя и понимать основное содержание текстов, включающих как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова; находить в тексте нужную информацию (чтение);
 - адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
 - соблюдение особенностей интонации основных типов предложений; применение основных правил чтения и орфографии, изученных в курсе начальной школы;
 - распознавание и употребление в речи изученных в курсе начальной школе лексических единиц (слов, словосочетаний, оценочной лексики, речевых клише) и грамматических явлений;
 - знание названий стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей известных детских произведений, сюжетов некоторых популярных сказок, написанных на изучаемом языке, небольших произведений детского фольклора (стихов, песен);
 - знание элементарных норм речевого и неречевого поведения, принятых в стране изучаемого языка;

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных звуков, букв, слов, словосочетаний, простых предложений;
 - умение действовать по образцу при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики начальной школы;
 - совершенствование приёмов работы с текстом с опорой на умения, приобретенные на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, иллюстрациям и др.);
 - умение пользоваться справочным материалом, представленным в доступном данному возрасту виде (правила, таблицы);
 - умение осуществлять самонаблюдение и самооценку в доступных обучающемуся пределах;
 - представление об изучаемом иностранном языке как средстве выражения мыслей, чувств, эмоций; приобщение к культурным ценностям другого народа через произведения детского фольклора, через непосредственное участие в туристических поездках;
 - владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке; развитие чувства прекрасного в процессе знакомства с образцами доступной детской литературы.
- «Математика»:
 - овладение основами математических знаний, умениями сравнивать и упорядочивать объекты по различным математическим основаниям;
 - развитие внимания, памяти, восприятия, мышления, логических операций сравнения, классификации, сериации, умозаключения;
 - овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения, основами счёта, измерений, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов;
 - сформированность элементов системного мышления и приобретение основ информационной грамотности;
 - овладение математической терминологией;
 - понимание и употребление абстрактных, отвлеченных, обобщающих понятий;
 - понимание и употребление сложных логико-грамматических конструкций;
 - сформированность умений высказывать свои суждения с использованием математических терминов и понятий, ставить вопросы по ходу выполнения задания, обосновывать этапы решения учебной задачи;
 - умение анализировать содержание ситуации, представленной в условии задачи, пересказывать условие задачи, формулировать вопрос, давать развернутый ответ на вопрос задачи;
 - сформированность общих приемов решения задач;
 - умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре;
 - умение распознавать, исследовать, и изображать геометрические фигуры;
 - умение работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, анализировать и интерпретировать представленные в них данные;
 - умение проводить проверку правильности вычислений разными способами;
 - умение использовать приобретенные математические знания для описания объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

- знание назначения основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации;
 - умение пользоваться простейшими средствами текстового редактора;
 - умение работать с цифровыми образовательными ресурсами, готовыми материалами на электронных носителях;
 - умение работать с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): создание, преобразование, сохранение, удаление, вывод на принтер;
 - умение создавать небольшие тексты по интересной для обучающихся тематике;
 - соблюдать правила безопасной работы на компьютере.
- «Окружающий мир»:
 - сформированность представлений о России, знание государственной символики;
 - сформированность представлений о правах и обязанностях самого обучающегося как ученика, как сына/дочери, как гражданина и т.д.;
 - сформированность целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур;
 - умение адекватно использовать принятые в окружении обучающегося социальные ритуалы, умение вступить в речевой контакт и общаться в соответствии с возрастом и речевыми/коммуникативными возможностями, близостью и социальным статусом собеседника;
 - умение взаимодействовать с окружающими людьми в соответствии с общепринятыми нормами;
 - овладение знаниями об окружающей среде, об объектах и явлениях живой и неживой природы и их значении в жизни человека;
 - представления о животном и растительном мире, их значении в жизни человека;
 - представления о закономерных связях между явлениями живой и неживой природы, между деятельностью человека и изменениями в природе;
 - овладение основами экологической и культурологической грамотности, элементарными правилами нравственного и безопасного поведения в мире природы и людей;
 - знания о родном крае, особенностях климатических и погодных условий;
 - знания о характере технологии людей, связанного с использованием природы;
 - владение элементарными способами изучения природы и общества;
 - умение использовать простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы;
 - умение сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или неизвестных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов;
 - сформированность представлений о собственном теле, распознавание своих ощущений и обогащение сенсорного опыта;
 - сформированность представлений о здоровье и нездоровье;
 - сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни;
 - развитие лексики, формирование грамматического строя и связной речи;
 - развитие процессов обобщения, систематизации, классификации, основываясь на анализе явлений природы и опосредуя их речью;
 - расширение круга освоенных социальных контактов;
 - умение ограничивать свои контакты и взаимодействия в соответствии с требованиями безопасности жизнедеятельности.
 - «Основы религиозных культур и светской этики»:

- наличие представлений о национальном составе народов мира, разнообразии мировых религий и общечеловеческих ценностей;
 - понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
 - знание культурных и религиозных традиций своего народа, уважение к памятникам культуры независимо от национальной и религиозной принадлежности их создателей, ценностях независимо от этнокультуры;
 - знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
 - представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
 - знание основных норм светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе, их роли истории и современности России;
 - становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; проявления нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России.
- «Музыка»:
 - сформированность представлений о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
 - сформированность общих представлений о музыкальной картине мира;
 - сформированность основ музыкальной культуры, (в том числе на материале музыкальной культуры родного края), наличие художественного вкуса интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
 - сформированность устойчивого интереса к музыке и к различным видам музыкально-творческой деятельности (слушание, пение, движения под музыку и др.);
 - умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
 - умение воспринимать и осознавать темпо-ритмические, звуковысотные, динамические изменения в музыкальных произведениях;
 - сформированность фонационного дыхания, правильной техники голосоподачи, умений произвольно изменять акустические характеристики голоса в диапазоне, заданном музыкальным произведением;
 - умение координировать работу дыхательной и голосовой мускулатуры;
 - овладение приемами пения, освоение вокально-хоровых умений и навыков (с соблюдением нормативного произношения звуков);
 - умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений (фольклору, религиозной, классической и современной музыке);
 - умение понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
 - овладение способностью музыкального анализа произведений;
 - сформированность пространственной ориентировки обучающихся при выполнении движения под музыку;
 - умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях;
 - освоение приемов игры на детских музыкальных инструментах, умение сопровождать мелодию собственной игрой на музыкальных инструментах.
 - «Изобразительное искусство»:

- понимание образной природы изобразительного искусства;
 - представление о роли искусства в жизни и духовно-нравственном развитии человека;
 - сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края;
 - развитие эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
 - умение воспринимать, элементарно анализировать и оценивать произведения искусства;
 - освоение средств изобразительной деятельности;
 - умение использовать инструменты, материалы в процессе доступной изобразительной деятельности, а также умение использовать различные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации;
 - умение осуществлять эстетическую оценку явлений природы, событий окружающего мира;
 - знание и различение видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и декоративно-прикладные виды искусства);
 - способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности;
 - применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
 - способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
 - способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
 - овладение навыком изображения многофигурных композиций на значимые жизненные темы;
 - умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
 - умение определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы;
 - овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликациями и коллажа (по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям);
 - умение проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
 - умение строить высказывания в форме суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
 - умение использовать речь для регуляции изобразительной деятельности;
 - овладение терминологическим аппаратом изобразительного искусства (употреблением слов, словосочетаний, фраз, обеспечивающих овладение изобразительной грамотой);
 - знание правил техники безопасности.
- «Технология»:
 - получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении технологии в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
 - получение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
 - знания о назначении и правилах использования ручного инструмента для обработки бумаги, картона, ткани и пр.;

- умение определять и соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении изделия;
 - овладение основными технологическими приемами ручной обработки материалов;
 - умение подбирать материалы и инструменты, способы трудовой деятельности в зависимости от цели;
 - умение изготавливать изделия из доступных материалов, модели несложных объектов из деталей конструктора по образцу, эскизу, собственному замыслу;
 - усвоение правил охраны труда;
 - овладение навыками совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования, коммуникации;
 - овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия;
 - использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских, технологических и организационных задач;
 - приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач;
 - обогащение лексикона словами, обозначающими материалы, их признаки, действия, производимые во время изготовления изделия;
 - овладение умением составлять план связного рассказа о проделанной работе на основе последовательности трудовых операций при изготовлении изделия;
 - овладение простыми умениями работы с компьютером и компьютерными программами.
- «Физическая культура»:
 - сформированность первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
 - сформированность представлений о собственном теле, о своих физических возможностях и ограничениях;
 - умение устанавливать связь телесного самочувствия с физической нагрузкой (усталость и болевые ощущения в мышцах после физических упражнений);
 - развитие общей моторики в соответствии с физическими возможностями;
 - умение ориентироваться в пространстве, используя словесные обозначения пространственных координат в ходе занятий физической культурой;
 - ориентация в понятиях «режим дня» и «здоровый образ жизни», понимание роли и значения режима дня в сохранении и укреплении здоровья;
 - умение организовывать собственную здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
 - знание и умение соблюдать правила личной гигиены;
 - овладение комплексами физических упражнений, рекомендованных по состоянию здоровья, умение дозировать физическую нагрузку в соответствии с индивидуальными особенностями организма;
 - сформированность навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием;

- умение выполнять акробатические, гимнастические, легкоатлетические упражнения, игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности;
- развитие основных физических качеств;
- умение взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований, в доступной форме объясняя правила, технику выполнения двигательных действий с последующим их анализом и коррекцией;
- выполнение тестовых нормативов по физической подготовке.

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающимися с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2).

В МБОУ «Гимназия» система оценки достижения обучающимися с тяжёлыми нарушениями речи планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) ориентирует образовательную деятельность на:

- духовно-нравственное развитие, воспитание этих обучающихся;
- достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов начального общего образования и курсов коррекционно-развивающей области, формирование универсальных учебных действий;
- обеспечение комплексного подхода к оценке результатов освоения обучающимися с тяжёлыми нарушениями речи адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2), позволяющего вести оценку предметных (в том числе результатов освоения коррекционно-развивающей области), метапредметных и личностных результатов;
- оценку достижений, в том числе итоговую оценку, обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи, освоивших адаптированную основную общеобразовательную программу начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2).

Особенности системы оценки достижений планируемых результатов:

- реализация системно-деятельностного подхода к оценке освоения содержания учебных предметов, коррекционных курсов, обеспечивающего способность решения учебно-практических и учебно-познавательных задач;
- реализация уровневого подхода к разработке системы оценки достижения планируемых результатов, инструментария и представления их;
- использование системы оценки достижения планируемых результатов, предусматривающей оценку эффективности коррекционно-развивающей работы не только в поддержке освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи, но и в формировании коммуникативных умений и навыков во взаимодействии со сверстниками и взрослыми;
- критерии эффективности освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) устанавливаются не в сопоставлении с общими нормативами, а исходя из достижения оптимальных (лучших для данного обучающегося в данных конкретных условиях) успехов, которые могут быть достигнуты при правильной организации обучения.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Программа формирования универсальных учебных действий.

Программа формирования универсальных учебных действий обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) МБОУ «Гимназия» соответствует требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, предъявляемым к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы и предусматривает формирование у обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи:

- способов деятельности, применяемых в рамках, как образовательной деятельности, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях;
- формирование основ гражданской идентичности личности, ее ценностно-смысловой сферы;
- развитие умения учиться.

Программа формирования универсальных учебных действий обеспечивает:

- успешность (эффективность) обучения в любой предметной области, общность подходов к осуществлению любой деятельности обучающегося вне зависимости от ее предметного содержания;
- реализацию преемственности всех ступеней образования и этапов усвоения содержания образования;
- создание условий для готовности обучающегося с тяжёлыми нарушениями речи к дальнейшему образованию, реализации доступного уровня самостоятельности в обучении;
- целостность развития личности обучающегося.

Задачи Программы формирования универсальных учебных действий:

- установить ценностные ориентиры начального образования для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи;
- обеспечить овладение обучающимися с тяжёлыми нарушениями речи комплексом учебных действий, составляющих операциональный компонент учебной деятельности;
- формировать основные компоненты учебной деятельности (познавательные и учебные мотивы, учебная цель, учебная задача, учебные операции);
- определить состав и характеристики универсальных учебных действий;
- выявить в содержании предметных областей универсальных учебных действий и определить условия их формирования в образовательной деятельности и жизненно важных ситуациях;
- формировать способность к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

У обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи формируются личностные, регулятивные, познавательные (общеучебные, логические), коммуникативные универсальные учебные действия.

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся:

- умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами;
- знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения;
- и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию учебной деятельности:

- целеполагание (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно);
- планирование (определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата, составление плана и последовательности действий);
- прогнозирование (предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик);
- контроль (в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона);
- коррекцию (внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами);
- оценку (выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения, оценка результатов работы);
- саморегуляцию (способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию, к выбору в ситуации мотивационного конфликта и преодолению препятствий).

Познавательные универсальные учебные действия включают общеучебные и логические универсальные учебные действия.

Формируя **общеучебные универсальные действия**, обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи учат:

- самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;
- осуществлять поиск и отбор необходимой информации, в том числе с использованием общедоступных в начальной школе инструментов информационных и коммуникационных технологий и источников информации;
- структурировать знания;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной формах;
- выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять рефлекссию способов и условий действия, контроль и оценку процесса и результатов деятельности;
- владеть приемами и видами смыслового чтения в зависимости от цели и характера текста (художественный, научный, публицистический и т.д.);
- формулировать проблему, самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении задач творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют **знаково-символические действия**. Программой предусматривается формирование таких знаково-символических действий, как моделирование – преобразование объекта из чувственной формы в модель, в которой выделены существенные характеристики объекта и преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Овладение **логическими универсальными действиями** способствует совершенствованию у обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) умений осуществлять основные мыслительные операции (анализ, синтез, сериация, классификация, установление причинно-следственных связей и т.д.) и на этой основе делать умозаключения, выдвигать гипотезы и доказывать их.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают:

- социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности;
- умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем;
- интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Формируя коммуникативные универсальные учебные действия, обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи учат:

- планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определяя его цели, функции участников, способы взаимодействия;
- разрешать конфликты, выявляя, идентифицируя проблему, осуществляя поиск и оценку альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализацию;
- управлять поведением партнёра; уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современными средствами коммуникации.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Они:

- носят метапредметный характер;
- обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности;
- обеспечивают преемственность всех ступеней образовательной деятельности;
- лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от ее предметного содержания.

Формирование универсальных учебных действий реализуется в ходе изучения системы учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области.

Каждый учебный предмет и коррекционный курс в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

2.1.1. Русский язык.

Учебный предмет «Русский язык» обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинноследственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий – замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Усвоение универсальных учебных действий на уроках русского языка создаёт условия для формирования языкового чувства как результата ориентировки ребёнка в морфологической и синтаксической структуре языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

Учебный предмет «Русский язык» обеспечивает формирование универсальных учебных действий:

- умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
- умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;
- стремление к более точному выражению собственных мыслей; умение задавать вопросы.

2.1.2. Литературное чтение.

Приоритетная цель учебного предмета «Литературное чтение» – формирование читательской компетентности обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи, обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- овладение осознанным, правильным, беглым, выразительным чтением;
- умение понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умение произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя;
- умение устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умение строить план с выделением существенной и дополнительной информации;
- умение выбирать интересующую литературу; пользоваться справочниками для понимания и получения информации;
- овладение представлениями о мире, российской истории и культуре, первоначальных эстетических представлениях, понятиях о добре и зле, нравственности.

2.1.3. Иностранный язык.

Учебный предмет «Иностранный язык» обеспечивает формирование коммуникативной культуры обучающихся, способствует их общему речевому развитию, расширению кругозора и воспитанию.

При изучении иностранного языка развиваются универсальные учебные действия:

- способность работать с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозирование содержания текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывание текста, выписывание отдельных слов и предложений из текста и т.п.);
- овладение разнообразными приёмами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы, синонимы, антонимы, контекст;
- овладение общеречевыми коммуникативными умениями. Например, начинать и завершать разговор, используя речевые клише, поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;
- умение осуществлять самоконтроль, самооценку;
- умение самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

2.1.4. Математика.

Учебный предмет «Математика» – основа развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических.

При изучении математики формируются следующие универсальные учебные действия:

- способность анализировать учебную ситуацию с точки зрения математических характеристик, устанавливать количественные и пространственные отношения объектов окружающего мира;
- умение строить алгоритм поиска необходимой информации, определять логику решения практической и учебной задачи;
- умение моделировать – решать учебные задачи с помощью знаков (символов), планировать, контролировать и корректировать ход решения учебной задачи.

2.1.5. Окружающий мир.

Учебный предмет «Окружающий мир» помогает обучающимся в овладении практико-ориентированными знаниями для развития экологической и культурологической грамотности и соответствующих ей компетенций.

При изучении учебного предмета «Окружающий мир» развиваются универсальные учебные действия:

- способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека;
- способность осуществлять информационный поиск для решения учебных задач;
- осознание правил и норм взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.);
- способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира;
- умение наблюдать и исследовать явления окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов, описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества.

2.1.6. Основы религиозных культур и светской этики.

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» обеспечивает формирование у обучающихся мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

При изучении учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» формируются универсальные учебные действия:

- умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентироваться в основных исторических событиях своего народа и России и ощущать чувство гордости за славу и достижения своего народа и России;
- умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, города, области;
- владение нормами и правилами взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

2.1.7. Музыка.

Предмет обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, познавательных действий. На основе освоения обучающимися мира музыкального искусства в сфере личностных действий будут сформированы эстетические и ценностно-смысловые ориентации обучающихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении. Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной му-

зыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.

Коммуникативные универсальные учебные действия будут сформированы на основе развития эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражения.

2.1.8. Изобразительное искусство.

Значимость учебного предмета «Изобразительное искусство» определяется нацеленностью этого предмета на развитие творческих способностей и потенциала обучающегося с тяжёлыми нарушениями речи, формирование ассоциативно образного пространственного мышления, интуиции. У обучающихся развивается способность восприятия сложных объектов и явлений, их эмоционального оценивания. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной деятельности растущей личности.

Сформированность универсальных учебных действий при освоении изобразительного искусства проявляется в:

- умении видеть и воспринимать явления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- желании общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;
- обогащении ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно эстетическим содержанием;
- активном использовании языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литературного чтения, окружающего мира, родного языка и др.);
- умении организовывать самостоятельную художественно творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- способности оценивать результаты художественно творческой деятельности, собственной и одноклассников.

2.1.8. Технология.

Важнейшая особенность учебного предмета «Технология» – реализуемая на уроках продуктивная предметная деятельность является основой формирования познавательных способностей обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи, стремления активно познавать историю материальной культуры и семейных традиций своего других народов и уважительно относиться к ним.

На уроках технологии все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для обучающихся. Поэтому они являются опорными для формирования всей системы универсальных учебных действий у обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи и обеспечивают:

- организацию обучающимися своей учебной деятельности (целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция плана и способа действия, оценка результата работы);
- развитие умений осуществлять программу спланированной деятельности;

- развитие умений выбирать наиболее эффективные и рациональные способы своей работы;
- формирование умений самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении практических задач;
- развитие умений создавать и преобразовывать модели, отражающие разнообразные виды технологической деятельности;
- развитие основных мыслительных операций;
- эффективное сотрудничество с учителем и сверстниками в процессе выполнения трудовых операций;
- саморазвитие и развитие личности в процессе творческой предметной деятельности.

2.1.9. Физическая культура.

Учебный предмет «Физическая культура» обеспечивает:

- в области личностных универсальных учебных действий формирование:
 - основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;
 - освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
 - развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы;
 - освоение правил здорового и безопасного образа жизни;
- в области регулятивных универсальных учебных действий:
 - развитие умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- в области коммуникативных универсальных учебных действий:
 - развитие взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничество и кооперацию (в командных видах спорта – формирование умений планировать общую цель и пути её достижения;
 - договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности;
 - конструктивно разрешать конфликты;
 - осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области.

В МБОУ «Гимназия» в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к результатам освоения (личностным, метапредметным, предметным) адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) по учебным предметам и коррекционным курсам разработаны программы, которые обеспечивают их достижение.

Программа учебного предмета (коррекционного курса) содержит:

- пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учётом специфики учебного предмета (коррекционного курса);
- общую характеристику учебного предмета (коррекционного курса);
- описание места учебного предмета (коррекционного курса) в учебном плане;
- описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета;

- личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета (коррекционного курса);
- содержание учебного предмета (коррекционного курса);
- тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся;
- описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

Основное содержание учебных предметов.

2.2.1. Русский язык.

Преподаванию русского языка отводится чрезвычайно важное место в общей системе образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи. Это обусловлено характером и структурой речевого дефекта у обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи, с одной стороны, и исключительной ролью речи в психическом развитии ребенка, с другой стороны. Кроме того, от успешного усвоения родного языка во многом зависит и успеваемость обучающихся по всем другим предметам.

У обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) отмечается несформированность как импрессивной, так и экспрессивной речи, нарушения как устной, так и письменной речи. У обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) оказываются недостаточно сформированными многие уровни и этапы речевой деятельности: мотивационный, смысловой, языковой, диагностико-практический, сенсомоторный. Однако, ведущим в структуре речевого дефекта этих детей является недоразвитие языкового уровня речевой деятельности, которое проявляется в нарушении усвоения языковых единиц и правил их сочетания, комбинирования, в нарушении использования закономерностей языка процессе речевого общения. Нарушения речевого развития у обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) проявляются как на уровне практического использования языка, так и на уровне осознания правил языка. Особенно страдает осознание языковых правил, т.е. формирование языковых обобщений: фонематических, лексических, морфологических, синтаксических. В связи с этим в процессе обучения русскому языку обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи проводится целенаправленная и систематическая работа по коррекции нарушений речи, развитию фонетико-фонематической и лексико-грамматической стороны речи, формированию диалогической и монологической речи. Преподавание русского языка осуществляется с использованием различных методов, но имеет главной целью коррегировать недостатки речевого развития, создать предпосылки для овладения школьными знаниями, умениями и навыками. Специально разработанная система занятий по русскому языку предусматривает овладение обучающимися различными способами и средствами речевой деятельности, формирование языковых обобщений, правильное использование языковых средств в процессе общения, учебной деятельности, закрепление речевых навыков в спонтанной речи. В связи с этим в процессе преподавания русского языка ставятся **задачи**:

- формировать первоначальные представления о единстве и многообразии языкового пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- повышать уровень речевого и общего психического развития обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи;
- способствовать овладению грамотой;
- осуществлять профилактику специфических и сопутствующих (графических, орфографических) ошибок;
- закреплять практические навыки правильного использования языковых средств в речевой деятельности;
- формировать фонематические, лексические, морфологические, синтаксические обобщения, а в дальнейшем и осознание некоторых правил языка на уроках русского языка, литературного чтения, развития речи;

- формировать «чувство» языка, умение отличать правильные языковые формы от неправильных;
- вырабатывать навыки правильного, сознательного чтения и аккуратного, разборчивого, грамотного письма;
- развивать умение точно выражать свои мысли в устной и письменной форме;
- способствовать овладению пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту бытовых задач;
- расширять и обогащать опыт коммуникации обучающихся в ближнем и дальнем окружении;
- обеспечивать условия для коррекции нарушений устной речи, профилактики и коррекции дислексий, дисграфий и дизорфографий.

Каждый раздел программы включает перечень тем, расположенных в определенной логической последовательности, охватывать круг основных грамматических понятий, умений, орфографических и пунктуационных правил и навыков. Система подачи материала обеспечивает условия осознания языковых закономерностей и формирования языковой системы.

На всех уроках обучения русскому языку ставятся и решаются как образовательные, развивающие, так и коррекционные задачи.

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного, художественного, научно-популярного текстов. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Овладение технической стороной процесса чтения.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание (с помощью взрослого/самостоятельно) небольших собственных текстов (рассказов) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т.п.).

Учебный предмет «Русский язык» состоит из двух разделов: «Обучение грамоте» (I дополнительный-I класс) и «Русский язык» (II-IV класс).

Обучение грамоте.

Письменная речь (чтение и письмо) представляет собой более сложную форму речевой деятельности. Овладение чтением и письмом характеризует более высокий уровень речевого развития ребенка. Вместе с тем овладение навыком чтения и письма требует достаточно высокого уровня сформированности устной речи, языковых обобщений (фонематических, лексических, морфологических, синтаксических).

В процессе овладения чтением и письмом обучающийся переходит от практического владения устной речью к осознанию языковых процессов.

Учитывая особенности нарушений речи у обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи, а также психологическую характеристику процессов овладения чтением и письмом, содержание программы в I классе по данному разделу предусматривает формирование следующих умений:

- анализировать предложения на слова;
- определять слоговую структуру слова;
- правильно артикулировать звуки;
- правильно воспроизводить звукослоговую структуру слов, особенно многосложных и со стечением согласных в соответствии с правилами орфоэпии;
- различать звуки, особенно сходные акустически и артикуляторно, на слух и в произношении;
- определять различия гласных и согласных, ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твердых и мягких, а также свистящих, шипящих и аффрикат, аффрикат и звуков, входящих в их состав (*с-ш, з-ж, ц-с, ч-щ, ч-ц*);
- характеризовать звуки по их основным признакам (*согласный-гласный, звонкий-глухой, твердый-мягкий*);
- осуществлять звуковой анализ слов; сравнивать слова по их слоговому и звуковому составу;
- различать зрительные образы букв, определять их сходство и различие;
- синтезировать слоги в слова, слова в предложения; овладевать слитным послоговым чтением;
- правильно понимать читаемые слова, предложения, тексты; каллиграфически правильно воспроизводить зрительные образы букв и слов.

Звуковой аналитико-синтетический метод – ведущий метод обучения грамоте обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи.

Процесс обучения грамоте обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи подразделяется на два периода: подготовительный или добукварный, букварный.

В подготовительный период формируются необходимые речевые и неречевые предпосылки обучения грамоте. Для успешного овладения чтением и письмом обучающиеся должны анализировать предложения на слова, осуществлять слоговой и фонематический анализ, дифференцировать звуки на слух и в произношении, иметь достаточный словарный запас, владеть грамматическим строем речи, уметь отвечать на вопросы о прочитанном учителем тексте, составлять простые предложения. Овладению буквенными обозначениями предшествует работа по развитию двигательных умений (развитие тонкой ручной моторики) и анализу зрительно-пространственных отношений, обеспечивающих подготовку кинестетического и зрительного анализаторов к восприятию и письму букв и их элементов, и умение ориентироваться на странице тетради, классной доске, а также формирование графомоторных навыков, необходимых для дальнейшего воспроизведения букв.

В букварный период ведется работа по обучению чтению и письму. Последовательность изучения звуков и букв обучающимися с тяжёлыми нарушениями речи определяется следующим образом – от правильно произносимых звуков (и соответствующих им букв) к наиболее трудным по артикуляции, далее к мягким согласным, звонким согласным, аффри-

катам. Каждый звук изучается сначала на уроках произношения в словах и фразах различной сложности, дифференцируется от других звуков, затем на уроках обучения грамоте изучается соответствующая буква.

В процессе работы большая роль отводится звуко-слоговому и звуко-буквенному анализу слов, который дает возможность наблюдать способы обозначения мягкости согласных звуков на письме, замечать несоответствие между произношением и написанием, то есть заниматься орфографической пропедевтикой, развивать орфографическую зоркость.

В ходе обучения чтению и письму проводится анализ печатного и письменного образа буквы, анализ графических знаков, из которых состоит буква; сопоставление с другими буквами, содержащими сходные элементы, упражнения в написании элементов букв, букв и соединений, слов и предложений, списывание слов, предложений, текстов с печатного образца.

При обучении грамоте необходимо привлечь внимание обучающихся к речи, ее звуковой стороне, научить выделять из речевого потока отдельные слова, познакомить с основной функцией слова – обозначением предмета, действия, признака предмета. Обучающиеся учатся определять общие, повторяющиеся слова в предложениях, дополнять предложение словом, определять место того или иного слова в предложении.

Лишь после закрепления представлений о слове как значимой единице речи рекомендуется переходить к анализу звукослогового состава слова.

В процессе развития слогового анализа выделяются 3 этапа:

- определение слогового состава слова с опорой на вспомогательные приемы (отхлопывание, отстукивание и др.);
- определение слогового состава слова с опорой на гласные звуки; определение количества слогов во внутренней речи (например, по заданию подобрать слова с двумя слогами).

Работа по анализу звуковой структуры слова проводится с учётом онтогенетической последовательности появления различных форм звукового анализа в процессе речевого развития и содержит:

- узнавание звука на фоне слова;
- выделение первого и последнего звука в слове и определение места звука в слове (начало, середина, конец слова);
- определение последовательности, количества, позиционного места звука в слове по отношению к другим звукам (какой по счёту звук в слове, перед каким звуком, после какого звука слышится).

Навык узнавания звука на фоне слова в серии заданий по выделению 5-6 звуков (последовательно), например *а, у, м, ж, р*. Работа над каждым звуком начинается с анализа сюжетной картинке. В процессе беседы по картинке выделяется и оречевляется обучающимися соответствующее звукоподражание (*а-а* – плачет ребенок, *у-у* – воет волк, *м-м* – мычит теленок, *ж-ж* – жужжит жук, *р-р* – рычит собака).

После воспроизведения звукоподражания обучающиеся учатся слышать этот звук в односложных и двухсложных словах, включающих данный звук и не включающих его (например, определяют, слышится ли жужжание жука в словах *жук, окно, пожар, мыло, жираф*).

Выделение первого и последнего звука в односложных – двухсложных словах, определение места звука: начало, середина, конец.

Прежде всего, обучающиеся учатся выделять первый ударный гласный из слова (*Оля, Аня, Уля*), далее формируется умение выделять первый согласный (не взрывной) из односложных слов (например, звук *м* в словах *мак, мох, мал* и др.).

В дальнейшем обучающиеся учатся выделять глухой взрывной звук в конце слова (*кот, мак*), сонорный звук в конце слова (*дым, дом, сон, сын*).

Определение последовательности, количества и места звука в слове. Эта форма фонематического анализа является наиболее сложной и формируется у обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи длительное время. Вместе с тем определение последовательности, коли-

чества и места звуков в слове представляет собой важную предпосылку для успешного овладения чтением и письмом.

Развитие этой формы фонематического анализа рекомендуется проводить в букварный период в два этапа: развитие фонематического анализа простых односложных слов (без стечений согласных); развитие фонематического анализа двух-трехсложных слов.

Развитие фонематического анализа односложных слов необходимо проводить с учётом поэтапного формирования умственных действий (П. Я. Гальперин, Д. Б. Эльконин):

- выполнение действия фонематического анализа с опорой на внешние действия (графические схемы и фишки);
- выполнение действия фонематического анализа в речевом плане;
- анализ звукового состава слова по представлению.

На первом этапе предполагается использование картинок, готовой графической схемы, фишек. Анализируя хорошо знакомые слова (например, *ум, ах, мак, дом*), обучающиеся последовательно выделяют звуки и закрывают клеточки фишками.

На втором этапе обучающиеся определяют звуковую структуру односложных слов только в речевом плане, без опоры на готовую графическую схему.

На третьем этапе обучающиеся выполняют задание на фонематический анализ в умственном плане (например, выбирают картинки, в названии которых 3 звука, подбирают слова, в которых 3 звука).

В процессе анализа звукослоговой структуры двух-трехсложных слов обучающиеся знакомятся с понятием *слог*, со слоговым составом слова, анализируют звуковую структуру более сложных слов, усваивают слогообразующую роль гласных.

Фонематический анализ двух-трехсложных слов проводится параллельно по следам слогового анализа.

Предусматривается постепенное усложнение речевого материала, предлагаемого обучающимся для звукового анализа: односложные слова без стечений согласных; слова типа *мама, муха*; слова типа *сахар, каток*; слова со стечением согласных в середине слова (*мурка, кошка*); односложные слова со стечением согласных в начале слова (*двор, стол*); односложные слова со стечением согласных в конце слова (*волк, парк*); двухсложные слова со стечением согласных в начале слова (*крыша*).

Программу учебного предмета «Обучение грамоте» составляют следующие разделы:

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со

знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Проверка написанного при помощи сличения с текстом – образцом и послогового чтения написанных слов.

Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка навыка писать большую букву в именах людей и кличках животных.

На начальном этапе обучения грамоте урок может быть смешанным (чтение письмо). По мере усвоения обучающимися букв появляется возможность проводить отдельно уроки чтения и уроки письма.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (*ча-ща, чу-щу, жи-ши*);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Русский язык

Освоение содержания начального курса русского языка осуществляется на основе анализа изучаемых языковых процессов с учётом содержания программы по грамматике.

Процесс усвоения отдельных грамматических тем осуществляется в следующей последовательности:

1. выделение языковых единиц (например, слов, морфем) в речи окружающих, уточнение семантики, различение грамматических, лексических значений в импрессивной речи;
2. установление связи грамматического или лексического значения со звуковым образом морфемы (например, значение орудийности с флексиями **-ом, -ой** и др.);
3. закрепление практических навыков использования грамматической формы в экспрессивной речи (на основе аналогии, практического обобщения);

4. углублённое осознание грамматических закономерностей, их формулирование с использованием лингвистической терминологии, закрепление формулировок грамматических правил;

5. закрепление грамматических закономерностей в письменной речи, осознание орфограмм.

При изучении различных тем грамматики за основу принимается семантика языка, дифференциация различных лексических и особенно грамматических значений.

Начальный курс русского языка для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) включает следующие разделы: «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Лексика (состав слова, морфология)», «Синтаксис», «Орфография и пунктуация» «Развитие речи», что соответствует программе общеобразовательной по русскому языку и обеспечивает возможность перехода обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) на неё. Учитывая особенности обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) отдельно выделяется раздел «Чистописание».

Распределение количества часов по разделам и темам в каждом классе осуществляется учителем самостоятельно с учётом коррекционно-развивающих задач, уровня речевого развития и подготовленности обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) к усвоению адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2).

Для обеспечения системности в обучении разделы программы по грамматике и правописанию (по содержанию, последовательности изучения тем) тесно связаны с программами по развитию речи, обучению грамоте, литературному чтению.

Большое внимание при обучении русскому языку обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) уделяется повторению изученного материала, которое предупреждает его забывание, позволяет восстановить забытое, является базой для изучения нового материала, содействует углублению и расширению знаний, умений, навыков, делая их осознанными, прочными и более системными.

В программе выделяется определенное количество часов на повторение в начале года и итоговое. Повторение в начале учебного года проводится на специальных уроках.

В начале учебного года важно не просто восстановить полученные ранее знания, а углубить их и систематизировать. При планировании материала для повторения следует учитывать состояние знаний, умений и навыков, уровень развития речи обучающихся, ориентируясь при этом на изучение новых тем. При повторении грамматико-орфографических тем учитель закрепляет умения и навыки в упражнениях на новом, более сложном речевом материале, использует новые методы и приемы, уделяет больше внимания творческим и самостоятельным работам обучающихся. Программой определяется перечень тем для повторения. На итоговое повторение в конце учебного года также отводятся специальные уроки.

Итоговое повторение является эффективным только в том случае, если учитель в течение учебного года уделяет серьезное внимание текущему и тематическому повторению. При планировании материала для повторения учитель ставит следующие задачи: углубить, обобщить и систематизировать знания, ликвидировать пробелы в знаниях по конкретной теме, закрепить правильные речевые навыки обучающихся.

Фонетика и орфоэпия. Графика. Орфография. В связи с особенностями нарушений устной и письменной речи обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) большое внимание уделяется данным разделам.

Работа по развитию фонематических процессов восприятия, анализа, синтеза, представлений начинается с первых уроков обучения грамоте и проводится систематически на уроках русского языка в течение всего процесса обучения в начальной школе.

Во II, III и IV классах обучающиеся закрепляют навыки дифференциации звуков, фонематического анализа и синтеза на все более усложняющемся речевом материале, знакомятся с некоторыми особенностями русской графики, с трудными случаями буквенной символики.

Большое значение уделяется закреплению этих умений и навыков в письменной речи с целью коррекции дислексий и дисграфий, а также для предупреждения дизорфографии.

В этой связи особо важными являются упражнения по развитию умений соотносить звуки и буквы: гласные – в ударной и безударной позиции; согласные – в различных позициях в слове (например, согласные в конце слов и перед гласными звуками).

Сформированные у обучающихся умения дифференцировать звуки, анализировать звуковой и буквенный состав слова, определять ударные и безударные гласные создают условия для овладения правилами орфографии, предусмотренными программой начальной школы.

Так, на основе умения дифференцировать твердые и мягкие согласные обучающиеся знакомятся с обозначением мягкости согласных с помощью йотированных гласных, мягкого знака, с правилами правописания *жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чн* в словах, мягкого знака после шипящих, на конце имен существительных, правописанием мягкого знака в неопределенной форме и во 2-м лице единственного числа настоящего времени глаголов.

На основе умения дифференцировать глухие и звонкие согласные обучающиеся усваивают правила правописания глухих и звонких согласных в корне слова (в конце и в середине), в приставках, в предлогах.

На основе умения дифференцировать ударные и безударные гласные обучающиеся овладевают правописанием безударной гласной в корне слова, безударной гласной в приставках, предлогах, правописанием безударной гласной в окончаниях различных частей речи.

Опора на звуковую дифференциацию необходима при изучении темы «Двойная согласная».

С учётом уровня речевого развития обучающихся и изучаемой грамматической темы упражнения по развитию звуко-буквенного анализа выполняются на словах, относящихся к разным частям речи. Звукослоговой и морфемный состав анализируемых слов усложняется от класса к классу следующим образом:

- слова, произношение которых не расходится с написанием (*мак, зонт*);
- слова, произношение которых расходится с написанием, но количество звуков и букв одинаково (*дуб, кора, Москва*);
- слова, в которых количество звуков и букв неодинаково (*конь, пальто, местный*);
- слова с разделительным мягким знаком (*листья*);
- слова с йотированными гласными в сильной позиции: в начале слова и в середине слова после нейотированной гласной (*яма, маяк*).

Обучающиеся с тяжёлыми нарушениями речи овладевают знанием алфавита, правильным называнием букв, знанием их последовательности, использованием алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

В связи с тем, что изучение и анализ звукового состава русского языка является условием изучения многих грамматических тем, в программе не выделяется определенное количество часов на этот раздел.

Содержание программы по данным разделам организует и направляет работу учителя на совершенствование культуры речи обучающихся (четкое артикулирование звуков, правильное произношение слов, развитие дикции), на предупреждение и коррекцию дисграфии, профилактику дизорфографии, на овладение навыками орфографически правильного письма.

Лексика (состав слова, морфология). Программа предусматривает рассмотрение слова в единстве его лексического и грамматического значений. В связи с этим при изучении данного раздела программы выделяются два направления:

- лексико-семантическое (изучается лексическое значение слова и семантические связи слов с другими словами), многозначность слова (антонимы, синонимы и т. д.);
- лексико-грамматическое (слово изучается как элемент грамматического строя, как носитель тех или иных грамматических значений).

При обучении русскому языку обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи с целью предупреждения и коррекции лексико-фонетических, лексико-семантических, лексико-грамматических, лексико-стилистических ошибок повышается роль целенаправленного, системного введения языкового материала, постепенного его усложнения.

Неотъемлемая часть уроков русского языка – словарная работа как важное направление развития речи обучающихся.

Организуя наблюдения за значениями слов в различных предложениях, учитель подводит обучающихся к осознанию того, что слова обозначают те или иные предметы и явления действительности, действия, признаки предметов, что одно и то же слово может употребляться в разных значениях (многозначность). Обучающиеся знакомятся с употреблением слов в переносном значении, учатся подбирать слова, сходные по значению (синонимы), выявлять в них оттенки, подбирать слова противоположного значения (антонимы).

Упражнения на подбор синонимов, антонимов, рассмотрение синонимических рядов, антонимических противопоставлений, включение слова в тематический ряд, в лексико-семантическую группу, установление родовидовых и других семантических отношений помогают обучающимся осознать место слова в лексической системе языка, способствуют формированию семантических полей, актуализации словаря. При изучении раздела «Лексика» необходимо уделять большое внимание закреплению связи звукового и графического образа слова с его значением, формированию способности к словообразованию, развитию навыков семантического и морфологического анализа слов.

Программой предусматривается тщательный выбор слов для лексических упражнений на уроке с учётом уровня речевой подготовки обучающихся, изучаемой грамматической и лексической темы, словарного состава текстов учебников. Необходимо, чтобы лексические упражнения способствовали не только расширению, обогащению, уточнению и актуализации словаря, но и формированию мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения.

Состав слова (морфемика). При изучении данной темы обучающиеся знакомятся с родственными словами и признаками их определения, овладевают навыком морфологического анализа слова, учатся дифференцировать грамматические значения, выраженные в некорневых морфемах. Ориентировка в морфологическом составе слова, изучение родственных слов, сравнение этих слов по значению и звуковому составу способствуют уточнению и расширению структуры значения слова, обогащению словаря, формированию у обучающихся навыков орфографически правильного письма.

Программой II класса предусмотрено развитие у детей представлений о составе слова, об однокоренных словах, о некоторых морфемах (корне, окончании).

Первоначально в упражнениях по выделению корня слова используются такие слова, корень которых имеет конкретное значение и может существовать в качестве самостоятельного слова (*дом, мир*). Позднее используются слова, в которых корень не представляет собой самостоятельного слова, но легко выделяется как часть слова (*соты, леса*). Уделяется большое внимание умению отличать родственные слова от формы слова. В процессе этой работы обучающиеся приобретают навыки словоизменения и правильного его использования в устной речи. Знакомство с новой морфологической частью слова – окончанием – начинается с дифференциации формы существительных единственного и множественного числа, существительных различных падежных форм. Упражнения по выделению окончания слова включают на первых этапах работы слова, в которых окончание непосредственно следует за корнем и является ударным, а их грамматическое значение доступно пониманию обучающихся с

тяжелыми нарушениями речи (например, значение множественности: *стол – столы, слон – слоны*).

Во II классе обучающиеся изучают образование слов более сложной морфологической структуры (по образцу).

В III классе состав слова изучается полностью (корень, окончание, суффикс, приставка), осуществляется практическое знакомство с простейшими случаями словообразования.

Ознакомление с суффиксом как новой морфологической частью слова происходит тогда, когда обучающиеся уже умеют выделять и корень, и окончание. Сопоставляя и анализируя однокоренные слова, обучающиеся приходят к пониманию того, что между корнем и окончанием может быть небольшая часть слова (вставка), благодаря которой слово приобретает то или иное значение. Рекомендуется начинать знакомство с суффиксами на словах, имеющих суффикс, но не имеющих окончания (*дом – домик, рот – ротик*).

В работу по словообразованию вначале включаются самые распространенные суффиксы (*-очк, -ечк, -тель, -ик, -оньк, -ник*).

Наиболее доступен обучающимся с тяжелыми нарушениями речи морфологический анализ слов, образованных посредством суффиксов со значением уменьшительности, ласкательности, увеличительности и т. д. (*-очк, -ик, -к*). В дальнейшем обучающиеся изучают суффиксы, посредством которых обозначаются профессии (*-щик, -чик, -ист, -тель, -арь*), а также суффиксы, посредством которых образуются различные части речи.

Словообразующая роль суффиксов очевиднее, доступнее, чем словообразующая роль приставок. В связи с этим приставка как часть слова изучается после темы «Суффикс». Знакомство со значением приставок целесообразно начинать с морфологического анализа глаголов. Значение глагольных приставок необходимо уточнять с использованием действий и графического обозначения. В дальнейшем обучающиеся усваивают значение приставок в морфологической структуре прилагательных и существительных. В процессе работы над приставкой сначала уточняется лексическое значение глагола, от которого будет образовано слово с приставкой (например *ходить*), затем сопоставляется значение исходного глагола и глагола с приставкой (*ходить – входить*). В дальнейшей работе анализируются глаголы с одинаковым корнем, но с приставками противоположного значения (*входить – выходить*). Эта система работы дает возможность обучающимся уяснить значение приставок, способствует формированию морфологических обобщений.

Необходимо научить обучающихся отличать приставки от предлогов, правильно соотносить их в словосочетаниях как в устной, так и в письменной речи, особенно приставки и предлоги, имеющие сходный звуко-буквенный состав (*пошёл по дороге, отъехал от ворот*).

Отрабатывая тему «Приставки», учитель может группировать их следующим образом:

- приставки-антонимы, приставки с согласной (глухой – звонкой) в конце;
- приставки с безударной гласной (**а, о, е**);
- приставки с 1, 2, 3 буквами, конкретная приставка с учётом ее многозначности;
- наиболее употребительные приставки с разными значениями (пространственным, временным, неполноты или полноты действия).

Осмысливая морфологическую структуру слова, обучающиеся начинают понимать зависимость значения слова от его словообразующих элементов.

В IV классе обучающиеся закрепляют умения и навыки по теме «Состав слова», приобретенные ими во II-III классах, в начале учебного года (раздел «Повторение»), затем развивают и совершенствуют их на более сложном языковом материале (используются слова разных частей речи с более трудной семантикой, сложной морфологической структурой) при изучении новых тем, предусмотренных программой.

Во II, III, IV классах систематически проводится разбор слов по составу в различных его формах, моделирование слов по составу, узнавание слов по данной модели, придумывание слов к данной модели.

В процессе работы над морфемным составом слова, проводится уточнение лексического значения слов, относящихся к различным частям речи.

Владение морфемным анализом слова и словообразованием – необходимая основа для успешного развития орфографической зоркости, осознания обучающимися сущности морфологического принципа письма (без сообщения термина).

Большое внимание в программе уделяется звуковому анализу морфем, различению и выделению морфем слова, расширению запаса однокоренных слов, совершенствованию навыка подбора проверочного слова, т.е. навыкам, необходимым для овладения орфографически правильным письмом.

Начиная со II класса обучающиеся овладевают двумя способами проверки: путем изменения формы слова и путем подбора однокоренных слов.

На основе изучения состава слова усваивается правописание:

- гласных и согласных в приставках;
- гласных в суффиксах;
- согласных (глухих – звонких, твердых – мягких, непроизносимых, двойных) в корне слова;
- безударных гласных (проверяемых и непроверяемых) в корне слова;
- разделительных **ь** и **ъ**.

Морфология. Программа предусматривает изучение грамматической темы «Морфология» в связи со словарно-логической, словарно- орфографической и лексической работой. Одной из ведущих задач изучения частей речи является уточнение смысла слов, которыми обучающиеся уже пользовались ранее, обогащение словарного запаса новыми словами, относящимися к различным частям речи, развитие умения точно употреблять слова. В процессе изучения частей речи обучающиеся знакомятся с грамматическими значениями существительных (род, число, падеж и т. д.) и их звуковым оформлением, закрепляют литературные орфоэпические нормы их употребления.

Обучающиеся учатся распознавать (различать) части речи на основе их семантики (общего лексического значения), вопросов, формы словоизменения. В связи с изучением частей речи идет и систематизация знаний о частях слова (корень, суффикс). В начальных классах изучаются следующие части речи: имена существительные, имена прилагательные, глаголы, личные местоимения, предлоги.

Содержание работы по изучению частей речи усложняется, расширяется от класса к классу.

Имя существительное. Во II классе обучающиеся практически усваивают общее лексическое значение имени существительного (обозначение предмета), практически усваивают грамматические признаки имени существительного, учатся ставить вопросы кто? что? к словам, различать по вопросу одушевленные и неодушевленные существительные (без термина), имена существительные нарицательные и собственные (без термина), знакомятся с изменением существительных по числам (вводится термин «единственное и множественное число»), знакомятся со словами, имеющими только единственное, только множественное число, учатся практически распознавать род имен существительных (подставляя притяжательные и личные местоимения).

В III классе у обучающихся формируется лексико-грамматическое понятие «имя существительное» и вводится термин «имя существительное». Обучающиеся группируют существительные по родам, учатся правильно писать родовые окончания имен существительных, знакомятся с правилом употребления на конце существительных женского рода после шипящих (**рожь, но нож**). Обучающиеся обращают внимание на то, что существительное в предложении выступает и в роли подлежащего, и в роли второстепенного члена предложения.

В IV классе углубляются знания об имени существительном. Обучающиеся изучают изменение имен существительных по числам и падежам, учатся распознавать тип склонения.

Овладевая склонением существительных, обучающиеся знакомятся с семантикой падежей (их значением), вопросами, окончаниями и предлогами в предложно-падежных конструкциях. Дается название падежей. Отрабатывается правописание безударных падежных окончаний (кроме окончаний существительных на *-ий, -ия, -ие* и окончания *-ем, -ом* в творительном падеже после шипящих).

Имя прилагательное. Изучению имени прилагательного уделяется особое внимание, так как употребление прилагательных вызывает у обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи значительные трудности, сопровождается большим количеством аграмматизмов, что связано с отвлеченным характером лексического значения прилагательных, необходимостью выделения признака из общего образа предмета, правильного оформления (согласования) связи между прилагательным и существительным.

Во II классе обучающиеся знакомятся с общим лексическим значением слов, отвечающих на вопросы *какой? какая? какое? какие?* Обучающиеся практически усваивают понятие признака предмета (вкус, цвет и т. д.), учатся распознавать слова этой категории в речи, узнают, что слово, обозначающее признак предмета, связано в речи по смыслу с другим словом (обозначающим предмет), проводят первоначальные наблюдения над изменением прилагательных (без термина) по родам и числам с опорой на род и число существительных, учатся ставить вопрос к прилагательным. Первоначально проводится работа над прилагательными с ударным окончанием, которое совпадает с окончанием вопроса (*-ой, -ая, -ое*).

В III классе проводится более углубленное ознакомление со значением и некоторыми формальными признаками имени прилагательного, у обучающихся формируется лексико-грамматическое понятие «имя прилагательное». Они знакомятся с изменением по родам и числам, с родовыми окончаниями и окончаниями множественного числа. Обучающиеся усваивают, что имя прилагательное в предложении является второстепенным членом предложения. Уточняется характер связи прилагательного с существительным (род и число прилагательного зависят от рода и числа существительного, с которым оно связано).

В IV классе углубляются знания об изменении прилагательных по родам и числам. Центральное место отводится правописанию безударных падежных окончаний прилагательных. Обучающиеся получают практические знания о полных и кратких прилагательных.

Глагол. В связи с нарушениями синтаксической структуры предложения у обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи изучению глагола как части речи отводится большое место в программе. Это связано с тем, что именно глагол чаще всего выступает в роли предиката, является основным организующим звеном структуры предложения. Кроме того, усвоение предикативности является необходимым условием формирования внутренней речи.

Во II классе учитель раскрывает общее лексическое значение глаголов. Обучающиеся анализируют употребление в речи (без термина) слов, отвечающих на вопросы «что делать? что сделать?», учатся правильно ставить вопрос к слову. Уточнение значения глагола необходимо проводить в процессе дифференциации значений существительных, прилагательных, глаголов (предмет, признак, действие предмета). Одновременно осуществляется практическое знакомство обучающихся с изменением глаголов по числам, временам, глаголов прошедшего времени по родам, усвоение видов глаголов.

Начинать работу целесообразно с таких глаголов, морфологический состав которых включает корень и окончание (*ходит, прыгает, бросает, ест*), на примере действий, которые могут быть выполнены самими обучающимися. В дальнейшем словарь пополняется приставочными глаголами. Обучающиеся усваивают, что глагол в предложении является главным членом предложения - сказуемым.

В III классе у обучающихся формируется лексико-грамматическое понятие «глагол». Обучающиеся упражняются в определении вида глагола, что подготавливает их к знакомству с изменением глагола по временам и усвоению соответствующих терминов (настоящее, прошедшее, будущее время). Знакомятся изменением глаголов по числам, ведут наблюдения за

изменением по лицам (в прошедшем времени), закрепляют употребление и правописание частицы «не» с глаголами, правописание неопределенной формы глагола.

В IV классе обучающиеся более углубленно знакомятся с неопределенной формой глагола (без суффикса *-ся* и с суффиксом *-ся*), со спряжением глаголов, упражняются в распознавании спряжения глагола по неопределенной форме, учатся распознавать лицо глагола (по местоимению и окончанию).

Программой предусмотрены упражнения в спряжении глаголов (сначала с ударными, затем с безударными окончаниями), изучение глаголов-исключений. У обучающихся формируются предпосылки правильного правописания личных безударных окончаний глагола, правописания *ь* после шипящих в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем времени.

Местоимение. Местоимения изучаются лишь в IV классе. Обучающиеся знакомятся с личными местоимениями 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа, осознают их значение, учатся правильно употреблять местоимения в устной и письменной речи. Серьезное внимание уделяется правописанию местоимений с предлогами, безударной гласной в местоимениях. Склонение местоимений не изучается, но в практическом плане обучающиеся закрепляют формы словоизменения личных местоимений (например, *спросить у (я, ты, он, она, вы)*).

Предлог. Работа над предлогом проводится в течение четырех лет обучения в начальной школе в качестве самостоятельной темы. Обучающиеся изучают предлог со II класса. Учитель формирует представление о предлоге как слове, как служебной части речи, знакомит с ролью предлога в предложении, со значением предлогов. Обучающиеся изучают правописание предлогов (единообразное написание, не совпадающее с произношением гласных и согласных, раздельное написание с другими словами), закрепляют различие между предлогами и приставками.

У обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи эти правила вызывают затруднения, поэтому необходимо учитывать степень лексической, морфологической и фонетической трудности при подборе речевого материала.

Анализируется звукобуквенный состав сочетания предлога со словом. Уделяется большое внимание упражнениям по определению места предлога в предложении.

Знания о предлогах закрепляются при изучении падежей имен существительных во II-IV классах.

Союзы. Как служебные части речи, они рассматриваются лишь в связи с изучением раздела «Синтаксис».

Наречие. Ознакомление с наречиями в начальных классах проводится на практическом уровне. Правописание наиболее распространенных наречий усваивается обучающимися в словарном порядке.

Обучающиеся учатся правильно употреблять слова, относящиеся к разным частям речи, в словосочетаниях, предложениях, в связных текстах. Работа над значениями различных частей речи, их грамматическими формами проводится в тесной связи с развитием мышления и речи в процессе наблюдения, сравнения, анализа языковых единиц на различном (по звуковой, морфологической и синтаксической структуре) речевом материале.

Синтаксис. Пунктуация. Работа над предложением занимает важное место в обучении обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи. В течение всех лет обучения в начальной школе обучающиеся постоянно получают знания о видах предложений с точки зрения цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные), о членах предложения, о связи слов в предложении, о словосочетаниях, о пунктуации.

Изучение предложения пронизывает все темы начального курса русского языка. Усвоение морфологии, фонетики, орфографии проводится на синтаксической основе. Именно в структуре предложения обучающиеся осознают роль частей речи, их словоизменение, овладевают лексикой языка, так как именно словосочетание и предложение раскрывают все оттенки лексического и грамматического значения. Употребление слова в различных словосочетаниях и предложениях способствует уточнению, закреплению и актуализации словарного запаса обучающихся.

При изучении предложения большое внимание уделяется формированию у обучающихся общих закономерностей построения предложений, овладению моделями предложений (основных типов), от простых к более развернутым, осознанию семантической структуры предложения, установлению семантических формально-языковых связей между словами предложения, умению самостоятельно моделировать типы предложения в речи.

Обучающиеся усваивают основные характерные признаки предложения, анализируя его смысловую, синтаксическую и интонационную структуру.

Овладение различными структурами предложений и осознание наиболее общих закономерностей их построения предполагает наблюдение, сопоставление различных типов предложений, обобщение на основе их анализа, самостоятельное моделирование, активизирующее творческие языковые процессы обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи.

Во II классе обучающиеся должны научиться вычленять предложение из текста, отличать его от отдельных слов и словосочетаний, соблюдать при произношении и чтении средства интонационного оформления коммуникативного типа предложения, усвоить правила записи предложения, употребляя большую букву в начале предложения и знаки препинания в конце предложения, уметь составлять, распространять предложения (по вопросам, по картине, по графической схеме).

Обучающиеся учатся определять, о ком или о чем говорится в предложении, находить соответствующие слова, закреплять навыки нахождения главных членов предложения, ставить вопросы к главным членам предложения, составлять схему семантической структуры простого предложения.

Программой предусмотрено усвоение таких понятий и терминов, как «главные члены предложения», «подлежащее», «сказуемое».

Вначале обучающиеся анализируют предложения, в которых второстепенные члены непосредственно относятся к подлежащему и сказуемому, позднее берутся для анализа предложения, в которых к одному главному члену относятся несколько второстепенных. Во время изучения второстепенных членов важно работать над анализом и составлением схем семантической и синтаксической структуры предложения.

Если во II классе учитель ограничивается горизонтальными схемами, то в III классе включаются в работу вертикальные схемы, где отражается зависимость второстепенных членов от главных.

В IV классе знания обучающихся по теме «Предложение» углубляются и расширяются.

Обучающиеся получают сведения о предложениях с однородными членами (с однократными союзами **и, а, но** и без союзов), узнают, что однородными могут быть как главные, так и второстепенные члены предложения.

Программой предусмотрено усвоение правил пунктуации (запятая между однородными членами, а также перед союзами **а, но**). В этой связи обучающиеся знакомятся с интонацией перечисления, осознавая, что пауза в речи при перечислении обозначается на письме.

В IV классе обучающиеся на практическом уровне усваивают некоторые особенности сложных предложений (без терминов).

Продолжается работа над моделированием, схемами предложений. Она углубляется и усложняется. В процессе составления графической схемы обозначаются части речи, которыми выражаются члены предложения, вводятся знаки препинания и союзы.

От класса к классу усложняется синтаксический разбор предложений (простых нераспространенных, простых распространенных), увеличивается объем самостоятельной работы. Обучающиеся упражняются в анализе и составлении предложений с разными частями речи, включающими изученные орфограммы.

Работу над предложением необходимо связывать с формированием у обучающихся пунктуационных умений, для чего организуется наблюдение над интонацией, над изменением смысла высказывания в зависимости от интонации. Эта работа предполагает обучение обучающихся постановке логического ударения (без сообщения термина).

На материале темы «Предложение» у обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) закрепляются нормы произношения, формируются грамматические умения, вырабатываются орфографические, пунктуационные навыки.

Развитие речи. Уточнение и обогащение словаря. Слова, выражающие поручения, приказания. Слова, обозначающие предметы, действие, местоположение, направление, временные отношения и качество предметов.

Слова, обозначающие детенышей животных, виды трудовой деятельности, профессиональные занятия и профессии, характеризующие предмет по материалу, веществу, принадлежности лицу или животному, отношению к месту или группе лиц. Слова с общим корнем, обозначающие предмет и его качество, лицо и производимое им действие: действия, различающиеся по завершенности и незавершенности и др.

Слова, обозначающие сравнение признаков предметов, оттенки цветов, с эмоционально-экспрессивной окраской, выражающие морально-этическую оценку, нравственные понятия, с переносным значением, образные выражения.

Слова, выражающие отрицание и неопределенность (отрицательные и неопределенные местоимения и наречия). Слова и словосочетания, выражающие отношение говорящего к тому, о чем он говорит (вводные слова и словосочетания). Слова, придающие высказыванию различные смысловые и эмоциональные оттенки (междометия и частицы).

Развитие связной речи. Формирование у обучающихся связной речи и ее анализ является важнейшим направлением обучения обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи на уроках русского языка. Это обусловлено тем, что связная речь, как сложная форма речевой деятельности, нарушена у обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи. Вместе с тем для успешности школьного обучения необходим достаточный уровень ее развития.

Развитие связной речи и осознание ее закономерностей на уроках русского языка способствует развитию логического мышления, осмысленному восприятию окружающей действительности, выделению из общего его структурных частей, синтезу явлений окружающей действительности, сравнению их, выделению главного, существенного. Развитие связной речи обогащает и уточняет словарь, закрепляет навыки правильного грамматического оформления речи, расширяет возможности речевой коммуникации обучающихся. Таким образом, сформированность связной речи во многом обеспечивает развитие речемыслительной деятельности, школьную и социальную адаптацию обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи.

Содержание программы по развитию связной речи на уроках русского языка самым тесным образом связано с развитием речи на логопедических занятиях, на уроках обучения грамоте в I классе, уроках литературного чтения, развития речи. Программой предусматривается анализ структуры тех речевых высказываний, которые закреплены на уроках развития речи.

Работа над связной речью служит логическим продолжением той системы работы над словом, словосочетанием, предложением, которая проводится на уроках русского языка.

Умение смыслового программирования и языкового оформления связных высказываний – основное звено в системе работы, подготавливающей обучающихся к усвоению связной речи. Понимание и употребление в речи побудительных, повествовательных предложений, организующих учебный процесс; повествовательных нераспространенных и распро-

страненных предложений; предложений с отрицанием; предложений с обращением; предложений с однородными членами и обобщающими словами, с прямой речью; сложных предложений с придаточными причинами, цели, времени, места.

В процессе работы над связной речью на уроках русского языка предусматривается усвоение основных признаков текста, его смысловой цельности и связности.

В процессе работы над смысловой структурой текста предусматривается: определение темы текста, формирование представлений о структуре текста, умений по озаглаиванию текста и его частей, определению смысловой последовательности текста, что служит основой построения плана.

Обучающиеся учатся анализировать семантическую структуру основных видов текста (текста-повествования, текста-описания), знакомятся с особенностями текста-рассуждения. Закрепление семантической структуры текста проводится на основе моделирования, составления различных видов программ текста (картинно-графического, картинно-вербального, вербального и др.).

У обучающихся формируется умение определять главное, существенное и второстепенное в содержании текста, устанавливать логическую последовательность, причинно-следственные, временные, пространственные и другие смысловые связи. Они учатся сравнивать текст и совокупность отдельных предложений, определять различия правильного и искаженного текста, дополнять текст, самостоятельно составлять рассказы сначала с опорой на наглядность, на слова, а в дальнейшем и самостоятельно.

Формируется умение выделять в тексте связующие лингвистические средства и использовать их в собственной речи (употребление синонимов, местоимений для обозначения действующего лица, использование связующих слов типа *а, но, вот, поэтому, сначала, потом, наконец* и др.).

Обучающиеся знакомятся с разными видами изложения и сочинения. От класса к классу возрастает объем письменных творческих работ, усложняется лексический и грамматический материал, стиль изложения, возрастает уровень самостоятельности при построении связного высказывания.

Обучающиеся упражняются в осознанном и точном употреблении в связной письменной речи слов, относящихся к разным частям речи, в использовании синонимов, антонимов, в употреблении слов в переносном смысле, многозначных слов.

Темы изложений и сочинений должны быть доступны по содержанию, вызывать интерес и положительные эмоции обучающихся. Они могут быть связаны с содержанием читаемых литературных произведений, с анализом содержания сюжетных картин, с личным опытом обучающихся.

Речевой этикет. Проводится работа над употреблением в речи слов и выражений, используемых при знакомстве, слов для выражения благодарности, просьбы, извинения, отказа, что расширяет коммуникативные возможности обучающихся.

Сочетание систематической работы над развитием речи в практической речевой деятельности обучающихся с изучением грамматики и с осознанием простых закономерностей построения текста способствует осуществлению тех коррекционно-развивающих задач, которые ставятся в процессе обучения русскому языку обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи.

Чистописание. Целью занятий чистописанием является формирование графически правильного, четкого и достаточно скорого письма.

Для достижения этой цели решаются следующие задачи: развитие тонкой ручной моторики, зрительно-пространственных представлений и глазомера обучающихся, совершенствование графических навыков, исправление индивидуальных недостатков графомоторного акта письма.

Система обучения чистописанию предусматривает использование различных методов: генетического, копировального, линейного, ритмического и их сочетания на разных этапах обучения.

На совершенствование каллиграфически правильного письма рекомендуется отводить в I классе – 15 минут урока три раза неделю, во II-IV классах – 10 минут на каждом уроке русского языка. Необходимо учитывать требования к каллиграфическому письму: высота и ширина букв в рукописном шрифте должны находиться в соотношении 2:1 (кроме букв из трех элементов). Письмо должно быть наклонным в правую сторону под углом 65° с соблюдением параллельности основных штрихов. При изображении буквы, элементом которой является овал или полуовал, используются три способа соединения (верхнее, среднее, нижнее). Необходимо равномерно располагать буквы, слова на строке.

Несоблюдение вышеперечисленных требований считается недочетом каллиграфического характера.

Каллиграфическая сторона письма тесно связана с умением выделять звук из слова и соотносить его со зрительным образом буквы. Прежде чем написать ту или иную букву, определить способ ее соединения с предыдущей и последующей, нужно сначала решить, какую букву надо писать. Выбор буквы осуществляется благодаря звуковому и орфографическому анализу слова. Эта работа ведет к предупреждению специфических дисграфических ошибок (пропуск, замена, искажение букв, слов) и орфографических ошибок.

Упражнения по чистописанию следует связывать с изучаемым на уроке грамматическим и лексическим материалом, поэтому вопрос о подборе букв и соединении их элементов для работы над каллиграфией решается на заключительных этапах подготовки к уроку. После подбора всего речевого материала надо выбрать те буквы, которые чаще других могут встретиться на данном уроке.

Предпосылкой для выработки каллиграфического письма служит формирование гигиенических навыков письма (правильная посадка, положение тетради, ручки и др.).

В структуру занятия по чистописанию вводятся упражнения:

- на укрепление мускулатуры пальцев, кисти, предплечья руки;
- на формирование четких пальцевых кинестезий и подготовку руки к письму;
- на развитие плавности и свободы движения руки («письмо в воздухе», «письмо сухим пером», «крупные и мелкие росчерки»);
- на формирование зрительно-пространственных ориентировок и глазомера;
- в написании оптически сходных букв, конструирование и реконструирование букв;
- в написании элементов букв и их соединений;
- на развитие фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений для соотнесения звука и буквы;
- в написании отдельных букв, трудных по начертанию;
- в написании слов, предложений, текста.

Обучающиеся упражняются в списывании с рукописного и печатного текста, в письме под диктовку, под счёт на отобранном речевом материале.

Перед записью текста учитель разбирает орфограммы, чтобы внимание обучающихся в процессе письма равномерно распределялось между грамотностью и технической стороной письма.

При исправлении каллиграфических недочетов учитель оказывает дополнительную помощь обучающимся, учитывая особенности каждого обучающегося. С этой целью рекомендуется прописывать образцы букв в тетрадях.

При планировании уроков необходимо предусматривать рациональное чередование устных и письменных видов работ, соблюдение гигиенических требований к длительности непрерывного письма (в I классе – до 5 минут, во II классе – до 8 минут, в III классе – до 12 минут, в IV классе – до 15 минут).

Уроки русского языка должны способствовать закреплению речевых навыков как в устной, так и в письменной речи.

Основными видами письменных работ по русскому языку являются списывание, диктанты, обучающие изложения и сочинения.

Одним из важных дидактических условий успешного овладения языком является тесная связь обучения грамматике и правописанию с развитием речи, мышления и других психических процессов.

Во время изучения грамматико-орфографических тем следует уделять большое внимание лексико-семантическим, лексико-стилистическим упражнениям.

Активному усвоению учебного материала, созданию интереса и положительного эмоционального фона на уроке способствует использование наглядных и технических средств обучения, дидактических игр (ребусов, шарад, кроссвордов, «превращений» слов и др.).

С целью предупреждения утомляемости обучающихся следует чередовать устные и письменные упражнения, своевременно проводить физкультминутки, речевые зарядки, включать в урок разнообразные виды деятельности.

2.2.2. Литературное чтение.

«Литературное чтение» – важнейший учебный предмет предметной области «Филология», служит для реализации образовательных, воспитательных, развивающих и коррекционных задач. На уроках литературного чтения формируется функциональная грамотность, которая является основой эффективности обучения по другим учебным предметам начальной школы. Кроме этого литература является одним из самых мощных средств приобщения обучающихся к общечеловеческим ценностям, формирования их мировоззрения, духовно-нравственного, эстетического воспитания. В чтении содержится коррекционно-развивающий потенциал, позволяющий использовать его в целях преодоления нарушений устной речи, чтения, вторичных отклонений в развитии мышления, памяти, воображения, развития коммуникативно-речевых умений обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи.

Содержание программы тесно связано с содержанием учебных предметов «Окружающий мир», «Русский язык», коррекционного курса «Развитие речи».

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению – формирование читательской компетенции обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи, определяющейся владением техникой чтения, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельного выбора, сформированного духовной потребностью к книге и чтению.

Основные **задачи** уроков литературного чтения:

- обучать сознательному, правильному, беглому, выразительному чтению, чтению вслух и про себя;
- знакомить с общекультурными навыками чтения, сформировать умения понимать содержание художественного произведения, работать с текстом;
- создавать условия для овладения коммуникативной культурой, обогатить и активизировать речь обучающихся, сформировать умения выражать свои мысли;
- расширять и углубить знания обучающихся об окружающем мире;
- формировать нравственное сознание и эстетический вкус, понимание духовной сущности произведений;
- формировать у обучающихся интерес к книгам, к самостоятельному чтению;
- корректировать нарушения устной и письменной речи (обогащение словарного запаса, уточнение значений слов, преодоление аграмматизма, расширение речевой практики обучающихся, развитие их познавательной деятельности, мыслительных операций, интеллектуальных, организационных умений).

Программа по литературному чтению для каждого класса состоит из следующих разделов: «Виды речевой деятельности», «Виды читательской деятельности», «Круг детского чтения», «Литературоведческая пропедевтика», «Творческая деятельность обучающихся (на

основе литературных произведений)». С учётом особых образовательных потребностей обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) в программу по литературному чтению включается раздел «Коммуникативное и речевое развитие».

Виды речевой и читательской деятельности.

Чтение.

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения, позволяющей осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение «про себя». Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественный, учебный, научно-популярный, их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению. Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры текста; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-образовательных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал). Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения.

Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное

воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественновыразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя) причины поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста).

Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения).

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения (понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника). Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики учебного и художественного текста. Построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение и др.) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Круг детского чтения. Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX-XX вв., классиков детской

литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, труде, добре и зле, хороших и плохих поступках

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение) Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол. Художественное произведение, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения (портрет, речь, поступки); отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, умение различать, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение). Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла.

Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Коммуникативное и речевое развитие. Данный раздел ориентирован на решение коррекционно-развивающих задач в области преодоления первичного речевого нарушения и содержит значительный потенциал для работы по преодолению фонетического, лексико-грамматического дефицита, для формирования речевых умений, связанных с аудированием (слушанием) и говорением. Особое место в этом отношении принадлежит работе с текстом. Слушание, пересказ, инсценирование литературного произведения, чтение по ролям, ответы на вопросы по содержанию, самостоятельное формулирование вопросов по содержанию текста, высказывание собственной точки зрения по обсуждаемому произведению, передача впечатлений о прослушанном или прочитанном тексте и т.д. способствуют развитию важных для коммуникативного развития обучающихся видов речевой деятельности. Перечисленные (и другие) виды работы способствуют отработке следующих групп коммуникативных умений:

- информационно-коммуникативных (умение вступать в общение, ориентироваться в партнерах и ситуациях общения);
- регуляционно-коммуникативных (умение согласовывать действия, мнения, установки с потребностями партнеров по общению, применять индивидуальные способы при решении совместных коммуникативных задач, оценивать результаты совместного общения);
- аффективно-коммуникативных (умение делиться своими чувствами, настроением с партнерами по общению, проявлять эмпатию, оценивать эмоциональное поведение друг друга).

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений). Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (уста-

новление причинно-следственных связей, последовательности событий, соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

2.2.3. Иностранный язык

Иностранный язык входит в число учебных предметов предметной области «Филология» и призван формировать коммуникативную культуру обучающегося, способствует его общему речевому развитию, расширению кругозора и воспитанию.

Основные задачи уроков иностранного языка:

- формировать представления об иностранном языке как средстве общения, позволяющем добиваться взаимопонимания с людьми, говорящими/пишущими на иностранном языке, узнавать новое через звучащие и письменные тексты;
- расширять лингвистический кругозор обучающихся;
- способствовать освоению элементарных лингвистических представлений, доступных обучающимся и необходимых для овладения устной и письменной речью на иностранном языке на элементарном уровне;
- обеспечивать коммуникативно-психологическую адаптацию обучающихся к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера
- использовать иностранный язык как средство общения;
- развивать личностные качества обучающегося, его внимания, мышления, памяти и воображения в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх; в ходе овладения языковым материалом;
- приобщать обучающихся к новому социальному опыту за счёт проигрывания на иностранном языке различных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового, учебного общения;
- развивать эмоциональную сферу обучающихся в процессе обучающих игр, учебных спектаклей с использованием иностранного языка;
- способствовать духовно-нравственному воспитанию обучающихся, пониманию и соблюдению ими таких нравственных устоев семьи, как любовь к близким, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших;
- развивать познавательные способности, умения координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, рабочей тетрадью, аудиоприложением, мультимедийным приложением и т. д.), умением работы в паре, в группе;
- минимизировать негативное влияние языковой интерференции.

В процессе освоения содержания учебного предмета «Иностранный язык» формируются коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме; языковые средства и навыки пользования ими; социокультурная осведомленность; а также общеучебные и специальные учебные умения.

Основной аспект содержания обучения иностранному языку – формирование коммуникативных умений, которые представляют собой результат овладения иностранным языком на данном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе общения в устной и письменной форме. Таким образом, языковые навыки представляют собой часть названных сложных коммуникативных умений. Формирование коммуникативной компетенции также неразрывно связано с социокультурной осведомленностью обучающихся. Все указанное находится в тесной взаимосвязи, что обеспечивает единство учебного предмета «Иностранный язык». При этом овладение письменными формами общения (чтением и письмом), связанное с необходимостью формирования техники чтения и техники письма, происходит

более медленно. Поэтому темпы овладения разными видами речевой деятельности (устной/ письменной) уравниваются только к концу обучения в начальной школе.

Программа учебного предмета «Иностранный язык» представлена разделами «Предметное содержание речи», «Коммуникативные умения по видам речевой деятельности», «Языковые средства и навыки пользования ими».

Предметное содержание речи

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/ Рождество. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное, его кличка, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

Говорение. Диалогическая форма. Этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения. Диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него). Диалог – побуждение к действию.

Говорение. Монологическая форма. Основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, характеристика (персонажей).

Аудирование. Восприятие на слух и понимание: речи учителя и одноклассников в процессе общения на уроке; небольших доступных текстов в аудиозаписи, построенных на изученном языковом материале.

Чтение. Чтение вслух/про себя небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, и понимание текстов, содержащих как изученный языковой материал, так

и отдельные новые слова; нахождение в тексте необходимой информации (имена персонажей, где происходит действие и т.д.).

Письмо. Владение техникой письма (графикой, каллиграфией, орфографией); основами письменной речи: написание с опорой на образец поздравления с праздником, короткого личного письма.

Языковые средства и навыки пользования ими

Раздел «Языковые средства и навыки пользования ими» включает в себя следующие подразделы:

- «Графика, каллиграфия, орфография»;
- «Фонетическая сторона речи»;
- «Лексическая сторона речи»;
- «Грамматическая сторона речи».

Содержание указанных подразделов определяется выбором для изучения конкретного иностранного языка.

2.2.4. Математика.

Основные задачи курса математики в начальной школе для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи:

- формировать психологические механизмы, обеспечивающие успешность овладения математической деятельностью и применения математического опыта в практической жизни;
- обеспечивать усвоение письменной (нумерации) и буквенной символики чисел;
- формировать стойкие вычислительные навыки;
- формировать умение анализировать условие задачи, определять связи между ее отдельными компонентами;
- формировать умение находить правильное решение задачи;
- формировать представления об элементах геометрии (познакомить обучающихся с простейшими геометрическими понятиями и формами);
- развивать у обучающихся интерес к математике и математические способности;
- совершенствовать внимание, память, восприятие, логические операции сравнения, классификации, сериации, умозаключения, мышление;
- формировать первоначальные представления о компьютерной грамотности;
- обогащать/развивать математическую речь;
- обеспечивать профилактику дискалькулии.

Математическая деятельность обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи способствует развитию наглядно-действенного, наглядно-образного, вербально-логического мышления. Она дает возможность сформировать и закрепить абстрактные, отвлеченные, обобщающие понятия, способствует развитию процессов символизации, навыка понимания информации, представленной разными способами (текст задачи, формулировка правила, таблицы, алгоритм действий и т.п.), формированию математической лексики, пониманию и употреблению сложных логико-грамматических конструкций, связной устной и письменной речи (порождение связанного учебного высказывания с использованием математических терминов и понятий), обеспечивает профилактику дискалькулии.

Уроки математики развивают наблюдательность, воображение, творческую активность, обучают приемам самостоятельной работы, способствуют формированию навыков самоконтроля.

Основное содержание программы по математике включает изучение натуральных чисел и счётных операций, усвоение математической терминологии письменной символики,

связанной с выполнением счётных операций. Особое внимание уделяется доведению счётных операций до автоматизма, формированию счётных навыков (прямой, обратный счёт, таблицы сложения, вычитания, умножения, деления).

Содержание программы по математике предусматривает интенсивную и целенаправленную работу над усвоением обучающимися специальных математических понятий и речевых формулировок условий задач, по развитию мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, что отражает специфику обучения математике обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи.

Формирование счётных операций и вычислительных навыков осуществляется на основе тесной взаимосвязи с другими учебными предметами, так как многие из них создают базис для овладения математическими умениями и навыками.

Развитие математических умений, навыков и знаний связано с усвоением программного материала следующих учебных предметов:

- Русский язык и литературное чтение:
 - зрительное восприятие, пространственно-временные представления (последовательность событий в рассказах, время как грамматическая категория);
 - классификация (звуки, слова, предложения);
 - установление логических связей при изучении грамматических правил (обобщение, умозаключение и др.);
 - понимание и употребление логико-грамматических конструкций (формулирование правил грамматики, понимание сравнительных, предложно-падежных конструкций).
- Окружающий мир:
 - временные и пространственные представления (наблюдение признаков различных времен года, действий человека в различные времена года, таблицы погоды, температуры и т. д.);
 - классификации (естественные классификации животных, растений и т. п.);
 - установление сериации (дни недели, месяцы, температура, времена года и т. д.).
- Музыка:
 - слуховое восприятие, восприятие и воспроизведение ритма;
 - слуховая память;
 - символизация понятий.
- Изобразительное искусство и технология:
 - ориентировка в пространстве (высоко, низко, справа, слева и т. д.);
 - развитие зрительного восприятия (форма, цвет, величина, пропорции);
 - соотнесение части и целого.

На уроках математики осуществляется интеграция содержания обучения по всем предметным областям, формирование новых, глобальных понятий и умений.

В процессе формирования математических знаний, умений и навыков необходимо учитывать сложную структуру математической деятельности обучающихся (мотивационно-целевой, операциональный этап, этап контроля).

В связи с этим большое внимание должно быть уделено вызыванию интереса к выполнению математических действий путем использования наглядности, значимых для обучающихся реальных ситуаций, игровой деятельности.

В процессе изучения математики ставятся **задачи** научить обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи:

- преодолевать трудности и находить способы выхода из сложной ситуации;
- самоконтролю и исправлению ошибок;
- развивать устойчивость внимания и стремление довести работу до конца.

Основное внимание при изучении математики должно быть уделено формированию операционального компонента математической деятельности обучающихся: развитию про-

цессов восприятия (зрительного, пространственного, слухового), мыслительных операций, приводящих к овладению понятием о структуре числа и математическими действиями.

Формирование математических умений и навыков должно осуществляться в следующих направлениях: понятие числа – счётные операции – решение задачи. Умение пользоваться операциями счёта, с одной стороны, и умозаключениями, с другой, способствует развитию умения решать математические задачи.

Предпосылками овладения счётными операциями и умениями решать математические задачи является развитие всех типов мышления (наглядно-действенное, наглядно-образное, вербально-логическое).

В связи с этим формирование счётных операций как сложных умственных действий осуществляется по следующим этапам (с учётом поэтапности формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину): выполнение математического действия на основе предметных действий с конкретными предметами (этап материализации действия) сначала с помощью учителя, затем самостоятельно; выполнение математического действия с опорой на наглядность и громкую речь, но без использования практических действий с конкретными предметами; выполнение математических действий только в речевом плане; выполнение математических действий в умственном плане, во внутренней речи.

Таким образом, конечной целью формирования счётных операций у обучающихся начальных классов является выполнение логических и математических действий во внутреннем плане, что является необходимым признаком автоматизированности действия.

В процессе овладения математическими знаниями, умениями и навыками необходимо осуществлять постепенный переход от пассивного выполнения заданий к активному, что способствует овладению способами и методами математических действий.

При изучении математики наиболее трудной задачей для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи является понимание и решение математических задач, которые представляют собой сложную вербально-мыслительно-мнестическую деятельность. Формирование этого вида математической деятельности у обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи вызывает необходимость «пошагового», постепенного обучения: на начальном этапе используется наглядное восприятие содержания условия задачи с помощью реальных рисунков, далее с помощью абстрактных графических схем и, наконец, решение задачи лишь на основе устной речи без использования зрительной опоры. Важное значение при обучении решению задач приобретает использование приема моделирования, построения конкретной модели, усвоения алгоритма решения определенного типа задач.

В процессе анализа условия задачи необходимо уточнять лексическое значение слов, значение сложных логико-грамматических конструкций, устанавливать причинно-следственные зависимости, смысловые соотношения числовых данных. Особое внимание уделяется умению формулировать вопрос, находить решение, давать правильный и развернутый ответ на вопрос задачи.

Обучающиеся должны уметь анализировать содержание ситуации, представленной в условии задачи, уметь запомнить и пересказать ее условие, ответить на вопросы по содержанию задачи.

Учитывая характер речевого нарушения и важную роль речи в развитии математической деятельности обучающихся, необходимо максимально включать речевые обозначения на всех этапах формирования математических действий, начиная с выполнения счётных операций на основе практических действий.

Овладение содержанием программы по учебному предмету «Математика» в I классе обеспечивает профилактику дискалькулии у обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи при дальнейшем обучении.

Содержание программы в I классе предусматривает формирование сенсомоторных, интеллектуальных, речевых предпосылок овладения понятием числа, структурой числа, счётными операциями и включает дифференциацию и сравнение предметов по различным признакам:

- цвету (основные цвета и их оттенки);
- величине (одинаковый – неодинаковый, равный – неравный, большой – маленький, больше – меньше, большой – средний – маленький);
- длине (длинный – короткий, длиннее – короче, длинный – средний – короткий);
- толщине (толстый – тонкий, толще – тоньше, толстый – средний – тонкий);
- ширине (широкий – узкий, шире – уже, широкий – средний – узкий);
- весу (тяжелый – легкий, тяжелее – легче, тяжелый – средний – легкий);
- форме (круглые (шар, мяч, арбуз и т.д.), овальные (яйцо, огурец, селедочница и т.д.), квадратные (стол, платок, печенье и т.д.), прямоугольные (парта, книга, тетрадь и т.д.), треугольные (лист, крыша дома и т.д.));
- усвоение относительности признаков предметов (в зависимости от того, с чем сравнивается);
- знакомство с простейшими геометрическими формами (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, пятиугольник, обведение контурных изображений геометрических фигур, рисование, закрашивание, дорисовывание незаконченных геометрических фигур, нахождение аналогичных из серии предложенных).

В I классе программой предусмотрено развитие:

- зрительной памяти (запоминание и воспроизведение от 4 до 6 предметов, игрушек, картинок, геометрических фигур, букв, цифр);
- пространственных представлений (уточнение схемы тела, дифференциация правых и левых частей тела, формирование ориентировки в окружающем пространстве, пространственной ориентировки на листе бумаги, закрепление речевых обозначений пространственных отношений (справа – слева, выше – ниже, вверху – внизу, над – под);
- временных представлений и их речевых обозначений (сегодня, завтра, вчера, день, ночь, утро, вечер, лето, осень, зима, весна, раньше – позже, до – после, сначала – потом и т.д.);
- зрительного анализа и синтеза;
- логических операций (классификация (классификация предметов на основе родовидовых отношений, по одному, по двум признакам и т.д.), сериация (раскладывание картинок по различным принципам, ранжирование полосок, отличающихся длиной, ранжирование по величине, толщине, высоте с использованием сравнительной лексики и т.д.), сравнение (сравнение предметов/изображений, отличающихся количеством, пространственным расположением элементов, установление равенства/неравенства двух серий по количеству элементов и т.д.)).

Для выработки навыков правильных устных вычислений на каждом уроке математики в I-IV классах проводятся в течение 5-10 минут тренировочные упражнения в устных вычислениях, предусмотренные программой каждого класса. Обучающихся знакомят с различными приемами устных вычислений и создают у них установку на запоминание результатов табличного сложения (вычитания) и умножения (деления).

В IV классе обучающиеся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) закрепляют знания о классе единиц и классе тысяч, овладевают навыком представления числа в виде суммы его разрядных слагаемых, знакомятся с единицами измерения длины, массы, времени.

Программой IV класса предусмотрено закрепление действий сложения, вычитания, умножения, деления в пределах 1 000 000, решение арифметических задач с 2-3 действиями и простых уравнений с одним неизвестным, формирование умения называть и записывать компоненты математических действий.

В процессе изучения натурального ряда чисел обучающиеся овладевают прямым и обратным счётом, усваивают представления о месте каждого числа в натуральном ряду, определяют предыдущие и последующие числа.

От класса к классу осуществляется не только расширение числового ряда, но и углубление, систематизация, обобщение представлений о структуре натурального ряда, разрядах, классах.

В программе предусмотрено овладение четырьмя арифметическими действиями (сложением, вычитанием, умножением и делением), усвоение математической терминологии, связанной с выполнением счётных операций. По мере изучения арифметических действий у обучающихся формируются и автоматизируются вычислительные навыки, которые в соответствии с программой все более и более усложняются. Каждое арифметическое действие систематически закрепляется в процессе решения примеров и арифметических задач. Содержание программы по математике предполагает постепенное овладение таблицами сложения и вычитания, умножения и деления, доведение этих знаний до автоматизма. По мере овладения арифметическими действиями обучающиеся овладевают математической терминологией, закрепляют знания и умения в устных и письменных вычислениях.

Большое внимание в программе уделяется геометрическому материалу, который изучается в тесной связи с усвоением арифметических знаний. Обучающиеся с тяжёлыми нарушениями речи овладевают такими понятиями и терминами, как *точка, прямая и ломаная линия*, знакомятся с различными геометрическими фигурами (*треугольник, квадрат, прямоугольник, круг* и др.) и их названиями.

Для закрепления представлений о геометрических фигурах, развития зрительно-пространственных отношений, а также ручной моторики рекомендуются практические упражнения по воспроизведению геометрических фигур с помощью линейки, циркуля, транспортира и др. инструментов.

Программой предусмотрено выполнение различных видов практической деятельности по измерению с постепенным расширением единиц измерения (площади, длины, массы, времени). Формируются элементарные практические навыки измерения, умения решать практические задачи в реальных жизненных ситуациях:

- определять время по часам, в том числе до минуты;
- соотносить время режимом дня;
- уметь ориентироваться в наборе и достоинстве монет/бумажных купюр, возможностях их размена;
- ориентироваться в мерах веса/ёмкости при осуществлении покупок;
- уметь использовать знание различных единиц измерения при изготовлении поделок, моделей, в процессе самообслуживания, в быту и т.д..

Программа по математике включает в себя следующие разделы «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения. Геометрические фигуры», «Геометрические величины», «Работа с данными».

Числа и величины. Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная). Знакомство с буквенной символикой.

Арифметические действия. Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использо-

ние свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число). Буквенные выражения.

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

Текстовые задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. (скорость, время, путь; объём работы, время, производительность технологии; количество товара, его цена и стоимость и др.) Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели). Решение задач с применением буквенных выражений.

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше – ниже, слева – справа, сверху – снизу, ближе – дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая, ломаная), отрезок, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

Геометрические величины. Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см², дм², м²). Точное приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

Работа с данными. Сбор и предоставление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерение величин, фиксирование, анализ полученной информации. Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой и круговой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

2.2.5. Окружающий мир.

Основные задачи учебного предмета «Окружающий мир»:

- формировать научное мировоззрение обучающихся;
- способствовать овладению основными представлениями об окружающем мире;
- сформировать умения использовать знания об окружающем мире, о живой и неживой природе на основе систематических наблюдений за явлениями природы для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных природных и климатических условиях;

- развивать активность, любознательность и разумной предприимчивости во взаимодействии с миром живой и неживой природы;
- формировать знания о человеке, развивать представление о себе и круге близких людей, осознание общности и различий с другими;
- способствовать овладению первоначальными представлениями о социальной жизни: профессиональных и социальных ролях людей, об истории своей большой и малой Родины;
- формировать представления об обязанностях и правах самого ребёнка, его роли как обучающегося и члена своей семьи, растущего гражданина своего государства, труженика;
- формировать умения взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, выбирая адекватную дистанцию и формы контакта, сопереживать другим и делать самостоятельный моральный выбор в обыденных ситуациях;
- способствовать практическому усвоению социальных ритуалов и форм социального взаимодействия, соответствующих возрасту и полу ребёнка, требованиям его безопасности, продуктивного взаимодействия с другими людьми, трудового взаимодействия;
- развивать стремления к достижениям в учёбе, труде, поиску друзей, способности к организации личного пространства и времени (учебного и свободного), стремления задумываться о будущем;
- способствовать овладению знаниями о характере технологии людей, связанного с использованием природы;
- формировать модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- формировать психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме;
- развивать понимания взаимосвязи и взаимозависимости жизнедеятельности человека и окружающей среды;
- развивать процессы обобщения, систематизации, логического мышления, основываясь на анализе явлений природы и опосредуя их речью;
- развивать речь обучающихся;
- совершенствовать познавательные функции речи;
- способствовать овладению знаниями о мероприятиях по охране природы на основе анализа конкретной деятельности в данной местности (крае, республике);
- воспитывать гуманное отношение к живой и неживой природе, чувство милосердия, стремления к бережному отношению и охране природы;
- знакомить обучающихся с необходимыми гигиеническими знаниями, формирование представлений о значении гигиенических навыков для здоровья и деятельности человека, формирование у обучающихся навыков личной и общественной гигиены.

Специфика учебного предмета «Окружающий мир» заключается в ярко выраженном интегрированном характере, обеспечивающим овладение природоведческими, обществоведческими, историческими знаниями, необходимыми для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.

Содержание программы учебного предмета «Окружающий мир» обеспечивает основу осуществления межпредметных связей дисциплин начальной школы:

- Русский язык и литературное чтение:
 - обогащение лексики обучающихся, развитие понимания и способности употребления логико-грамматических конструкций при анализе явлений, происходящих в живой и неживой природе, в социуме;
 - развитие речевых/языковых средств с целью осуществления продуктивного взаимодействия с окружающими;

- совершенствование навыков установления смысловых (причинно-следственных, временных и т.д.) связей при анализе текстов, содержащих природоведческую, обществоведческую, историческую информацию;
 - закрепление правильных речевых навыков устной и письменной речи в различных коммуникативных ситуациях.
- Музыка:
 - развитие способности соотносить изменения в живой и неживой природе с музыкальными произведениями различных жанров, эмоционально относиться к ним, выражать свое отношение к музыкальным произведениям.
 - Изобразительное искусство и технология:
 - формирование умений осуществлять эстетическую оценку явлений природы, событий окружающего мира;
 - способность передавать в своей практической и художественно-творческой деятельности отношение к природе, человеку, обществу;
 - закрепление навыков использования технологических приемов при проведении практических/лабораторных работ, опытов.
 - Математика:
 - развитие наглядно-действенного, наглядно-образного, вербально-логического мышления;
 - закрепление навыков вычисления с использованием единиц полученных при измерении;
 - использование навыков ориентирования на местности.

Изучение учебного предмета «Окружающий мир» имеет большое развивающее, корригирующее и воспитательное значение, способствует воспитанию любви к родной природе, уважения к труду, гуманного отношения к живой и неживой природе, милосердия, доброты.

Важное место при изучении начального курса окружающего мира занимают вопросы охраны природы. Обучающиеся должны не только усвоить знания о необходимости охраны природы, о мероприятиях по ее охране, но и принимать посильное практическое участие в работе по охране природы (изготовление кормушек для птиц, сбор семян, уход за комнатными растениями в классе, за растениями на пришкольном участке).

Программой предусмотрено проведение экскурсий, практических работ, опытов. В процессе проведения экскурсий осуществляется не только наблюдение за явлениями природы и их изменениями, но и их анализ, выявление закономерных связей между явлениями природы. В ходе экскурсий, а также при обсуждениях в классе необходимо закреплять связи между конкретными образами предметов, признаков, явлений с их речевым обозначением, формировать умение связно их описывать в рассказах-повествованиях, описаниях, рассуждениях.

Личные впечатления от наблюдения за явлениями природы служат основой для ведения календарей природы, технологии, для составления письменных связных высказываний.

При изучении окружающего мира необходимо учитывать особенности родного края, в связи с чем, время и место экскурсий определяются с учётом особенностей климата, природных условий и местности.

Краеведческий принцип учитывается и при изучении сельскохозяйственного и промышленного производства.

В содержание учебного предмета «Окружающий мир» входят темы: «Сезонные изменения в природе», «Ориентировка на местности», «Природа нашего края», «Организм человека и охрана его здоровья».

Изучение темы «Сезонные изменения в природе» осуществляется в определенной логической последовательности, отражающей реальную связь явлений природы: изменения, происходящие в неживой природе, изменения в жизни растений, охрана растений, изменения в жизни животных, охрана животных, сезонный труд людей, охрана и укрепление здоровья людей. При этом обучающиеся должны не только обращать внимание на сезонные изменения, но и усвоить закономерные связи между происходящими в природе изменениями неживой природы и изменениями в жизни растений и животных, что, в свою очередь, обуславливает изменения поведения и трудовой деятельности человека.

По теме «Ориентировка на местности» программой предусмотрено овладение основными способами ориентировки, выполнение практической деятельности по нахождению направлений на местности, знакомство с устройством компаса.

Изучение темы «Природа нашего края» предполагает знакомство с природой области (края, республики) в следующей последовательности: неживая природа, недра, почва, водоемы; живая природа: растения и их охрана, животные их охрана, трудовая деятельность людей, использование природных богатств. Особое внимание уделяется изучению темы «Организм человека и охрана его здоровья». Усвоение элементарных знаний об организме человека, органах и их функциях создает фундамент понимания необходимости личной и общественной гигиены, сохранения и укрепления здоровья обучающихся.

Структуру учебного предмета «Окружающий мир» составляют следующие разделы: «Человек и природа», «Человек и общество», «Правила безопасной жизни».

Человек и природа. Природа – это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество – то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года. Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 – 3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие, части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2 – 3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности технологии и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Человек и общество. Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение технологии в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России, правила поведения при его прослушивании. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 марта, День весны и технологии, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца (по выбору).

Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору).

Родной край – частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности технологии людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

Правила безопасной жизни. Ценность здоровья и здорового образа жизни. Режим дня обучающегося, чередование технологии и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и

нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог), обмороживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоеме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей – нравственный долг каждого человека.

В предмете «Окружающий мир» возможно реализовывать модульно курс «Основы безопасности жизнедеятельности» (включая правила дорожного движения).

2.2.6. Основы религиозных культур и светской этики.

Цель учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» – формирование у обучающихся мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основные задачи:

- знакомить с основными нормами светской и религиозной морали;
- способствовать пониманию значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- формировать первоначальные представления о религиозных культурах светской этике, об их роли в культуре, истории и современности России.

Данный предмет обладает широкими возможностями для формирования у обучающихся фундаментальных основ культурологической грамотности, толерантного поведения в многонациональной среде, формируют вектор культурно-ценностных ориентиров обучающихся.

В образовательном процессе обучающиеся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) в широком объёме овладеют знаниями о многополярности мира и умениями жить, учиться, работать в многонациональном обществе на благо нашей общей родины - России.

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» имеет интегрированный характер, поскольку его содержание аккумулирует в себе первоначальные представления из истории, литературы, географии и других социально – гуманитарных наук. Содержание учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» тесно связано с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»:

- формирование представления о роли обучающегося как растущего гражданина своего государства;
- овладение социальными ритуалами и совершенствование форм социального взаимодействия в многонациональном обществе;
- воспитание чувства милосердия, социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии народов, культур, религий.

Отбор изучаемого материала осуществляется с учётом целей и задач данного предмета, его места в системе школьного образования, а также возрастных потребностей и с учётом речевых особенностей обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи.

Программа учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» представлена разделами «Основы религиозных культур народов России» и «Основы светской этики».

Тематически разделы объединяются, носят светский характер, не навязывают никакой религии.

Содержание разделов учебного предмета предусматривает общее знакомство с соответствующими религиями, их культурой (исключая изучение специальных богословских во-

просов) и не содержит критических оценок разных религий и основанных на них мировоззрений.

Названные разделы учебного предмета представлены следующим содержанием: Россия – наша Родина. Культура и религия. Праздники в религиях мира. Светская этика. Отечественные традиционные религии, их роль в культуре, истории и современности России.

Основные нормы светской и религиозной морали, их значение в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе. Значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Любовь и уважение к Отечеству. Понятие толерантности, многополярности мира.

Содержание учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» может быть реализовано и во внеурочной деятельности, так как внеурочные мероприятия способствуют расширению кругозора обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи, развитию их интереса к конкретной области знаний.

2.2.7. Музыка.

Уроки музыки – важное средство музыкально-эстетического воспитания обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи. У обучающихся формируются глубокий и устойчивый интерес и любовь к музыке.

Основные **задачи** обучения музыке:

- формировать первоначальные представления о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
- формировать основы музыкальной культуры, развить художественный вкус и интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формировать умения воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- развивать способности к художественно-образному, эмоционально-целостному восприятию произведений музыкального искусства;
- развивать звуковысотный, тембровый и динамический слух, дыхание, способность к свободной голосоподаче и голосоуправлению;
- создавать благоприятные предпосылки для коррекции просодических нарушений (восприятие и осознание темпо-ритмических, звуковысотных, динамических изменений в музыкальных произведениях) и овладение обучающимися комплексом просодических средств, необходимых для реализации эмоционально-экспрессивной функции интонации;
- развивать слуховое внимание, координацию между дыханием и голосом;
- формировать и охранять детский голос с учётом психофизиологического речевого развития обучающихся;
- закреплять сформированную (на логопедических занятиях) артикуляцию звуков.

Основные виды учебной деятельности обучающихся – слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, музыкально-пластическое движение, драматизация музыкальных произведений.

Содержание программы учебного предмета «Музыка» по таким видам учебной деятельности как слушание музыки, пение, музыкально-пластическое движение, драматизация музыкальных произведений тесным образом связано с содержанием коррекционных курсов «Произношение», «Логопедическая ритмика» и содержанием индивидуальной/подгрупповой логопедической работы, обеспечивая коррекцию психофизиологических механизмов речевой деятельности. Связь учебных предметов «Музыка», «Литературное чтение», «Изобразительное искусство» способствует эстетическому развитию, обогащает опыт целостного восприя-

тия литературных художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства.

Слушание музыки. Слушание музыки – важный элемент музыкально-эстетического воспитания детей, способствующий восприятию и пониманию музыки во всем богатстве ее форм и жанров, расширяет музыкальный кругозор, развивает музыкальное мышление, обогащает внутренний мир ребенка, воспитывает у обучающихся музыкальную культуру как часть духовной культуры.

Слушание музыки – важное средство воспитания музыкального слуха, что создает благоприятные предпосылки для коррекции просодических нарушений (восприятие и осознание темпо-ритмических, звуковысотных, динамических изменений в музыкальных произведениях обеспечивает овладение обучающимися комплексом просодических средств, необходимых для реализации эмоционально-экспрессивной функции интонации).

Восприятие музыки во многом зависит от установки, которая дается педагогом перед слушанием музыки. После прослушивания музыкального произведения следует перейти к его анализу. Анализ при активном участии обучающихся, с привлечением внимания к средствам музыкальной выразительности (темп, динамика, регистр, характер мелодии, состав исполнителей, форма произведения).

В процессе осуществления этого вида деятельности следует применять разнообразные учебные пособия и технические средства обучения, что обеспечивает возможность разнообразить слуховые впечатления от звучания симфонического оркестра, инструментальной и вокально-хоровой музыки.

Слушание музыки обогащает опыт эмоционально-образного восприятия музыки различной по содержанию, характеру и средствам музыкальной выразительности.

Пение. Пение имеет большое коррекционное значение для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи. Развивая вокально-хоровые навыки, необходимо учитывать, что у большинства обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи имеется недостаточность слухового внимания, координации между дыханием и голосом. Обучение пению начинается с правильной певческой установки: сидеть (или стоять) прямо, ненапряженно, слегка отведя плечи назад.

Это необходимо для развития фонационного дыхания и формирования детского певческого голоса. Фонационное дыхание должно быть свободным, ровным, глубоким - это необходимо для развития мягкого, красивого вокального звучания голоса.

Важной задачей является формирование и охрана детского голоса. При подборе песен для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи учитывается характер нарушений психофизиологического и речевого развития детей, что обуславливает отбор вокального и речевого материала.

Усложнение в обучении пению идет постепенно, с соблюдением последовательности в выборе песен и упражнений. Специальные вокальные упражнения – распевания должны соответствовать определенным певческим и коррекционным задачам, обеспечивая координированную работу дыхательной и голосовой мускулатуры, свободную голосоподачу и голосоведение, закрепление сформированной (на логопедических занятиях) артикуляции звуков.

Работа по обучению пению включает в себя несколько этапов. После беседы исполнения песни проводится разбор текста. Затем отхлопывается ритмический рисунок песни с одновременным проговариванием текста. Мелодическое разучивание песни может начинаться как с запева, так и с припева, при этом учитель помогает исполнению трудных музыкальных фраз и отдельных слов.

Развивая у обучающихся сознательное и эмоциональное отношение к содержанию песни, учитель приучает их к художественной выразительности в пении, воспитывает музыкальный вкус.

Обучение пению обеспечивает самовыражение обучающегося в пении, освоение вокально-хоровых умений и навыков для передачи музыкально-исполнительского замысла, импровизации.

Инструментальное музицирование. Предусматривает коллективное музицирование на элементарных и электронных музыкальных инструментах, участие в исполнении музыкальных произведений, овладение опытом индивидуальной творческой деятельности (сочинение, импровизация).

Музыкально-пластическое движение. Реализация данного вида деятельности способствует формированию общих представлений о пластических средствах выразительности, развитию индивидуально-личностного выражения образного содержания музыки через пластику, созданию коллективных музыкально-пластических композиций, танцевальных импровизаций.

Драматизация музыкальных произведений. Осуществляется в театрализованных формах музыкально-творческой деятельности (музыкальные игры, инсценирование песен, танцев, игры-драматизации) посредством выражения образного содержания музыкальных произведений с помощью средств выразительности различных видов искусств.

Программу учебного предмета «Музыка» составляют следующие разделы: «Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира».

Музыка в жизни человека. Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Творчество народов России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действа, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Основные закономерности музыкального искусства. Интонационнообразная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное выражение эмоций и мыслей человека.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различия. Интонация - источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор – исполнитель – слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки – сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщённое выражение художественнообразного содержания произведений. Формы одночастные, двух- и трёхчастные, вариации, рондо и др.

Музыкальная картина мира. Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира.

Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкальнопоэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

2.2.8. Изобразительное искусство.

Основные задачи обучения изобразительному искусству:

- развивать эстетические чувства и понимание прекрасного, способность наслаждаться искусством, раскрывать специфику художественно-образного отображения действительности средствами графики, живописи, скульптуры и декоративно-прикладного искусства;
- формировать первоначальные представления о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- формировать основы художественной культуры, эстетического отношения миру, понимания красоты как ценности, потребности в художественном творчестве;
- способствовать овладению практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- знакомить с выдающимися произведениями изобразительного искусства и архитектуры разных эпох и народов, с произведениями декоративно-прикладного искусства и дизайна;
- способствовать овладению элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности;
- развивать способности к выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
- способствовать усвоению элементарных знаний основ реалистического рисунка, навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению; формирование умения самостоятельно выполнять сюжетные рисунки;
- развивать изобразительные способности, художественный вкус, творческое воображение;
- развивать способности к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства и умение отражать их в речи;
- корректировать недостатки познавательной деятельности путем систематического и целенаправленного воспитания и развития правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве; умения находить в изображенном существенные признаки, устанавливать их сходство и различие;
- корректировать недостатки в развитии мелкой моторики;
- развивать зрительное восприятие, оптико-пространственных представлений, конструктивного праксиса, графических умений и навыков;
- способствовать усвоению слов, словосочетаний и фраз, на основе которых достигается овладение изобразительной грамотой.

Межпредметные связи учебного предмета «Изобразительное искусство» с учебными предметами «Русский язык», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозных культур и светской этики», «Музыка» обеспечивают обогащение и уточнение эмотивной лексики, развитие рефлексии, передаваемых чувств, отношений к природе, культурным традициям различных народов и стран, их музыке, былинам, сказкам, человеческим взаимоотношениям; формирование представлений о роли изобразительного искусства в организации материального окружения человека.

Изучение содержания учебного материала по изобразительному искусству осуществляется в процессе рисования, лепки и выполнения аппликаций.

Программой предусмотрены следующие виды рисования: рисование с натуры, рисование на темы, декоративное рисование. При обучении этим видам изобразительной практической деятельности решаются как учебные, так и коррекционные задачи.

Рисование с натуры способствует формированию у обучающихся умения внимательно рассматривать предметы, анализировать их форму, пропорции и конструкцию, определять соотношения между объектами изображения и т.д. В процессе рисования с натуры развиваются зрительное восприятие, внимание обучающихся, их воображение и творческое мышление.

Занятия по рисованию с натуры могут быть длительными (1-2 и даже 3 урока) кратковременными (выполнение набросков и зарисовок в течение 10-20 минут). Как правило, наброски и зарисовки выполняются в начале, в середине или в конце урока, но начиная со II класса, им посвящается весь урок.

Предметы для рисования с натуры в I-II классах ставятся перед обучающимися во фронтальном положении. Объекты изображения, за небольшим исключением, располагают несколько ниже уровня зрения обучающихся. Знакомя обучающихся с натурой, учитель, прежде всего, создает условия для её эмоционального, целостного восприятия. Внимание обучающихся в основном направляется на определение и передачу общего пространственного положения, конструкции, цвета изображаемых объектов. Чтобы облегчить обучающимся передачу сходства с натурой, им предлагают изображать в натуральную величину предметы небольших размеров (листья, фрукты, игрушки, грибы и др.).

Со II класса обучающихся учат сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом, проводить планомерный анализ этого предмета, в котором важное место занимает выявление общей формы. При этом используются обводящие по контуру движения рукой, которые затем повторяются в воздухе, а также соотнесение формы изучаемого предмета со знакомой геометрической формой («На что похоже по форме на круг или на треугольник?» и т.п.).

При анализе объекта для изображения внимание обучающихся обращают на вертикальные и горизонтальные линии, добиваются их правильного воспроизведения в изображении. Сопоставляя объект и рисунок, уже во II классе обучающимся показывают целесообразность использования некоторых вспомогательных линий (осевой линии, линии, обрисовывающей общую форму объекта и т.д.), а с III класса требуют их применения.

В последующих классах учебные задачи постепенно усложняются. Обучающиеся должны научиться более точно передавать форму изображаемых предметов, особенности их конструкции и пропорций, а также соблюдать целесообразную последовательность при выполнении рисунка.

Большое внимание при рисовании с натуры следует уделять показу рациональных способов изображения, обеспечивающих передачу в рисунке сходства с натурой. В I-II классах для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи при рисовании таких трудных для изображения объектов, как человек, животное, птицы др., наряду с планомерным анализом, вычленением геометрических форм, полезен показ доступного обучающимся простейшего способа изображения, отвечающего требованиям грамотного построения рисунка с натуры. В более старших классах способы изображения следует усложнять, вводить вспомогатель-

ные средства для более точной передачи в рисунке соотношения частей и конструкции изображаемых объектов.

При показе способа изображения нового и сложного объекта в I и II классах допускается поэтапное рисование совместно с учителем (обучающийся рисует в альбоме, учитель – на доске).

Рисунки на темы выполняются по памяти, на основе предварительных целенаправленных наблюдений. В процессе рисования на темы совершенствуются закрепляются навыки грамотного изображения пропорций, конструктивных особенностей объекта, пространственного положения, освещенности, цвета предметов, а также формируется умение выполнять рисунок выразительно. Необходимо поощрять самостоятельность обучающихся в выборе тем и их раскрытии, использование оригинальных композиций и техники исполнения.

В I-II классах задача тематического рисования сводится к тому, чтобы обучающиеся смогли изобразить отдельные предметы, наиболее простые по форме и окраске (например, выполняют рисунки к сказкам «Колобок», «Три медведя»).

В III-IV классах перед обучающимися ставятся простейшие изобразительные задачи правильно передавать зрительное соотношение величины предметов, усвоить правило загромождения одних предметов другими.

Чтобы помочь обучающимся припомнить образы ранее рассматриваемых предметов используются тесты, подобранные учителем и содержащие задания с описанием двух-трех предметов. Задания включают обозначение знакомого графического образа и воспроизведение известных пространственных отношений, отношений по цвету и величине.

Ставя перед обучающимися задачу, передать в рисунке какую-либо тему, раскрыть сюжет отрывка литературного произведения, проиллюстрировать текст-описание, учитель должен сосредоточить свои усилия на формировании у них замысла, активизации зрительных образов. После объяснения учителя обучающиеся рассказывают, что следует нарисовать, где, как и в какой последовательности.

Для обогащения зрительных представлений обучающихся используются книжные иллюстрации, таблицы с изображением людей и животных, различные репродукции, плакаты, открытки, фотографии.

В процессе рисования на темы, осуществляется обучение способам передачи пространства (начиная с I класса) посредством формирования у обучающихся понятия об изломе пространства и границе излома (граница стены и пола, земли и неба), умений правильно размещать в рисунке предметы на поверхности пола или земли. В рисунках на темы целесообразно наряду с цветными карандашами использовать акварельные и гуашевые краски.

С целью повышения речевой активности обучающихся используются различные приемы (словесное описание структуры объекта, особенностей объектов, включаемых в тематический рисунок, определение последовательности работы над рисунком и т.п.).

У обучающихся I-III классов предусматривается развитие умения видеть многообразие цветов, различать и составлять сложные оттенки цветов посредством смешения красок. В IV классе представления обучающихся о цвете расширяются.

Начиная с IV класса, осуществляется ознакомление обучающихся с понятием «единая точка зрения» и развитие навыков передачи перспективного уменьшения формы и пропорций изображаемых предметов в зависимости от их положения по отношению к рисующему, изучается влияние света на цвет и приемы выделения объемной формы предметов средствами светотени и с помощью цвета.

Декоративное рисование – один из видов изобразительного искусства. Источником для данного вида изображения является многообразное народное искусство, в орнаментах которого отражается природа и национальная культура. Основное назначение декоративного рисования – это украшение самых разных предметов. Особенностью народного декоративного узора является ритмическое повторение тех или иных элементов рисунка.

На уроках декоративного рисования происходит знакомство с творчеством мастеров городецкой живописи, нижегородской резьбы, дымковской игрушки, травяного узора Хохломы. Обучающиеся осваивают в процессе обучения навыки свободной кистевой росписи и первоначальную технику изображения узоров.

Лепка. В процессе обучения обучающиеся работают с предметами, имеющими определенную форму и конструкцию, что обеспечивает взаимодействие двигательных и зрительных ощущений. Знакомятся с пластичными материалами (глина, пластилин и др.); с основными способами лепки (конструктивный, скульптурный, комбинированный), приемами соединения деталей (прижатие, примазывание, вдавливание, насадка на каркас, соединение с помощью жгута, врезание).

На практической части урока обучающиеся выполняют работы в технике пластилиновой живописи (плоская рельефная и др.), процарапывания, из колец, лепка на форме, отпечатывание, а также заглаживание, декорирование приспособлениями и инструментами.

На занятиях в I классе обучающиеся знакомятся с мягким материалом (глиной, пластилином и др.). Они узнают, что объем занимает место в пространстве, и его можно рассматривать с разных сторон. Знакомятся с предметной лепкой. Учатся превращать комочки пластилина в изображаемый предмет (лепка с натуры фруктов и овощей, жанр натюр-морт).

Во II классе обучающиеся учатся лепить из куска пластилина, путем вытягивания и вдавливания, передавая композицию. Узнают, что изображения, созданные в объеме, тоже выражают наше отношение к миру.

В III классе обучающиеся лепят игрушки по выбору, знакомятся с видами игрушек, лепят посуду, определяя ее назначение, знакомятся с миром театра кукол (лепка дымковских коней и т.п.). Используют в работе декоративную лепку.

На уроках в IV классе значительно возрастает коллективная работа на уроке (лепка фигуры человека в движении, пропорции тела человека).

Аппликация. На занятиях так же, как и на занятиях лепкой у обучающихся развивается способность изображать предметы и явления окружающего, выражать свои впечатления и замыслы.

Аппликация развивает декоративное чувство, способствует развитию колористического чувства и композиционных навыков, дает возможность перед наклеиванием попробовать по-разному разложить вырезанные фигуры и выбрать наилучший вариант их размещения. Занятия развивают воображение и фантазию, пространственное мышление, восприятие, способствуют раскрытию творческого потенциала личности и т.д. Для развития познавательных и творческих способностей обучающихся используются впечатления от прочитанных сказок, литературных произведений.

Аппликация состоит в изготовлении различных плоских изображений – узоров, орнаментов, рисунков, картин – путем вырезания и укрепления на поверхности разнообразных по форме, материалу, цвету и фактуре деталей или иных подобранных материалов (цветная бумага, ткани, кожа, соломка, береста, шпон и т.п.)

Для выполнения аппликации необходимо, чтобы обучающиеся овладели техникой складывания изображения из частей и наклеивания их, владели техникой самостоятельного вырезания формы предметов.

Занятия аппликацией в I классе носят подготовительный характер. Формируется представление о различных видах используемого материала способов их обработки. Обучающихся обучают различать и понимать особенности различных видов аппликаций. Отрабатываются приемы коллективной творческой работы в процессе построения геометрического орнамента, оригами, «обратной» аппликации.

Во II классе обучающиеся учатся читать схемы выполнения изделия, работать с инструментами, выполнять аппликацию с использованием растительного орнамента различных видов его композиции, проводить анализ самостоятельной и коллективной работы.

На занятиях в III-IV классах обучающиеся выполняют декоративное панно в технике аппликации (оригами, плетение, обрывная аппликация, по контуру). Работа выполняется как самостоятельно, так и коллективно.

В программе для каждого класса предлагается речевой материал, который обучающиеся должны усвоить в течение года: примерный перечень слов, словосочетаний, понятий, терминов.

Целенаправленно проводимая словарная работа обеспечивает прочное усвоение обучающимися слов, словосочетаний и фраз, на основе которых достигается усвоение изобразительной грамоты.

В структуру учебного предмета «Изобразительное искусство» входят следующие разделы «Виды художественной деятельности», «Азбука искусства (обучение основам художественной грамоты)», «Значимые темы искусства», «Опыт художественно – творческой деятельности».

Виды художественной деятельности

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различие. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (Русский музей, Эрмитаж и т.д.) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т.д. Приемы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Цвет - основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания выразительного образа в соответствии поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приемы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина – раскатывание, набор объема, вытягивание формы). Объем – основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приемы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пла-

стилин – раскатывание, набор объема, вытягивание формы; бумага и картон - сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетическом характере народного искусства (украшение жилища, предметов быта, орудий технологии, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представление народа о мужской и женской красоте, отраженной в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т.д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Азбука искусства (обучение основам художественной грамоты). Композиция. Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе – дальше, дальше – меньше, загораживание. Роль контрастов в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, темное и светлое, спокойное и динамичное и т.д.. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Основные и составные цвета. Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и черной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закругленные спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Объем. Объем в пространстве и объем на плоскости. Способы передачи объема. Выразительность объемных композиций.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т.д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции живописи и рисунка. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

Значимые темы искусства

Земля – наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзаж разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных об-

разов природы. Постройки в природе: птичьи гнезда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т.д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношение к природе в произведениях авторов – представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.)

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов мира. Образы культуры и декоративно-прикладного искусства.

Родина моя – Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий технологии, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека и традиционной культуры. Представление народа о красоте человека (внешней и духовной), отраженные в искусстве. Образ защитника Отечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т.д. образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верованиях разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели, одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно-творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объемом, фактурой.

Создание моделей бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объема, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: фотографии, видеосъемки, бумажной пластики, гуаши, аква-

рели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

2.2.9. Технология.

Программа отражает современные требования к модернизации содержания технологического образования при сохранении традиций русской школы, в том числе и в области трудового обучения, учитывает психологические закономерности формирования общетрудовых и специальных знаний и умений обучающихся по преобразованию различных материалов в материальные продукты.

Программа разработана в соответствии с требованиями личностно-деятельностного подхода к трудовому обучению, ориентирована на формирование обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи общих учебных умений и навыков в различных видах умственной, практической и речевой деятельности.

Задачи программы:

- формировать представления о роли технологии в жизнедеятельности человека и его социальной значимости, первоначальных представлений о мире профессий, потребности в трудовой деятельности;
- формировать картину материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- способствовать освоению технологических знаний, технологической культуры, получаемых при изучении предметов начальной школы, а также на основе включения в разнообразные виды технологической деятельности;
- формировать положительный опыт и установку на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития, помощи близким;
- обучать планированию организации практической деятельности, осуществлению объективной оценки процесса и результатов деятельности, соблюдению безопасных приемов работы при работе с различными инструментами материалами;
- воспитывать трудолюбие, усидчивость, терпение, инициативность, сознательность, уважительное отношение к людям и результатам технологии, причастности к коллективной трудовой деятельности;
- способствовать овладению первоначальными умениями поиска, передачи, хранения, преобразования информации в процессе работы с компьютером;
- коррекция и развитие психических процессов, мелкой моторики, речи.

Структура программы обеспечивает вариативность и свободу выбора учителем (в соответствии с материально-техническими условиями, особенностями и возможностями обучающихся, со своими личными интересами и уровнем подготовки) моделей реализации необходимого уровня технической подготовки обучающихся, соответствующей требованиям к преподаванию технологии. В программе учтены необходимые межпредметные связи и преемственность содержания трудового обучения на его различных ступенях.

Учебный предмет «Технология» обеспечивает интеграцию в образовательном процессе различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья.

На уроках технологии закрепляются речевые навыки и умения, которые обучающиеся с тяжёлыми нарушениями речи получают на уроках русского языка, литературного чтения, на коррекционных курсах. Большое внимание уделяется развитию понимания речи: умению вслушиваться в речь и вопросы учителя, выполнять по его инструкциям трудовые операции

и отбирать соответствующий материал, а также различать и знать основные качества материалов, из которых изготавливают изделия.

Учитель, выполняя действия, характеризуя материалы и раскрывая последовательность выполнения работы, знакомит обучающихся со словами, обозначающими материалы, их признаки, с названиями действий, которые производятся во время изготовления изделий. На начальных этапах обучающиеся изготавливают различные изделия совместно с учителем. При этом учитель сопровождает работу направляющими и уточняющими инструкциями.

Последовательность трудовых операций при изготовлении изделий служит планом в построении связного рассказа о проделанной работе.

Реализуя межпредметные связи с учебным предметом «Окружающий мир», формируется понимание значения технологии в жизни человека и общества, общественной значимости и ценности технологии, личной ответственности человека за результат своего технологического.

Программа включает информацию о видах и свойствах определенных материалов, средствах и технологических способах их обработки и др.; информацию, направленную на достижение определенных дидактических целей.

Учебный предмет «Технология» обеспечивает саморазвитие и развитие личности каждого обучающегося в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность, усвоение обучающимися основ политехнических знаний и умений:

- общетрудовые знания, умения и способы деятельности: рассмотрение разнообразных видов профессиональной деятельности, профориентационная работа, домашний труд;
- изготовление изделий из бумаги и картона: поздравительная открытка, мозаика, квиллинг, сувениры;
- изготовление изделий из природного материала: аппликация из семян, сувениры, герои сказок;
- изготовление изделий из текстильных материалов: вышивка, ниткография, тряпичная кукла;
- работа с различными материалами: проволока, поролон, фольга и т.д.;
- сборка моделей и макетов из деталей конструктора (макет домика (объемный), бумажное зодчество (на плоскости), макет русского костюма).

В программу учебного предмета «Технология» входят следующие разделы: «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры технологии»; «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»; «Конструирование и моделирование»; «Практика работы на компьютере».

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры технологии.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат технологии человека; разнообразие предметов рукотворного мира (техника, предметы быта и декоративноприкладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2-3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректи-

ровка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т.п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов¹. Элементы графической грамоты. Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе (знание названий используемых материалов). Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративнохудожественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе:

- анализ устройства и назначения изделия;
- выстраивание последовательности практических действий и технологических операций;
- подбор материалов и инструментов;
- экономная разметка;
- обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия;
- проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия, надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование. Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление, название). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

¹ В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке обучающимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративноприкладном творчестве региона, в котором проживают обучающиеся.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техникотехнологическим, функциональным, декоративнохудожественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере. Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов технологии при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с цифровыми образовательными ресурсами (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной обучающимся тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

2.2.10. Физическая культура.

Важнейшее требование к программе по физической культуре – обеспечение дифференцированного и индивидуального подхода к обучающимся с тяжёлыми нарушениями речи с учётом состояния здоровья, пола, физического развития, двигательной подготовленности, особенностей развития психических свойств и качеств, соблюдение гигиенических норм.

Основные задачи программы по физической культуре:

- формировать начальные представления о значении физической культуры для укрепления здоровья человека;
- укреплять здоровье обучающихся, улучшать осанку, проводить профилактику плоскостопия, выработку устойчивости, приспособленности организма к неблагоприятным условиям внешней среды;
- содействовать гармоничному физическому развитию;
- повышать физическую и умственную работоспособность;
- способствовать овладению школой движения;
- развивать координационные и кондиционные способности;
- формировать знания о личной гигиене, режиме дня, влиянии физических упражнений на состояние здоровья, работоспособности и двигательных способностей;
- вырабатывать представления об основных видах спорта;
- приобщать к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, сознательное их применение в целях отдыха, тренировки, укрепления здоровья;
- воспитывать дисциплинированность, доброжелательное отношение к одноклассникам, умение взаимодействовать с ними в процессе занятий;
- воспитывать нравственные и волевые качества, развивать психические процессы и свойства личности.

Содержание учебного предмета «Физическая культура» тесно связано с содержанием учебного предмета «Окружающий мир», обеспечивая закрепление знаний о необходимости сохранения и укрепления здоровья, об общественной и личной гигиене, установку на здоровый образ жизни; с коррекционным курсом «Логопедическая ритмика», способствуя выработке координированных, точных и полных по объёму движений, синхронизированных с темпом и ритмом музыки.

Занятия физической культурой содействуют правильному физическому развитию и закаливанию организма, повышению физической и умственной работоспособности, освоению основных двигательных умений и навыков из числа предусмотренных программой по физической культуре для общеобразовательной организации.

Правильное физическое воспитание – необходимое условие нормального развития всего организма. Благодаря двигательной активности обеспечивается развитие сердечно-сосудистой системы и органов дыхания, улучшается обмен веществ, повышается общий тонус жизнедеятельности.

Двигательная активность, осуществляющаяся в процессе физического воспитания, является необходимым условием нормального развития центральной нервной системы обучающегося, средством усовершенствования межанализаторного взаимодействия.

Учитель на уроках по физической культуре сообщает обучающимся необходимые сведения о режиме дня, о закаливании организма, правильном дыхании, осанке, прививает и закрепляет гигиенические навыки (уход за телом, мытье рук после занятий, опрятность физкультурной формы и т.д.), воспитывает устойчивый интерес и привычку к систематическим занятиям физической культурой.

Реализуется вся система физического воспитания - уроки физической культуры, физкультурные мероприятия в режиме учебного дня (физкультминутка, гимнастика до уроков, упражнения и игры на переменах) и во внеурочное время. Ведущее место в системе физического воспитания занимает урок. Эффективность обучения двигательным действиям зависит от методики проведения урока, от того, как в процессе обучения активизируется познавательная деятельность обучающихся, насколько сознательно относятся они к усвоению двигательных действий.

Формирование двигательных умений и навыков в начальных классах проводится в соответствии с учебной программой, которая предусматривает обучение обучающихся упражнением основной гимнастики, легкой атлетики, игр, лыжной подготовки, плавания.

Формируя у обучающихся жизненно важные умения и навыки, следует уделять надлежащее внимание и выработке у них умения быстро и точно выполнять мелкие движения пальцами рук, умело взаимодействовать обеими руками, быстро перестраивать движения в соответствии с двигательной задачей. Развитие движений рук обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи обеспечивают повышение работоспособности головного мозга, способствуют успешности овладения различными видами деятельности: письмом, рисованием, трудом и пр.

В содержании программы учебного предмета «Физическая культура» выделяются следующие разделы: «Знания о физической культуре», «Способы физкультурной деятельности», «Физическое совершенствование».

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории развития физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных

физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений. Овладение правильной техникой выполнения физических упражнений, рациональная техника их выполнения; формирование умения целесообразно распределять усилия и эффективно осуществлять различные движения, быстро усваивать новые двигательные действия.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств. Проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурнооздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивнооздоровительная деятельность. Гимнастика. Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке, акробатические упражнения, висы, танцевальные упражнения.

Лёгкая атлетика. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений, челночный бег, высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики:

- прыжки;

- бег;
- метания и броски;
- упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки:

- эстафеты в передвижении на лыжах;
- упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

- *Футбол*:
 - удар по неподвижному и катящемуся мячу;
 - ведение и остановка мяча;
 - подвижные игры на материале футбола.
- *Баскетбол*:
 - специальные передвижения без мяча;
 - ведение мяча;
 - броски мяча в корзину;
 - подвижные игры на материале баскетбола.
- *Волейбол*:
 - подбрасывание мяча;
 - подача мяча;
 - приём и передача мяча;
 - подвижные игры на материале волейбола.

Подвижные игры разных народов.

Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики.

- *Развитие гибкости*:
 - широкие стойки на ногах;
 - ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами;
 - наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах;
 - выпады и полушпагаты на месте;
 - «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой;
 - высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях;
 - комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах);
 - индивидуальные комплексы по развитию гибкости.
- *Развитие координации*:
 - произвольное преодоление простых препятствий;
 - ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну;
 - воспроизведение заданной игровой позы;
 - игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя);
 - жонглирование малыми предметами;
 - упражнения на расслабление отдельных мышечных групп, передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.
- *Формирование осанки*:

- ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой;
- виды стилизованной ходьбы под музыку;
- комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа;
- комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.
- *Развитие силовых способностей:*
 - динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги;
 - упражнения на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы);
 - комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением;
 - отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку;
 - прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочерёдно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево);
 - прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик;
 - переноска партнёра в парах.

На материале лёгкой атлетики:

- *Развитие координации:*
 - бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре;
 - пробегание коротких отрезков из разных исходных положений;
 - прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.
- *Развитие быстроты:*
 - повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений;
 - челночный бег; бег с горки в максимальном темпе;
 - броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.
- *Развитие выносливости:*
 - равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями;
 - повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха);
 - бег на дистанцию до 400 м;
 - равномерный 6-минутный бег.

На материале лыжных гонок:

- *Развитие координации:*
 - перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки);
 - комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах;
 - скольжение на правой (левой) ноге после 2-3 шагов;
 - спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах;
 - подборание предметов во время спуска в низкой стойке.
- *Развитие выносливости:*
 - передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями;
 - прохождение тренировочных дистанций.

2.2.11. Коррекционно-развивающие курсы.

2.2.11.1. Коррекционный курс «Произношение».

Основные задачи коррекционного курса «Произношение»:

- развивать психофизиологические механизмы, лежащие в основе устной речи: оптимального для речи типа физиологического дыхания, речевого дыхания, голоса, артикуляторной моторики, чувства ритма, слухового восприятия, функций фонематической системы (по В.К. Орфинской);
- обучать нормативному/компенсированному произношению всех звуков русского языка с учётом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики, характера дефекта (параллельно развитием операций языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова);
- корректировать нарушения звукослоговой структуры слова;
- формировать просодические компоненты речи (темпа, ритма, паузации, интонации, логического ударения).

Содержание программы коррекционного курса «Произношение» предусматривает формирование следующих составляющих речевой компетенции обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи:

- произносительной стороны речи в соответствии с нормами русского языка;
- языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова;
- сложной слоговой структуры слова;
- фонематического восприятия (слухо-произносительной дифференциации фонем).

Основные линии обучения по курсу «Произношение»:

- формирование произношения звуков с учётом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической сложности и характера дефекта;
- освоение слогов разных типов и слов разной слоговой структуры;
- формирование навыков четкого, плавного, правильного произношения предложений, состоящих из трех-пятисложных слов, различных типов слогов: открытых, закрытых, со стечением согласных (со II класса).

Программой предусмотрена коррекция нарушений произношения как на уроках, так и на индивидуальных/подгрупповых логопедических занятиях. Уроки проводятся в I и II классах. Рекомендуется проведение этих уроков с учётом степени выраженности, характера, механизма и структуры речевого дефекта.

Начиная с I класса, на уроках произношения формируется правильное восприятие и произношение звуков, осуществляется усвоение звуковой структуры слова и развитие первоначального навыка звукового анализа, создается основа для овладения грамотой, грамматикой, правописанием и чтением, профилактика дисграфии, дислексии, дизорфографии.

Во II классе завершается формирование произносительной стороны речи. Осуществляется автоматизация навыков произношения в различных коммуникативных ситуациях. В моделируемых лингвистических условиях закрепляются структурно-системные связи между звучанием и лексическим значением слова, его грамматической формой. Проводится коррекция нарушений письменной речи.

Учитывая системное недоразвитие речи обучающихся, на каждом уроке произношения ставятся комплексные задачи, направленные не только на коррекцию фонетического дефекта, но и на коррекцию всех компонентов речевой функциональной системы (фонематического, лексического, грамматического, семантического).

На уроках произношения в I и II классах необходимо формировать те психофизиологические механизмы, которые лежат в основе овладения произношением: оптимальный для речи тип физиологического дыхания (диафрагмальный, нижнереберный), правильное речевое дыхание, голосообразование, артикуляторную моторику, слуховое и фонематическое восприятие, фонематический анализ и синтез и др. Наряду с этим ставятся и задачи развития речевых предпосылок к овладению орфографией, т.е. профилактики дизорфографий. Обучающиеся закрепляют умение дифференцировать различные грамматические формы по их значению и звучанию, определять в них ударение (стабильное или изменяющееся), находить родственные слова, определять их общую часть, выделять некорневые морфемы, соотносить их значение и звучание, подбирать слова с общими суффиксами, приставками с целью закрепления представлений о значении морфем.

В процессе коррекции нарушений звуковой стороны речи программой предусмотрены следующие направления работы:

- развитие ручной и артикуляторной моторики;
- развитие дыхания и голосообразования;
- формирование правильной артикуляции и автоматизация звуков;
- дифференциация акустически и артикуляторно сходных звуков;
- формирование всех уровней языкового анализа и синтеза;
- коррекция нарушений звукослоговой структуры слова;
- формирование просодических компонентов (ритма и темпа речи, паузации, интонации, логического и словесно-фразового ударения).

Процесс коррекции нарушений звуковой стороны речи делится на этапы:

Первый этап – обследование речи обучающихся и формулирование логопедического заключения. Обследование проводится ежегодно в начале учебного года (2 недели). Результаты обследования оформляются в речевой карте.

Второй этап – подготовительный. Цель подготовительного этапа – формирование психофизиологических механизмов овладения произношением. Основными задачами этого этапа являются: развитие тонкой ручной и артикуляторной моторики, дыхания, голосообразования, просодических компонентов речи, уточнение артикуляции правильно произносимых звуков, их дифференциация на слух и в произношении (гласные [а], [о], [у], [ы], [и], [э]; согласные [м], [п], [в], [к], [н], [ф], [т], [х], для дифференциации на одном занятии выбирается пара звуков, отличающихся одним дифференциальным признаком, и их различение требует от 2-х до 5-ти занятий), развитие элементарных форм фонематического анализа.

Третий этап – основной. Он включает формирование правильной артикуляции и автоматизацию звуков в речи, слухо-произносительную дифференциацию акустически и артикуляторно близких звуков, параллельно с развитием слогового и фонематического анализа и синтеза, анализа структуры предложения.

Формирование правильной артикуляции звуков осуществляется на индивидуальных логопедических занятиях. Автоматизация и дифференциация – как на уроках, так и на подгрупповых и индивидуальных логопедических занятиях.

Последовательность работы над нарушенными звуками определяется последовательностью появления звуков речи в онтогенезе, их артикуляторной сложностью, а также характером нарушения звукопроизношения у каждого отдельного обучающегося и объемом нарушенных звуков. Общая последовательность работы над нарушенными в произношении звуками может быть представлена следующим образом:

- [с], [с'], дифференциация [с]-[с'];
- [з], [з'], дифференциация [з]-[з'];
- [л], [л'], дифференциация [л]-[л'];

- [ш], [ж], дифференциация [ш]-[ж], [с]-[ш], [з]-[ж];
- [р], [р'], дифференциация [р]-[р'], [р]-[л];
- [ч], дифференциация [ч]-[т'], [ч]-[щ];
- [ц], дифференциация [с]-[ц], [т]-[ц];
- [щ], дифференциация [щ]-[с'], [щ]-[ч].

Автоматизация щелевых звуков начинается в структуре открытого (СГ) слога, а смычных и аффрикат – закрытого слога (ГС). Затем звук автоматизируется в сложной структуре слога (со стечением согласных).

В процессе автоматизации и дифференциации звуков речи одновременно ставится задача коррекции нарушений звукослоговой структуры слова, начиная со слов простой звукослоговой структуры. Обучение освоению акцентно-ритмической структуры слова проводится в следующей последовательности:

- двусложные слова, состоящие из открытых слогов с ударением на первом слоге (*вата, лапа, юный и т.д.*);
- двусложные слова, состоящие из открытых слогов с ударением на втором слоге (*весы, дыра, луна и т.д.*);
- трехсложные слова, состоящие из открытых слогов с ударением на первом слоге (*ягода, курица, радуга и т.д.*);
- трехсложные слова, состоящие из открытых слогов с ударением на втором слоге (*канавка, минута, панамка и т.д.*);
- трехсложные слова, состоящие из открытых слогов с ударением на последнем слоге (*молоко, борода, далеко и т.д.*);
- двухсложные слова с одним закрытым слогом с ударением на первом слоге (*веник, лошадь, тополь и т.д.*);
- двухсложные слова с одним закрытым слогом с ударением на втором слоге (*петух, каток, копать и т.д.*);
- двухсложные слова со стечением согласных в середине слова с ударением на первом слоге (*тыква, сумка, белка и т.д.*);
- двухсложные слова со стечением согласных в середине слова с ударением на втором слоге (*ведро, весна, окно и т.д.*);
- двухсложные слова с закрытыми слогами и стечением согласных с ударением на первом слоге (*фартук, зонтик, тридцать и т.д.*);
- двухсложные слова с закрытыми слогами и стечением согласных с ударением на втором слоге (*стакан, медведь, спросить и т.д.*);
- трехсложные слова со стечением согласных с ударением на первом слоге (*бабочка, мыльница, дедушка и т.д.*);
- трехсложные слова со стечением согласных с ударением на втором слоге (*закрасить, ботинки, здоровый и т.д.*);
- трехсложные слова со стечением согласных с ударением на третьем слоге (*глубина, колбаса, посмотреть и т.д.*);
- односложные слова со стечением согласных в начале (*стол, крот, гром и т.д.*) и в конце слова (*куст, тигр, волк и т.д.*);
- четырехсложные слова, включающие открытые, закрытые слоги, слоги со стечением согласных с ударением на первом слоге (*пуговица, гусеница, жаворонок и т.д.*), на втором слоге (*планировать, дыхание, коричневый и т.д.*), на третьем слоге (*ежевика, оказаться, земляника и т.д.*), на последнем слоге (*колокола, велосипед, перепорхнуть и т.д.*).

Новая звукослоговая структура закрепляется на артикуляторно простых звуках, произношение которых не было нарушено у детей. Параллельно с коррекцией дефектов звукопроизношения и воспроизведения звукослоговой структуры слова осуществляется работа по нормализации просодических компонентов речи.

Тематика и последовательность формирования правильного произношения развития фонематических процессов связана, прежде всего, с программой по обучению грамоте, но имеет опережающий характер. К моменту усвоения той или иной буквы по мере возможности обучающиеся должны научиться произносить соответствующий звук и уметь выделять его из речи.

В результате обучения обучающиеся овладевают не только определенным объемом знаний и навыков в области звуковой стороны речи, но и в значительной мере расширяется и уточняется их лексикон, происходит совершенствование употребления правильных грамматических форм слова и словообразовательных моделей. Задачи коррекции нарушений лексико-грамматического строя речи на уроках произношения ставятся в соответствии с программой обучения грамоте, развития речи, русскому языку.

К концу II класса у обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) должны быть в основном устранены нарушения звуковой стороны речи (дефекты звукопроизношения, нарушения звукослоговой структуры не только простых, но и сложных слов, нарушения просодической стороны речи). Сокращаются репродуктивные упражнения и повышается роль когнитивных процессов в формировании устной речи. При тяжелых расстройствах звуковой стороны речи (ринолалии, дизартрии) работа продолжается в III и IV классах.

Конкретное содержание занятий по коррекции нарушений произношения определяется характером речевого дефекта обучающихся, программой по обучению грамоте (I класс), по математике, а также программой по развитию речи и русскому языку.

В процессе уроков произношения и логопедических занятий осуществляется закрепление практических речевых умений и навыков обучающихся. В связи с этим темы и содержание уроков произношения и логопедических занятий носят опережающий характер и подготавливают обучающихся к усвоению программ «Обучение грамоте», «Русский язык», которые предполагают осознание и анализ речевых процессов. Учитывая трудности автоматизации речевых умений и навыков у обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи, опережение может быть значительным.

Предметные результаты освоения содержания коррекционного курса «Произношение» определяются уровнем речевого развития, степенью выраженности, механизмом речевой/языковой/коммуникативной недостаточности, структурой речевого дефекта обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи.

Общими ориентирами в достижении предметных результатов освоения содержания коррекционного курса «Произношение» выступают:

- сформированность психофизиологических механизмов, лежащих в основе произносительной речи (сенсомоторных операций порождения речевого высказывания);
- нормативное/компенсированное произношение звуков русского языка во взаимодействии между звучанием, лексическим значением слова и его графической формой;
- осознание единства звукового состава слова и его значения;
- сформированность умений осуществлять операции языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова;
- сформированность понятия слога как минимальной произносительной единицы, усвоение смысловозначительной роли ударения;
- сформированность умений воспроизводить звукослоговую структуру слов различной сложности (как изолированно, так и в условиях контекста);
- осознание эмоционально-экспрессивной и семантической функции интонации, умение пользоваться выразительной речью в соответствии с коммуникативной установкой;
- сформированность речевых предпосылок к овладению чтением и письмом.

2.2.11.2. Коррекционный курс «Логопедическая ритмика».

Логопедическая ритмика представляет активную технологию, реализующуюся в структуре коррекционно-логопедического воздействия по устранению нарушений речи. Логопедическая ритмика играет существенную роль как в коррекции нарушений речи, так и в развитии естественных движений обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи. Содержательной основой логопедической ритмики является взаимосвязь речи, движения и музыки.

Цель коррекционного курса «Логопедическая ритмика – преодоление нарушений речи путем развития, воспитания и коррекции нарушений координированной работы двигательного/речедвигательного и слухового анализаторов в процессе интеграции движений, музыки и речи.

В процессе реализации коррекционного курса «Логопедическая ритмика» решаются **задачи:**

- развитие общей, тонкой и артикуляторной моторики;
- развитие дыхания и голоса;
- развитие восприятия, различения и воспроизведения ритмов, реализующихся в различном темпе;
- воспитание координации речи с темпом и ритмом музыки, умения сочетать систему движений (речевых, общих) с музыкой различного темпа и ритма;
- воспитание умения вносить коррективы в характер выполняемых движений в соответствии с заданной установкой (с характером темпа и ритма музыкального произведения);
- коррекция речевых нарушений средствами логопедической ритмики. Задачи реализации коррекционного курса «Логопедическая ритмика» конкретизируются для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи.

В логоритмическом воздействии выделяются два основных направления работы:

- развитие, воспитание и коррекция неречевых процессов у обучающихся тяжёлыми нарушениями речи:
 - слухового и зрительного внимания, памяти;
 - оптико-пространственных представлений;
 - сукцессивных и симультанных процессов;
 - артикуляторного праксиса, координации движений, чувства темпа и ритма в движении в соответствии с темпом и ритмом музыки);
- развитие речи и коррекция речевых нарушений:
 - формирование оптимального для речи типа физиологического дыхания и на его основе – речевого дыхания с воспитанием его объема, плавности, ритмичности, продолжительности;
 - коррекция нарушений голосообразования;
 - темпа, ритма, интонационного оформления речи, паузации, обучение умению правильно использовать логическое и словесно-фразовое ударение;
 - развитие фонематического восприятия;
 - коррекция речевых нарушений в зависимости от механизма, структуры речевого дефекта и методических подходов к их преодолению.

Все логоритмические упражнения обеспечивают:

- нормализацию речевого дыхания;
- формирование умений произвольно изменять акустические характеристики голоса параллельно с формированием правильного произношения звуков;
- координированную работу дыхательной, голосовой и артикуляторной мускулатуры;
- выражение эмоций разнообразными просодическими средствами.

Развитие, воспитание и коррекция неречевых процессов.

Развитие слухового восприятия. Формирование ритмического, гармонического, мелодического (звукорысотного), тембрового, динамического слуха:

- восприятие и воспроизведение различных ритмических структур, как простых (неакцентированных), так и акцентированных, с целью развития слухомоторных дифференцировок, сукцессивных функций рядовосприятия и рядовоспроизведения;
- развитие межанализаторного взаимодействия (слухо-зрительных, слухо-двигательных, зрительно-двигательных связей);
- создание предпосылок для усвоения словесного ударения, правильного воспроизведения акцентно-ритмической, звукослоговой структуры слова;
- дифференциация звучания различных по высоте источников звука (звучащие колокольчики, поставленный вертикально металлофон и др.), различных по силе и характеру звучания источников звука (звучащие игрушки, музыкальные инструменты);
- развитие слухового восприятия как основы формирования фонематического восприятия.

Развитие внимания и памяти. Формирование:

- концентрации (устойчивости), объема, переключения и распределения внимания;
- быстрой и точной реакции на зрительные и слуховые сигналы;
- способности распределять внимание между сигналами различной модальности.

Обучение умению сосредоточиваться и проявлять волевые усилия:

- развитие качеств всех видов памяти: зрительной, слуховой, двигательной;
- умения удерживать в памяти и воспроизводить заданный ряд последовательных движений, сохраняя двигательную программу.

Регуляция мышечного тонуса. Развитие умения расслаблять и напрягать определённые группы мышц по контрасту с напряжением/расслаблением и по представлению. Формирование умений регулировать мышечный тонус, обеспечивающих произвольное управление движениями общескелетной/артикуляторной мускулатуры. Укрепление мышц стоп, спины, живота, плечевого пояса, ног, артикуляторного аппарата.

Развитие движений. На фоне нормализации мышечного тонуса развитие всех параметров общих/ручных/артикуляторных движений. Обучение различным видам ходьбы; формирование статической и динамической координации общих/ручных/артикуляторных и мимических движений (в процессе выполнения последовательно и одновременно организованных движений); пространственно-временной организации двигательного акта. Все движения выполняются ритмично, под счёт или в соответствии с определенным акцентом в музыке.

Развитие чувства музыкального размера (метра). Усвоение понятия об акценте как ударном моменте в звучании. Умение прислушиваться и различать отдельные ударные моменты на фоне звучания равной силы, давать на них ответную реакцию движением. Умение воспринимать неожиданный, метрический (равномерно повторяющийся) и переходный акцент и соответствующим образом реагировать на него (переход на другое движение, прекращение или поочередное выполнение движения и т.п.).

Развитие чувства музыкального темпа. Чувство музыкального темпа как основа дальнейшей работы над темпом речи. Восприятие и различение темпа музыки с целью его согласования с темпом простых движений (хлопки, взмахи руками) и более сложных движений (ходьба, бег, построения, перестроения, движения с реальными и воображаемыми пред-

метаами). Умение чувствовать темп музыкального произведения с целью его соотнесения темпом речи.

Развитие чувства музыкального ритма и чувства ритма в движении. Чувство музыкального ритма и ритма в движении как основа дальнейшей работы по формированию ритма речи. Основные сенсорные компоненты чувства музыкального ритма: отношения длительности звуков и пауз, лежащих в основе ритмического рисунка; отношения акцентированных и неакцентированных звуковых элементов, составляющих основу музыкального метра; скорость следования опорных звуков, определяющая музыкальный темп. Восприятие, усвоение, и воспроизведение ритмического рисунка на инструментах (бубен, маракасы, барабан) и в движении (хлопками, ходьбой, бегом, поворотами туловища, взмахами рук и т.п.).

Развитие речи и коррекция речевых нарушений.

Развитие дыхания и голоса. Развитие дыхания и голоса проводится в соответствии с этапами коррекционно-логопедической работы и решает задачу нормализации деятельности периферических отделов речевого аппарата, создает предпосылки для формирования четкой дикции. Формирование оптимального для речи типа физиологического дыхания (смешанно-диафрагмального) и на его основе – продолжительного плавного речевого выдоха. Статические дыхательные упражнения, обеспечивающие дифференциацию носового и ротового дыхания, подготавливающие речеголосовой аппарат к ощущению правильного резонирования и создающие необходимые условия для развития фонационного дыхания. Динамические дыхательные упражнения (в сочетании с движениями рук, туловища, ног, головы), обеспечивающие навыки полного смешанно-диафрагмального дыхания с активизацией мышц брюшного пресса во время вдоха и выдоха и способствующие снятию голосовой зажатости. Произнесение различного речевого материала на выдохе (гласных, глухих согласных звуков, их сочетаний, двух- трехсложных слов с открытыми и закрытыми слогами, фраз) с учётом параметров движения: интенсивности (характеризующей динамический компонент артикуляции), напряженности (характеризующей степень напряжения различных мышц, участвующих в артикуляции), длительности.

Удлинение выдоха приемом наращивания слогов, увеличения числа слов, произносимых на выдохе, постепенного распространения фразы. При этом учитываются физиологические возможности обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи.

Развитие темпа и ритма дыхания в процессе двигательных упражнений сначала без речи с музыкальным сопровождением (что обеспечивает музыкально-ритмические стимуляции), затем с речью. При выборе музыкального сопровождения предпочтение отдается танцевальной музыке, в которой без технологии различаются ритмические удары (акценты).

Развитие высоты, силы, тембра, модуляций голоса. Голосовые (ортофонические) упражнения как средство выработки координированной работы речевой мускулатуры. Мелодекламация и чтение стихотворений с соблюдением физиологических приемов голосоведения.

Специфика содержания работы по формированию дыхания, голоса, звукопроизношения определяется с учётом механизма речевой патологии.

Развитие фонематического восприятия. Подготовительные упражнения: восприятие и анализ музыки различной тональности, характера, громкости, темпа и ритма. Произношение/пропевание под музыку речевого материала, насыщенного оппозиционными звуками.

Развитие темпа и ритма речи. Ритмическая основа речи, обеспечивающая овладение слоговой/акцентной структурой слова, словесным ударением. Ориентация на ритмическую основу слогов, слов и фраз на основе формирования чувства ритма (музыкального и

двигательного). Развитие чувства ритма, координации ритмических движений с музыкой в соответствии с ее характером, динамикой, регистрами и речью (движения с хлопками, действия с предметами: флажками, лентами, платочками, мячами). Счётные упражнения, обеспечивающие соблюдение двигательной программы, пространственную организацию двигательного акта и использующиеся в качестве сигнала для выполнения движений. Двигательные инсценировки стихотворений, песни-пляски, в которых движения согласуются со словом, а речевой материал обеспечивает автоматизацию и дифференциацию звуков, обогащение лексики, развитие грамматического строя речи.

Развитие просодической стороны речи. Просодическое оформление речи: мелодика, темп, ритм, акцент (логическое ударение), паузация. Развитие просодии на основе воспитанных характеристик речевого дыхания, темпо-ритмической организации движений, звуковысотных, динамических изменений, речевого слуха, обеспечивающего способность точно распознавать интонации, устанавливать связь интонационных средств со смыслом высказывания. Организация и уточнение семантической стороны речи, лексического значения слов. Сопровождение высказываний различных коммуникативных типов (повествование завершённое и незавершённое, вопросительная интонация с вопросительным словом и без вопросительного слова, восклицательная, побудительная интонация) выразительными движениями в соответствии с характером музыки.

Предметные результаты освоения содержания коррекционного курса «Логопедическая ритмика» определяется уровнем речевого развития, степенью выраженности, механизмом речевой/языковой/коммуникативной недостаточности, структурой речевого дефекта обучающегося с тяжёлыми нарушениями речи.

Общими ориентирами в достижении предметных результатов освоения содержания коррекционного курса «Логопедическая ритмика» выступают:

- сформированность слухового восприятия (ритмического, гармонического, звуковысотного, тембрового, динамического слуха);
- сформированность сукцессивных функций рядовосприятия и рядовоспроизведения;
- сформированность умения различать звучания различных по высоте источников звуков;
- сформированность умений концентрировать, переключать и распределять внимание между сигналами различной модальности;
- увеличение объема и улучшение качества зрительной, слуховой, двигательной памяти;
- сформированность умений регулировать мышечный тонус, выполнять произвольные движения общескелетной/артикуляторной мускулатуры;
- сформированность всех параметров общих (ручных), артикуляторных движений, их статической и динамической координации, пространственно-временной организации двигательного акта;
- сформированность чувства музыкального темпа, ритма и чувства ритма в движении;
- сформированность оптимального для речи типа физиологического дыхания, умения изменять его темп и ритм в процессе выполнения двигательных упражнений;
- умение произвольно изменять акустические характеристики голоса, пользоваться разнообразием просодического оформления речи, правильно артикулировать звуки во время пения;
- совершенствование словарного запаса и грамматического строя речи.

2.2.11.3. Коррекционный курс «Развитие речи».

Коррекционный курс «Развитие речи» тесно связан с учебными предметами области «Филология» и ставит своей целью поэтапное формирование речевой деятельности обучающихся во всех аспектах. На уроках по развитию речи обучающиеся получают не только знания о нормах общения, но и практическую речевую подготовку. Они научаются наблюдать, анализировать и обобщать различные процессы языковой действительности. На уроках ведется работа по развитию диалогической и монологической речи, происходит обогащение и уточнение словарного запаса и практическое овладение основными закономерностями грамматического строя языка. Система занятий по развитию речи направлена на овладение обучающимися с тяжёлыми нарушениями речи способами и средствами речевой деятельности, формирование языковых обобщений, правильное использование языковых средств в процессе общения, учебной деятельности.

Главная **цель** работы по развитию речи – формирование и систематическое совершенствование полноценных языковых средств общения и мышления у обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи.

Реализация этой цели осуществляется в процессе решения следующих **задач**:

- формировать и развивать различные виды устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности, развития познавательной деятельности (предметно-практического, наглядно-образного, словесно-логического мышления);
- формировать, развивать и обогащать лексический строй речи;
- способствовать практическому овладению основными морфологическими закономерностями грамматического строя речи;
- способствовать практическому овладению моделями различных синтаксических конструкций предложений;
- способствовать усвоению лексико-грамматического материала для овладения программным материалом по обучению грамоте, чтению и другим учебным предметам.

Задачи уроков по развитию речи взаимосвязаны и решаются в процессе специально организованной речевой практики с использованием тренировочных упражнений, направленных на преодоление дефицитности лексико-грамматических обобщений в качестве необходимой базы, формирующей и развивающей самостоятельную речевую деятельность обучающихся. Задачи уроков по развитию речи решаются как при реализации содержания коррекционных курсов, так и содержания учебных предметов.

Развитие речи на уроках произношения предусматривает формирование звуковой стороны речи на материале различных синтаксических конструкций и коммуникативных моделей.

Развитие речи на уроках литературного чтения обеспечивает овладение умениями отвечать на вопросы учителя о прочитанном, выполнять устно-речевые послетекстовые упражнения, составлять планы к рассказам, осуществлять систематическую словарную работу по текстам изучаемых произведений.

На уроках обучения грамоте, русского языка речь обогащается доступной лингвистической терминологией. Навыки связного высказывания формируются в процессе систематических упражнений в составлении предложений, коротких текстов с привлечением изучаемого грамматического материала.

На уроках математики отрабатываются умения передать условие задачи, четко и точно сформулировать вопрос к математическому действию, составить логичный и лаконичный ответ задачи, что создает условия для формирования связного учебного высказывания.

Развитие речи осуществляется и на уроках изобразительного искусства, ручного технологий, на индивидуальных/подгрупповых логопедических занятиях.

В то же время развитие речи является самостоятельным коррекционным курсом, что обуславливает его сложную структурную организацию.

Лексический материал группируется по тематическим центрам, грамматический – по типовым структурам, способствующим образованию у обучающихся речевых стереотипов, что позволяет использовать обучающимися языком как средства общения при решении коммуникативных задач.

Программа по развитию речи состоит из следующих разделов: «Работа над словом», «Работа над предложением», «Работа над связной речью».

Работа над всеми разделами ведется параллельно, однако при необходимости учитель может посвятить отдельные уроки работе над словом, над предложением или над связной речью.

Работа над словом. Раздел призван решать следующие задачи:

- формировать понимание слов, обозначающих предметы, признаки, качества предметов, действия;
- обогащать и развивать словарный запас обучающихся как путем накопления новых слов, так и за счёт развития умения пользоваться различными способами словообразования;
- формировать представления об обобщенном лексико-грамматическом значении слова;
- уточнять значения слов;
- развивать лексическую системность;
- расширять и закреплять связи слова с другими словами;
- обучать правильному употреблению слов различных морфологических категорий в самостоятельной речи.

Принципы отбора лексического материала подчинены коммуникативным задачам, что обеспечивает в минимальные сроки использование обучающимися языком как средства общения. Лексический материал группируется по тематическим центрам и по словообразовательным признакам с целью ознакомления со словообразовательными моделями различных частей речи: имен существительных, глаголов, имен прилагательных. Такой подход к отбору речевого материала обеспечивает формирование у обучающихся умений выбирать слова на основе соотношения производящих и производных слов и выделения общности значения в тех изменениях, которые приносят суффиксы, приставки и флексии. Выделяется для усвоения и группа слов, не имеющих номинативного значения (предлоги, союзы, междометия), без знания которых обучающиеся не могут овладеть структурой различного типа предложений и связной речью. Изучаемые лексические средства языка включаются в непосредственное общение, формируют умения творчески использовать их в различных видах деятельности, обеспечивая лексическое «наполнение» высказываний.

Развитие словаря осуществляется в тесной связи с развитием познавательной деятельности обучающихся на основе ознакомления с предметами явлениями окружающей действительности, углубления и обобщения знаний о них. Обучающиеся должны уметь выделять существенные признаки предметов и явлений, вскрывать связи и отношения между ними и выражать их в речи.

В процессе усвоения значения слова вначале уточняется его конкретное значение (денотативный компонент – связь с конкретными предметами, действиями, признаками предметов). В дальнейшем проводится работа над понятийным компонентом значения слова (слово как обозначение группы, класса предмета). Уточнение значения обобщающих слов производится параллельно с дифференциацией слов, относящихся к этому обобщающему понятию (*посуда – тарелка, чашка, нож, вилка, кастрюля* и т. д. – *кухонная, столовая, чайная*), определяется сходство и различие в значении этих слов.

По мере уточнения значения слова осуществляется включение данного слова в определенную лексическую систему, формирование семантических полей (т. е. функциональное объединение слов семантически близких).

Обучающиеся учатся группировать слова по различным лексико-семантическим признакам (родовидовым отношениям, отношениям часть-целое, по сходству или противоположности значений и т. д.), учатся находить и правильно использовать в речи антонимы и синонимы.

Обогащение словаря проводится и путем усвоения слов, выражающих определенную синтаксическую роль в речи, но не имеющих лексического значения (союзы, междометия). Развитие словаря осуществляется также через ознакомление обучающихся с различными способами словообразования. У обучающихся формируется способность выделять и сравнивать различные морфемы в словах. В процессе усвоения словообразования рекомендуется следующий порядок работы: уточнение значения слова, от которого будет образовано новое слово, сопоставление по значению двух слов, выделение общих и различных элементов в словах, уточнение обобщенного значения некорневой морфемы, сопоставление родственных слов с различными префиксами или суффиксами, сравнение слов с разными корнями и одинаковой некорневой морфемой. Обучающиеся знакомятся с многозначностью отдельных приставок. При образовании новых слов с помощью суффиксов следует обучать обучающихся улавливать общий признак, обозначаемый этими суффиксами (например, обозначение лиц по роду их деятельности, профессии при помощи суффиксов (-щик, -чик, -ист, -тель, -арь)). В дальнейшем в речь вводятся слова, образованные при помощи приставок и суффиксов одновременно.

Для закрепления слова в речи и активного его использования обучающимися необходимо создавать на уроках условия для частого употребления слова в составе различных словосочетаний и предложений. Желательно, чтобы обучающиеся самостоятельно включали отработанные слова в спонтанную речь.

На уроках развития речи обучающиеся уточняют значения родственных слов, закрепляют их точное использование в речи.

Основное внимание в словарной работе следует уделять лексическим упражнениям. Упражнения должны носить характер практической речевой деятельности, включать наблюдения и анализ лексики, закреплять навык точного употребления слов в речи. Теоретические сведения по лексике обучающимся не сообщаются. Слова отбираются в соответствии с темой урока и включаются в тематический словарь, который усложняется от класса к классу. Особое внимание уделяется усвоению глаголов, являющихся основой формирования структуры предложения.

При усвоении конкретного значения слов используются различные наглядные средства (показ предмета, действия, его изображение на картинке и т.п.). При знакомстве со словами, имеющими отвлеченное (абстрактное) значение, применяются словесные и логические средства (описание, противопоставление по значению, анализ морфологической структуры и др.).

Одновременно с уточнением лексического значения слова усваивается его грамматическое значение. Усваиваются языковые закономерности и правила их использования, закрепляются связи грамматического значения слова с формальными признаками. Закрепляются наиболее продуктивные формы словоизменения и словообразовательных моделей; осваиваются менее продуктивные формы словоизменения и словообразовательных моделей; уточняются значение и звучание непродуктивных форм словоизменения и словообразовательных моделей.

Формируются понимание и дифференциация грамматических форм словоизменения: выделение общего грамматического значения ряда словоформ; соотнесение выделенного значения с флексией, выражающей данное грамматическое значение; звуковой анализ флексии; закрепление связи грамматического значения и флексии; уточнение значения, употребления и дифференциации предлогов (в значении направления действия, местонахождения в

различных предложно-падежных формах); дифференциация форм единственного и множественного числа существительных (на материале слов с ударным/безударным окончанием, с ударным/безударным окончанием с морфонологическими изменениями в основе); дифференциация глаголов в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (с ударной/безударной флексией без чередования звуков в морфеме, с чередованием звуков в морфеме); умение определять род существительных по флексии.

Формируются понимание и дифференциация словообразовательных моделей:

- существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой»;
- прилагательных, образованных от существительных (с использованием продуктивных и непродуктивных суффиксов с чередованием и без чередования);
- глаголов, образованных префиксальным способом. Уточняются общие значения и звучания словообразующих аффиксов. Сравняются родственные слова по значению и звучанию (производящего и производного), определяется их сходство и различие. Определяются и выделяются в родственных словах общие морфемы, соотносятся со значением. Формируются модели словообразования, уточняются и дифференцируются значения словообразующих аффиксов через сравнение слов с одинаковым аффиксом, через сравнение родственных слов.

Программой предусмотрена работа по развитию грамматических значений форм слов и грамматического оформления связей слов в предложениях.

Работа над предложением. Основная задача этого раздела - развитие и совершенствование грамматического оформления речи путем овладения словосочетаниями различных типов, связью слов в предложении, моделями различных синтаксических конструкций предложения.

В процессе формирования и закрепления навыка построения словосочетаний или предложений одновременно уточняются морфологические особенности входящих в него слов (род, число, падеж, вид, время, лицо и т.д.).

Модели (типы) предложений усложняются от класса к классу.

Овладение грамматическим строем языка в младших классах ведется в практическом плане без употребления грамматических терминов, путем формирования языковых (морфологических и синтаксических) обобщений.

Формирование различных конструкций предложения осуществляется как на основе речевых образцов, так и на основе демонстрируемого действия, с помощью картинок. При этом важное место отводится таким видам работы как моделирование и конструирование, способствующих формированию процессов анализа, синтеза и обобщений на синтаксическом уровне.

В работе над предложением большое внимание уделяется семантическим связям между словами предложения (с использованием вопросов, сопоставления по значению, верификации предложений, различной символизации).

При введении в речь той или иной модели предложения необходимо опираться на внешние схемы, выделяя и обозначая графически его структурные компоненты. Алгоритмизация операций языкового анализа и синтеза позволяет учителю организовывать умственную деятельность обучающихся.

Работа над связной речью. Основные задачи раздела:

- формировать умения анализировать неречевую ситуацию, выявлять причинно-следственные, пространственные, временные и другие семантические отношения;
- формировать умения планировать содержание связного собственного высказывания;
- формировать умения понимать связные высказывания различной сложности;

- формировать умения самостоятельно выбирать и адекватно использовать языковые средства оформления связного высказывания.

Программой предусматривается овладение разными формами связной речи (диалогическая и монологическая), видами (устная и письменная) и типами или стилями (сообщение, повествование, описание, рассуждение).

Вначале обучающиеся усваивают диалогическую форму речи, учатся составлять диалоги под руководством учителя.

Работа над различными видами и типами связной монологической речи происходит в определенной последовательности, с учётом психологической структуры этого вида речевой деятельности: осознание побудительного мотива к высказыванию, ориентировка в смысловом содержании текста и в языковых средствах выражения этого содержания, создание программы (плана) связного высказывания сначала во внешнем плане (с внешними опорами, схемами), затем про себя, реализация программы (рассказывание).

Работа над смысловым содержанием текста включает развитие умения анализировать наглядную ситуацию (реальную ситуацию, серии сюжетных картинок, сюжетную картинку), выделять в ней главное и существенное, основное фоновое, формирование умения устанавливать смысловые связи между отдельными компонентами ситуации и располагать эти компоненты в определенной логической последовательности, определяя смысловой план текста, умение удерживать смысловую программу в памяти, а в дальнейшем развертывать её в процессе порождения связного высказывания.

В процессе смыслового программирования текста проводится работа с серией сюжетных картинок (раскладывание серий, нахождение лишней или «выпавшей» картинке и т.д.); работа с двумя сходными сюжетными картинками, на одной из которых отсутствует ряд предметов, что способствует привлечению внимания к содержанию, выделению элементов ситуации на картинке, ее анализу. Используется также работа над соотношением сюжетных и предметных картинок; по анализу отдельной сюжетной картинке; составлению смыслового плана связного высказывания (сначала картинно-графического, затем картинно-вербального, далее вербального).

Формирование умения оформлять текст с помощью языковых средств включает развитие навыков правильного выбора слов, грамматического оформления связей между словами в предложении, а также умения использовать специальные лингвистические средства связи между отдельными предложениями текста.

В процессе развития связной речи обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи необходимо учитывать последовательность перехода от ситуативной речи к контекстной. В связи с этим сначала в работе используются серии сюжетных картинок, отдельные сюжетные картинке, и в дальнейшем обучающиеся учатся составлять рассказы без использования наглядности, по заданной теме.

Система работы по развитию связной речи должна строиться с учётом различной степени самостоятельности обучающихся при планировании текста. В связи с этим предусмотрена следующая последовательность работы:

- пересказ с опорой на серии сюжетных картинок;
- пересказ по сюжетной картинке;
- пересказ без опоры на наглядность, рассказ по серии сюжетных картинок;
- рассказ по сюжетной картинке (сначала с предварительной беседой по содержанию картинке, а затем самостоятельный рассказ);
- самостоятельный рассказ на заданную тему (по предложенному названию, началу, концу).

Учитывая степень трудности продуцирования текстов различной структуры, рекомендуется следующая последовательность работы: формирование умений составлять текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение.

В I классе обучающиеся учатся отвечать на вопросы учителя, составлять короткие рассказы по серии сюжетных картинок. Под руководством учителя пересказывают небольшие тексты, составляют несколько предложений, объединенных одной темой (по картинке или серии картинок), высказываются по личным наблюдениям и впечатлениям.

Во II классе обучающиеся дают краткие и распространенные ответы на вопросы, составляют диалоги по заданной ситуации. Знакомятся со структурой текста (начало, основная часть, концовка), озаглавливают небольшие тексты и их части. Работают над изложением.

В II и IV классах продолжается работа по формированию умений развертывать смысловую программу высказывания, точно использовать лексико-грамматические и выразительные средства его оформления. Формируются умения в работе с письменными изложениями и сочинениями.

Тематика для развития речи тесно связана с жизненным опытом обучающихся, что помогает им осмысливать явления действительности, способствует созданию картины мира и является основой формирования социальной компетенции. В I классе основой для развития речи является «школьная» и «бытовая» тематика. Во II классе центральной является тематика, связанная с изменениями в природе по временам года. В III классе представления обучающихся обогащаются понятиями о космосе, планете Земля, ее поверхности, воздушной оболочке, более глубоко изучается природа родного края, взаимодействие человека и общества. В IV классе преобладают темы единства человека и природы, строения организма человека, его восприятия мира, а также исторические, патриотические и культурологические темы. Постепенное расширение и усложнение тематического поля тесным образом связано с изучением содержания учебного предмета «Окружающий мир» и максимально способствует социализации обучающихся, их когнитивному и коммуникативно-речевому развитию.

Примерная тематика для развития речи:

- I класс – «Наш класс, наша школа», «Осень», «Наш город (село)», «Зима», «Моя семья. Наш дом», «Весна», «Родная страна», «Лето»;
- II класс – «Окружающая природа», «Вспомним лето», «Осень», «Зима», «Весна», «Скоро лето»;
- III класс – «Космос и Земля», «Земля и другие небесные тела», «Воздух», «Земля», «Вода», «Формы поверхности», «Наш край», «Человек и общество», «Устное народное творчество»;
- IV класс – «Единство человека и природы», «Организм человека, охрана его здоровья», «Восприятие окружающего мира», «Человек и история», «Российская история», «Древняя Русь», «Московское царство», «Российская империя», «Российское государство», «Как мы понимаем друг друга».

Предметные результаты освоения содержания коррекционного курса «Развитие речи» определяется уровнем речевого развития, степенью выраженности, механизмом языковой/коммуникативной недостаточности, структурой речевого дефекта обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи.

Общими ориентирами в достижении предметных результатов освоения содержания коррекционного курса «Развитие речи» выступают:

- сформированность представлений о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета;
- сформированность осознания безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры;
- владение учебными действиями с языковыми единицами и умение их использовать для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
- сформированность умений опознавать и анализировать основные единицы языка, его грамматические категории, использовать их адекватно ситуации общения;
- сформированность умений анализа текстов;

- сформированность умений работать с разными видами текстов, различая их характерные особенности;
- сформированность умений на практическом уровне создавать тексты разного вида (повествование, описание, рассуждения);
- сформированность умений создавать собственные тексты с опорой на иллюстрации, художественные произведения, личный опыт и др.

2.3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания.

Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи на уровне начального общего образования МБОУ «Гимназия» направлена на обеспечение их духовно-нравственного развития в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе образовательной организации, семьи и других институтов общества.

В основу этой программы положены ключевые воспитательные задачи, базовые национальные ценности российского общества.

Программа предусматривает приобщение обучающихся к базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них нравственных чувств, нравственного сознания и поведения.

Программа обеспечивает:

- организацию системы воспитательных мероприятий, позволяющих обучающемуся использовать на практике полученные знания и усвоенные модели нормы поведения;
- формирование целостной образовательной среды, включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность и учитывающей историко-культурную, этническую и региональную специфику;
- формирование у обучающихся активной деятельностной позиции.

Цель реализации программы духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи – воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, инициативного, компетентного гражданина России.

Программой духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи ставятся следующие **задачи**:

В области **формирования личностной культуры**:

- формировать способность к духовному саморазвитию и нравственному самосовершенствованию на основе нравственных установок и моральных норм;
- воспитывать нравственность, основанную на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России и внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- формировать основы нравственного самосознания личности (совести) – способности обучающихся формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- формировать нравственный смысл учения;
- формировать основы морали – осознанной необходимости определённого поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;
- формировать у обучающихся базовые национальные ценности, приобщать их к национальным и этническим духовным традициям;
- формировать осознанное отношение к ценности человеческой жизни;

- формировать способность открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;
- формировать способность к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, нести ответственность за их результаты.

В области **формирования социальной культуры:**

- формировать основы российской гражданской идентичности;
- воспитывать ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;
- формировать патриотизм и гражданскую солидарность;
- формировать навыки организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, другими обучающимися в решении общих проблем;
- формировать доверие к другим людям;
- развивать доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, понимание других людей и сопереживания им;
- способствовать становлению гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формировать осознанное и уважительное отношение к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;
- формировать толерантность (уважения к языкам, культурным традициям, истории и образу жизни представителей народов России).

В области **формирования семейной культуры:**

- формировать отношение к семье как основе российского общества;
- формировать уважительное отношение к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- формировать представления о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважения к ним;
- знакомить с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

Направления духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся классифицированы, но каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России.

Каждое из направлений основано на определённой системе базовых национальных ценностей и обеспечивает усвоение их обучающимися на доступном для них уровне:

- воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;
- воспитание нравственных чувств, этического сознания и духовно-нравственного поведения;
- воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся реализуется посредством:

духовно-нравственного воспитания – педагогически организованного процесса усвоения и принятия обучающимися базовых национальных ценностей, освоение ими системы общечеловеческих ценностей и культурных, духовных и нравственных ценностей многонационального народа Российской Федерации;

духовно-нравственного развития – осуществления в процессе социализации последовательного расширения и укрепления ценностно-смысловой сферы личности, формирова-

ния способности обучающихся оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

Все направления духовно-нравственного развития важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

В основу реализации Программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся положен принцип системно-деятельностной организации воспитания, предполагающий духовно-нравственное развитие обучающихся, поддерживаемое всем укладом школьной жизни и включающее организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности школьников.

Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся МБОУ «Гимназия» реализуется МБОУ «Гимназия» в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями обучающихся, с другими социальными партнерами школы: МБОУ ДО «Центр дополнительного образования детей», МБОУ ДО «Детско-юношеская спортивная школа».

Содержание различных видов деятельности обучающихся интегрирует в себя и предполагает формирование заложенных в Программе духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся общественных идеалов и ценностей.

Педагог не только словами, но и всем своим поведением, своей личностью формирует устойчивые представления обучающегося о справедливости, человечности, нравственности, об отношениях между людьми. Характер отношений между педагогом и детьми во многом определяет качество духовно-нравственного развития и воспитания.

Родители (законные представители), так же как и педагог, подают ребёнку первый пример нравственности. Пример окружающих имеет огромное значение в нравственном развитии личности обучающегося.

Наполнение всего уклада жизни обучающихся обеспечивается также множеством примеров духовно-нравственного поведения, которые широко представлены в отечественной и мировой истории, истории и культуре традиционных религий, истории и духовно-нравственной культуре народов Российской Федерации, литературе и различных видах искусства, сказках, легендах и мифах. Важны и примеры реального нравственного поведения, которые могут активно противодействовать тем образцам циничного, аморального, откровенно разрушительного поведения, которые в большом количестве и привлекательной форме обрушиваются на детское сознание компьютерные игры, телевидение и другие источники информации.

Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся МБОУ «Гимназия» лежит в основе их «вращения в человеческую культуру», подлинной социализации и интеграции в общество, призвано способствовать преодолению изоляции проблемного детства. Для этого необходимо формировать и стимулировать стремление обучающегося включиться в посильное решение проблем школьного коллектива, своей семьи, села, города, микрорайона, участвовать в совместной общественно полезной деятельности детей и взрослых.

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

- любовь к близким, к учреждению, своему городу, народу, России;
- элементарные представления о своей «малой» Родине, ее людях, о ближайшем окружении и о себе;
- стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего города;
- уважение к защитникам Родины;
- положительное отношение к своему национальному языку и культуре;
- элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;

- умение отвечать за свои поступки;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей;
- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, Тамбовской области, города Моршанск.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

- различение хороших и плохих поступков; способность признаться в проступке и проанализировать его;
- представления о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», касающиеся жизни в семье и в обществе;
- представления о правилах поведения в общеобразовательной организации, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;
- уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- представления о недопустимости плохих поступков;
- знание правил этики, культуры речи (о недопустимости грубого, невежливого обращения, использования грубых и нецензурных слов и выражений).

Воспитание трудолюбия, активного отношения к учёбу, труду, жизни:

- первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда в жизни человека и общества;
- уважение к труду и творчеству близких, товарищей по классу и школе;
- элементарные представления об основных профессиях;
- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при выполнении коллективных заданий, общественно-полезной деятельности;
- проявление дисциплинированности, последовательности и настойчивости в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- соблюдение порядка на рабочем месте.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

- различение красивого и некрасивого, прекрасного и безобразного;
- формирование элементарных представлений о красоте;
- формирование умения видеть красоту природы и человека;
- интерес к продуктам художественного творчества;
- представления и положительное отношение к аккуратности и опрятности;
- представления и отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

Условия реализации основных направлений

Программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

Реализация Программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся МБОУ «Гимназия» осуществляется как во внеурочной деятельности, так и в процессе изучения всех учебных предметов.

Содержание и используемые формы работы соответствуют возрастным особенностям обучающихся, уровню их интеллектуального развития, а также предусматривают учёт психофизиологических особенностей и возможностей детей и подростков.

Совместная деятельность МБОУ «Гимназия», семьи и общественности
по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся.

Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся осуществляется не только МБОУ «Гимназия», но и семьёй, внешкольными организациями. Взаимодействие МБОУ «Гимназия» и семьи имеет решающее значение для осуществления духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

Не менее важное условие эффективной реализации задач духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся – эффективность педагогического взаимодействия различных социальных субъектов при ведущей роли педагогического коллектива МБОУ «Гимназия».

При реализации Программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся МБОУ «Гимназия» взаимодействует, в том числе на системной основе, с общественными организациями и объединениями граждан патриотической, культурной, экологической и иной направленности, детско-юношескими и молодёжными движениями, организациями, объединениями, разделяющими в своей деятельности базовые национальные ценности. При этом используются различные формы взаимодействия:

- участие представителей общественных организаций и объединений, а также традиционных религиозных организаций с согласия обучающихся и их родителей (законных представителей) в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации направлений программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся;
- реализация педагогической работы организаций и объединений с обучающимися в рамках отдельных программ, согласованных с программой духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся и одобренных педагогическим советом и родительским комитетом МБОУ «Гимназия»;
- проведение совместных мероприятий по направлениям духовно-нравственного развития в МБОУ «Гимназия».

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся.

Педагогическая культура родителей (законных представителей) обучающихся с ограниченными возможностями здоровья – один из самых действенных факторов их духовно-нравственного развития. Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) рассматривается как одно из ключевых направлений реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

Права и обязанности родителей (законных представителей) в современных условиях определены в:

- Конституции Российской Федерации (ст. 38, 43);
- Семейном Кодексе Российской Федерации (гл. 12);
- **Федеральном** Законе Российской Федерации от 27.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 44);
- Указе Президента Российской Федерации от 01.06.2012 года № 761 «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы».

Система работы МБОУ «Гимназия» по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся основана на следующих *принципах*:

- совместная педагогическая деятельность семьи и школы в разработке содержания и реализации программ духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, в оценке эффективности этих программ;
- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);
- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);
- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);
- содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
- опора на положительный опыт семейного воспитания.

Программа повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) МБОУ «Гимназия» отражает содержание основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

Сроки и формы проведения мероприятий в рамках повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) согласованы планом воспитательной работы МБОУ «Гимназия». Работа с родителями (законными представителями), как правило, предшествует работе с обучающимися.

В системе повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) применяются различные формы работы: родительское собрание, родительская конференция, организационно-деятельностная и психологическая игры, собрание, диспут, родительский лекторий, семейная гостиная, встреча за круглым столом, вечер вопросов и ответов, семинар, педагогический практикум, тренинг для родителей и др.

Система работы по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся включает логически связанные компоненты:

- классные часы («Уроки человечности») с учётом возрастных особенностей обучающихся;
- повседневная методика «этического заряда», используемая педагогом в совместной деятельности и общении с обучающимися;
- комплексные формы организации воспитательной работы, организация коллективно-творческих дел (КТД);
- использование метода проектов;
- родительский всеобуч.

Циклограмма проведения мероприятий:

- этический заряд – ежедневно;
- классный час – еженедельно;
- КТД – один раз в четверть;
- проект – один раз в четверть;
- родительский всеобуч – не реже 4 раз в год.

ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ

«Уроки человечности»

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<i>1 полугодие</i>			
<u>Красота окружающего мира</u> Цель – формирова-	<u>Радость труда</u> Цель – формирова- ние устойчивых по-	<u>Мир твоей души</u> Цель – формирова- ние нравственного,	<u>Уроки духовности</u> Цель – формирова-

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p>ние осознанного духовно-нравственного отношения к окружающему миру.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Умеем ли мы видеть? 2. Люби всё живое. 3. Мир – наш дом. Мир рукотворный и нерукотворный. 4. Как сохранить красивым Божий мир? 	<p>ложительных привычек.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. О лени и лентяях. 2. В труде человек хорошеет. 3. Делу время – потехе час. 4. Золотое правило уважения. 	<p>коммуникативного и эстетического потенциала личности младшего школьника.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Что такое «хорошо» и что такое «плохо»? 2. О жадности и жадных. 3. Чего в другом не любишь, того и сам не делай. 4. Разговор об уступчивости. 	<p>ние нравственных ценностных ориентаций, способности формулировать нравственные суждения.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мои качества. 2. Я – личность. 3. Воспитаю себя сам. 4. Духовные традиции.

II полугодие

<u>Этика отношений в коллективе</u>	<u>Счастье в семье</u>	<u>Мир твоей души</u>	<u>Родина моя</u>
<p>Цель – формирование основ культуры общения и построения межличностных отношений в коллективе.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мой класс – мои друзья. 2. Самолюб никому не люб. 3. О дружбе мальчиков и девочек. 4. Нам счастья не сулит обида чья – то. 5. Подарок коллективу. 	<p>Цель – формирование положительной системы духовно-нравственных ценностей, основанных на уважении к семье и её традициям.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Радость послушания. Дети и родители. 2. Мой дом – моя семья. 3. Чудо материнской любви. 4. Бабушка и дедушка – источник мудрости. 5. Я люблю, ты любишь, мы любим. 	<p>Цель – формирование нравственного, коммуникативного и эстетического потенциала личности младшего школьника.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Не стесняйтесь доброты своей. 2. Цени доверие других. 3. Царство сердца. 4. Поговорим о вежливости. 5. Дом, который построим мы. 	<p>Цель – формирование патриотических чувств, воспитание любви к Родине.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Георгий Победоносец – символ победы добра над злом. 2. Россия помнит. Святыни родного края. 3. Доброе имя – в славе моего Отечества. 4. Русь. Россия. Родина моя. 5. Служение Родине – священный долг

КТД

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<i>I полугодие</i>			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Красота, которая нас окружает. 2. Экологический праздник. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Когда ты будешь взрослым. 2. Праздники наших предков. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Праздник вежливости. 2. Подари другому радость. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. О чём рассказывает Библия. 2. Рождественское чудо.
<i>II полугодие</i>			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Дружба – главное чудо. 2. Масленица. Проводы русской зимы. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. В семейном кругу. 2. Букет для мамы 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Путешествие на остров Доброты. 2. День Светлой Пасхи 	<ol style="list-style-type: none"> 1. День защитника Отечества. 2. Герои живут среди нас

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
мы			

Родительский ВСЕОБУЧ

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Неразлучные друзья – родители и дети.	Как вырастить ребёнка нравственным?	Роль самооценки в формировании личности.	Как научить своего ребёнка жить в мире людей.

Планируемые результаты реализации Программы духовно-нравственного развития обучающихся.

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся обеспечивает формирование начальных нравственных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения окружающей действительности и форм общественного духовно-нравственного взаимодействия.

В результате реализации Программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся МБОУ «Гимназия» обеспечивается:

- приобретение обучающимися представлений и знаний (о Родине, о ближайшем окружении и себе, об общественных нормах, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни;
- переживание обучающимися опыта духовно-нравственного отношения к социальной реальности (на основе взаимодействия обучающихся между собой на уровне класса, МБОУ «Гимназия» и за её пределами);
- приобретение обучающимся нравственных моделей поведения, которые он усвоил вследствие участия в той или иной общественно значимой деятельности;
- развитие обучающегося как личности, формирование его социальной компетентности, чувства патриотизма и т.д.

При этом учитывается, что развитие личности обучающегося, формирование его социальных компетенций становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагогов, других субъектов духовно-нравственного развития (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т.п.), а также собственным усилиям обучающегося с ограниченными возможностями здоровья.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся предусмотрены результаты, которые могут быть достигнуты обучающимися.

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

- положительное отношение и любовь к близким, к МБОУ «Гимназия», своему селу, городу, народу, России;
- начальные представления о моральных нормах и правилах духовно-нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
- опыт ролевого взаимодействия в классе, школе, семье.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим.

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

- положительное отношение к учебному труду;
- элементарные представления о различных профессиях;
- первоначальные навыки трудового сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового; первоначальный опыт участия в различных видах общественно-полезной и лично значимой деятельности.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

- первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;
- первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры.

***Система оценки достижения результатов
Программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся***

Основные результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущие методы:

- экспертные суждения (родителей, партнеров школы);
- анонимные анкеты, позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности;
- различные тестовые инструменты, созданные с учетом возраста;
- самооценочные суждения детей.

К результатам, не подлежащим итоговой оценке индивидуальных достижений выпускников начальной школы МБОУ «Гимназия», относятся:

- ценностные ориентации выпускника, которые отражают его индивидуально-личностные позиции (этические, эстетические, религиозные взгляды, политические предпочтения и др.);
- характеристика социальных чувств (патриотизм, толерантность, гуманизм и др.);
- индивидуальные личностные характеристики (доброта, дружелюбие, честность и т.п.).

Мониторинг индивидуальных достижений обучающихся

Класс	Задачи	Форма диагностики
1	Выявить некоторые ценностные характеристики личности (направленность «на себя», «на общение», «на дело»), которые помогут учителю грамотно организовать взаимодействие с детьми	Диагностическая программа изучения уровней проявления воспитанности младшего школьника
2-3	Определить особенности самооценки и уровня притязаний каждого ребенка, его положение в системе	Анкета «Отношение обучающихся к школе, себе и

Класс	Задачи	Форма диагностики
	личных взаимоотношений класса («звезды», «предпочитаемые», «принятые», «непринятые», «пренебрегаемые»), а также характер его отношения к школе.	другим»
4	Изучить самооценку обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	Методика «Оцени себя»

Результаты реализации Программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся МБОУ «Гимназия» – ориентировочная основа для проведения неперсонифицированных оценок образовательной деятельности в части духовно-нравственного развития и воспитания школьников, осуществляемая в ходе постоянного наблюдения педагогов и в тесном сотрудничестве с их семьями.

2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

Программа формирования экологической культуры обучающихся МБОУ «Гимназия» разработана на основе системно-деятельностного и культурно-исторического подходов, с учётом этнических, социально-экономических, природно-территориальных и иных особенностей Тамбовской области, запросов семей и других субъектов образовательного процесса и подразумевает конкретизацию задач, содержания, условий, планируемых результатов, а также форм ее реализации, взаимодействия с семьёй, учреждениями дополнительного образования и другими общественными организациями.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся МБОУ «Гимназия» – комплексная программа формирования у обучающихся знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию обучающегося.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся МБОУ «Гимназия» вносит вклад в достижение требований к личностным результатам освоения адаптированных основных образовательных программ начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья:

- формирование представлений о мире в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур;
- овладение начальными навыками адаптации в окружающем мире;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Важное условие её реализации – вовлечение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в совместную деятельность на основе эмоционального осмысления происходящих событий.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся МБОУ «Гимназия»:

- построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства;
- направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья действовать предусмотрительно, придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Стратегия реализации Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся МБОУ «Гимназия» – формирование культуры здорового и безопасного образа жизни – необходимого и обязательного компонента здоровьесберегающей деятельности МБОУ «Гимназия», требующего создания соответствующей инфраструктуры, благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса.

Наиболее эффективный путь формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья – направляемая и организуемая взрослыми самостоятельная деятельность обучающихся, развивающая способность понимать своё состояние, обеспечивающая усвоение способов рациональной организации режима дня, двигательной активности, питания, правил личной гигиены. Однако только знание основ здорового образа жизни не обеспечивает и не гарантирует их использования, если это не становится необходимым условием ежедневной жизни обучающегося в семье и социуме.

Реализация Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся МБОУ «Гимназия» проходит в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе МБОУ «Гимназия», семьи и других институтов общества.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся МБОУ «Гимназия» – составная часть адаптированных основных общеобразовательных программ начального общего образования и спроектирована в согласовании с другими их компонентами: планируемыми результатами, программой формирования базовых учебных действий, программами отдельных учебных предметов, внеурочной деятельности, нравственного развития.

Цель Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся МБОУ «Гимназия» – социально-педагогическая поддержка в сохранении и укреплении физического, психического и социального здоровья обучающихся, формирование основ экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

Для достижения поставленной цели необходимо решать **задачи**:

- формировать представление об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- формировать познавательный интерес и бережное отношение к природе;
- формировать представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
- пробуждать в детях желание заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путём соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;
- формировать установку на использование здорового питания;
- формировать представление о рациональной организации режима дня, учебы и отдыха, двигательной активности;
- использовать оптимальные двигательные режимы для обучающихся с учётом их возрастных, психофизических особенностей, развивать потребность в занятиях физической культурой и спортом;
- соблюдать здоровьесозидающий режим дня;
- развивать готовность самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
- формировать негативное отношение к факторам риска здоровью обучающихся (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);

- воспитывать умение противостоять вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- формировать потребность обучающегося безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья;
- формировать умение безопасного поведения в окружающей среде и простейшие умения поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

Системная работа по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в МБОУ «Гимназия» организована по направлениям:

- создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры;
- реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни в урочной деятельности;
- реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни во внеурочной деятельности;
- работа с родителями (законными представителями);
- просветительская и методическая работа.

Экологически безопасная, здоровьесберегающая инфраструктура МБОУ «Гимназия» включает:

- соответствие состояния и содержания зданий и помещений МБОУ «Гимназия» экологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;
- наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи;
- организацию качественного горячего питания обучающихся, в том числе горячих завтраков;
- оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;
- наличие помещений для медицинского персонала;
- наличие необходимого (в расчёте на количество обучающихся) и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (логопеды, учителя физической культуры, психологи, медицинские работники).

Ответственность и контроль реализации этого направления возлагаются на руководство МБОУ «Гимназия».

Реализация Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся МБОУ «Гимназия» в урочной деятельности.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся МБОУ «Гимназия» реализуется на межпредметной основе путем интеграции в содержание базовых учебных предметов разделов и тем, способствующих формированию у обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи основ экологической культуры, установки на здоровый и безопасный образ жизни. Ведущая роль принадлежит таким учебным предметам как «Физическая культура», «Окружающий мир», а также «Технология (труд)».

Реализация Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся МБОУ «Гимназия» во внеурочной деятельности

Реализация Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся МБОУ «Гимназия» осуществляется во внеурочной деятельности во всех направлениях (социальном, духовно-нравственном, спортивно-оздоровитель-

ном, общекультурном). Приоритетные направления – спортивно-оздоровительное и духовно-нравственное (в части экологической составляющей).

Спортивно-оздоровительная деятельность – важнейшее направление внеурочной деятельности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Основная цель – создание условий, способствующих гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию личности обучающегося с ограниченными возможностями здоровья средствами физической культуры, формированию культуры здорового и безопасного образа жизни.

Взаимодействие урочной и внеурочной деятельности в спортивно-оздоровительном направлении способствует усилению оздоровительного эффекта, достигаемого в ходе активного использования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья освоенных знаний, способов и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях, режиме дня, самостоятельных занятиях физическими упражнениями. МБОУ «Гимназия» предусматривает:

- организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней здоровья, соревнований, олимпиад и т. п.);
- проведение просветительской работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (по вопросам сохранения и укрепления здоровья, профилактике вредных привычек, заболеваний, травматизма и т.п.).

Во внеурочной деятельности экологическое воспитание обучающихся осуществляется в рамках духовно-нравственного воспитания. Экологическое воспитание направлено на формирование элементарных экологических представлений, осознанного отношения к объектам окружающей действительности, ознакомление с правилами общения человека с природой для сохранения и укрепления здоровья, экологически грамотного поведения в школе и дома.

Основными источниками содержания выступают экологические образы в традициях и творчестве разных народов, художественной литературе, искусстве, а также элементы научного знания.

Формируемые ценности: природа, здоровье, экологическая культура, экологически безопасное поведение.

Формы организации внеурочной деятельности: спортивно-оздоровительные мероприятия, досугово-развлекательные мероприятия, ролевые игры, занятия, развивающие ситуации, общественно полезная практика, спортивные игры, соревнования, дни здоровья, занятия в объединениях дополнительного образования, прогулки, тематические беседы, праздники, недели здорового образа жизни, экологические акции, экскурсии и т.д.

Просветительская работа с родителями (законными представителями).

Просветительская работа с родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в МБОУ «Гимназия» направлена на повышение уровня знаний по вопросам охраны и укрепления здоровья детей, формирования безопасного образа жизни и включает:

- проведение родительских собраний, семинаров, лекций, тренингов, конференций, круглых столов и т.п.;
- организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению оздоровительных, природоохранных мероприятий, спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

В содержательном плане просветительская работа направлена на ознакомление родителей (законных представителей) с широким кругом вопросов, связанных с особенностями психофизического развития детей, укреплением их здоровья, созданием оптимальных средовых условий в семье, соблюдением в семье режима дня, формированием у детей стереотипов

безопасного поведения, повышением адаптивных возможностей организма, профилактикой вредных привычек, дорожно-транспортного травматизма и т. д.

Просветительская и методическая работа с педагогами и специалистами.

Просветительская и методическая работа с педагогами и специалистами, направленная на повышение квалификации работников МБОУ «Гимназия» и повышение уровня их знаний по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

- лекции, консультации, семинары, круглые столы, родительские собрания, педагогические советы по данной проблеме;
- приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;
- привлечение педагогов, медицинских работников, педагогов-психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению природоохранных, оздоровительных и спортивных мероприятий, соревнований.

Содержание работы по формированию экологической культуры и здорового и безопасного образа жизни обучающихся

Вид деятельности		
Урочная	Внеурочная	Внешкольная
<p>Изучение материала и выполнение учебных заданий по знакомству со здоровым образом жизни и опасностями, угрожающими здоровью людей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • физкультура – овладение комплексами упражнений, разнообразными навыками двигательной активности, спортивных игр, а так же понимание их смысла, значения для укрепления здоровья; • окружающий мир – устройство человеческого организма, опасности для здоровья в поведении людей, питания, в отношении к природе, способы сбережения здоровья; • технология – правила охраны труда 	<p>Знакомство с правилами здорового образа жизни, укрепления здоровья, взаимосвязи здоровья физического, психического и здоровья общества, семьи в ходе раз личных добрых дел (мероприятий):</p> <ul style="list-style-type: none"> • спортивные праздники, подвижные игры (в т.ч. с родителями); • занятия в спортивных секциях; • туристические походы (развитие выносливости, интерес к физической активности); • классные часы, беседы, коллективно-творческие дела «Вредные и полезные для здоровья привычки», «Человек есть то, что он ест», «Убийцы людей – табак, алкоголь, наркотики», «Болезни, которые порождают увлечение компьютерными играми, телевидением», «Можно ли словом помочь человеку (убедить в чем-то, отказаться от вредных привычек 	<p>Опыт ограждения своего здоровья и здоровья близких людей от вредных факторов окружающей среды:</p> <ul style="list-style-type: none"> • соблюдение правил личной гигиены, чистоты тела и одежды, корректная помощь в этом младшим, нуждающимся в помощи; • составление и следование здоровьесберегающему режиму дня учёбы, труда и отдыха; • организация коллективных действий (семейных праздников, дружеских игр) на свежем воздухе, на природе; • отказ от вредящих здоровью продуктов питания, стремление следовать экологически безопасным правилам в питании, ознакомление с ними своих близких; • противодействие (в пределах своих возможностей) курению в общественных местах, пьянству, наркомании.

Вид деятельности		
Урочная	Внеурочная	Внешкольная
	т.п.)?» и пр.	

Сохранение и укрепление здоровья обучающихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работе педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности учебного процесса, снижения функционального напряжения и утомления детей, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха.

Циклограмма работы

Период	Мероприятия
Ежедневно	<ul style="list-style-type: none"> • утренняя гимнастика; • контроль теплового и санитарного режимов, освещенности; • охват горячим питанием; • динамические паузы; • профилактические упражнения; • прогулки.
Еженедельно	<ul style="list-style-type: none"> • выпуск «Страничек здоровья»; • занятия спортивных секциях; • проведение уроков на свежем воздухе.
Ежемесячно	<ul style="list-style-type: none"> • консультации родителей (законных представителей); • диагностирование; • генеральная уборка кабинета; • День здоровья.
Один раз в четверть	<ul style="list-style-type: none"> • классные семейные праздники, экскурсии, родительские собрания
Один раз в год	<ul style="list-style-type: none"> • медицинский осмотр; • операция «Витаминный чай»; • заполнение паспорта здоровья; • профилактика гриппа и других вирусных инфекций.

Планируемые результаты освоения Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся:

- ценностное отношение к природе;
- бережное отношение к живым организмам, способность сочувствовать природе и её обитателям;
- потребность в занятиях физической культурой и спортом;
- негативное отношение к факторам риска здоровью (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
- эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, осознание необходимости ее охраны;
- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей; элементарные представления об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;
- установка на здоровый образ жизни и реализация ее в реальном поведении и поступках; стремление заботиться о своем здоровье;
- готовность следовать социальным установкам экологически культурного здоровьесберегающего, безопасного поведения (в отношении к природе и людям);

- готовность противостоять вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- готовность самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
- овладение умениями взаимодействия с людьми, работать в коллективе с выполнением различных социальных ролей;
- освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др.);
- развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире;
- овладение умениями ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать решения.

Развиваемые у обучающихся компетенции в области здоровьесбережения выявляются в процессе урочной и внеурочной работы:

- на уроках в процессе обсуждения вопросов, связанных с охраной и укреплением здоровья;
- во внеурочной деятельности в процессе реализации дополнительных программ оздоровительной направленности.

Система оценки достижения результатов реализации Программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся

С целью получения объективных данных о результатах реализации Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся и необходимости её коррекции в МБОУ «Гимназия» проводится систематический мониторинг, включающий:

- аналитические данные об уровне представлений обучающихся о проблемах охраны окружающей среды, своём здоровье, правильном питании, влиянии психотропных веществ на здоровье человека, правилах поведения в школе и вне школы, в том числе на транспорте;
- отслеживание динамики показателей здоровья обучающихся;
- отслеживание динамики травматизма в МБОУ «Гимназия», в том числе дорожно-транспортного;
- отслеживание динамики показателей количества пропусков обучающимися учебных занятий по болезни;
- включение в ежегодный публичный доклад МБОУ «Гимназия» обобщённых данных о сформированности у обучающихся представлений об экологической культуре, здоровом и безопасном образе жизни;
- наличие в адаптированных основных образовательных программах начального общего образования курсов, направленных на повышение уровня знаний по здоровьесбережению, экологической направленности;
- активное внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс;
- количественные и качественные показатели участия школьников в спортивных соревнованиях разных уровней;
- динамику изменений в состоянии психофизического здоровья обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- постоянную и стабильную взаимосвязь и сотрудничество со всеми участниками образовательных отношений.

Для осуществления мониторинга готовности обучающихся к соблюдению правил экологически целесообразного здорового и безопасного образа жизни целесообразно применять

педагогическое наблюдение за поведением обучающихся в специально моделируемых ситуациях на основе круга «слов» и «дел»:

«Слова»	«Дела»
<ul style="list-style-type: none"> • знание о ценности своего здоровья и здоровья других людей для самореализации каждой личности, и о том вреде, который можно нанести здоровью различными действиями; • знание о взаимозависимости здоровья физического и нравственного, здоровья человека и среды, его окружающей; • знание о важности спорта и физкультуры для сохранения и укрепления здоровья; • знание о положительном влиянии незагрязнённой природы на здоровье; • знание о возможном вреде для здоровья компьютерных игр, телевидения, рекламы; • отрицательная оценка неподвижного образа жизни, нарушения гигиены; • понимание влияния слова на физическое состояние, настроение человека. 	<ul style="list-style-type: none"> • соблюдение правил гигиены и здорового режима дня; • подвижный образ жизни (прогулки, подвижные игры, соревнования, занятие спортом и т.п.).

Полученные результаты не могут использоваться для составления тестов или индивидуальных оценочных листов.

В мониторинг образовательной деятельности, на основе которого строится работа по здоровьесбережению, экологическому воспитанию также входят:

- контроль соблюдения режима школьных занятий (продолжительностью урока, перемен, учебного дня, объема домашних заданий и т.п.);
 - контроль правильной организации урока (построение с учетом динамики работоспособности школьников, рационального использования ТСО, компьютерной техники);
 - постоянное наблюдение за позой ребёнка во время занятий и т.п.;
 - контроль выполнения санитарно-гигиенических требований (воздушный, тепловой, световой, звуковой и температурный режимы, цветовое оформление кабинетов и пособий);
 - контроль организации горячего питания и питьевого режима;
 - правильный подбор мебели;
 - результаты участия в конкурсах экологической направленности (личностные и школьные).
 - количество акций, походов, мероприятий экологической направленности.
 - реализация экологических проектов (классов, школы).
 - сформированность личностного заинтересованного отношения к своему здоровью (анкетирование, наблюдение).
 - использование здоровьесберегающих технологий в учебной деятельности – психологический комфорт классного коллектива (диагностика).
 - уровень развития познавательного интереса, в том числе к предметам с экологическим содержанием (диагностика).
 - сформированность личностного отрицательного отношения к табакокурению, алкоголизму и другим негативным факторам риска здоровью детей (анкетирование);
2. сформированность основ здоровьесберегающей учебной культуры.

2.5. Программа коррекционной работы.

Коррекционно-развивающая область – обязательная часть внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учётом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций территориальной психолого-медико-педагогической комиссии, индивидуальной программы реабилитации.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения, и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи посредством индивидуализации и дифференциации образовательной деятельности.

Цель программы коррекционной работы – создание системы комплексной помощи обучающимся с тяжёлыми нарушениями речи в освоении адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования, коррекция недостатков в физическом и (или) психическом и речевом развитии обучающихся, их социальная адаптация.

Для достижения поставленной цели необходимо решать **задачи**:

- определять особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обусловленные структурой и глубиной имеющихся у них нарушений, недостатками в физическом и психическом развитии;
- осуществлять индивидуально ориентированную психолого-медико-педагогическую помощь детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями территориальной (центральной) психолого-медико-педагогической комиссии);
- разрабатывать и реализовывать индивидуальные учебные планы, организовывать индивидуальные и групповые занятия для детей с учётом их индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей;
- реализовывать систему мероприятий по социальной адаптации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- оказывать родителям (законным представителям) обучающихся с ограниченными возможностями здоровья консультативную и методическую помощь по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам, связанным с их воспитанием и обучением.

Принципы коррекционной работы:

Принцип приоритетности интересов – определяет отношение работников МБОУ «Гимназия», которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учётом его индивидуальных образовательных потребностей на основе эмоционального контакта, практического взаимодействия и совместного осмысления происходящих событий.

Принцип системности – обеспечивает единство всех элементов коррекционно-воспитательной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников.

Принцип непрерывности – обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения школьника с учетом изменений в их личности.

Принцип вариативности – предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с детьми с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития.

Принцип единства психолого-педагогических и медицинских средств – обеспечивает взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционно-воспитательной работы.

Принцип сотрудничества с семьей основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития обучающегося и успешность его интеграции в общество.

Специфика организации коррекционной работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья

Коррекционная работа с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья проводится:

- в рамках образовательной деятельности через её содержание (индивидуальный и дифференцированный подход, сниженный темп обучения, структурная простота содержания, повторность в обучении, активность и сознательность в обучении);
- в рамках внеурочной деятельности в форме специально организованных индивидуальных групповых занятий (коррекционно-развивающие и логопедические занятия, занятия ритмикой);
- в рамках психологического и социально-педагогического сопровождения обучающихся.

Основные направления коррекционной работы

Диагностическая работа – обеспечивает выявление особенностей развития и здоровья обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием адаптированных основных общеобразовательных программ начального общего образования.

Диагностическая работа предполагает:

- психолого-педагогическое и медицинское обследование обучающихся с целью выявления их особых образовательных потребностей:
 - развития познавательной сферы, специфических трудностей в овладении содержанием образования и потенциальных возможностей;
 - развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
 - определения социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающегося;
- мониторинг развития обучающихся, их успешности в освоении адаптированных основных общеобразовательных программ начального общего образования;
- анализ результатов обследования с целью проектирования и корректировки коррекционных мероприятий.

В процессе диагностической работы используются формы и методы работы:

- сбор сведений о ребёнке у педагогов, родителей (беседы, анкетирование, интервьюирование);
- беседы с обучающимися, учителями и родителями;
- наблюдение за обучающимися во время учебной и внеурочной деятельности;
- психолого-педагогический эксперимент;
- изучение работ обучающегося (тетради, рисунки, поделки и т. п.) и др.;
- оформление документации (психолого-педагогический дневник наблюдения за обучающимся и др.).

Диагностическая работа

№	Направления работы	Сроки	Ответственные лица
1.	Психолого-педагогическое изучение обучающихся (входная диагностика)	сентябрь	педагог-психолог кл. руководитель учитель-логопед специалисты ПМПк
2.	Комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля	сентябрь-май	педагог-психолог кл. руководитель учитель-логопед
3.	Определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, выявление их резервных возможностей	окончание каждой четверти	педагог-психолог кл. руководитель учитель-логопед
4.	Диагностика уровня развития эмоционально-волевой сферы обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	сентябрь-май	педагог-психолог кл. руководитель
5.	Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	сентябрь-май	социальный педагог кл. руководитель
6.	Изучение адаптивных возможностей и уровня социализации обучающегося с ограниченными возможностями здоровья	I полугодие	педагог-психолог кл. руководитель
7.	Отслеживание динамики развития обучающегося	сентябрь-декабрь-май	педагог-психолог кл. руководитель учитель-логопед специалисты ПМПк
8.	Анализ результатов коррекционно-развивающей работы	сентябрь-декабрь-май	зам. директора по УВР, кл. руководитель, учитель-логопед, педагог-психолог

Коррекционно-развивающая работа обеспечивает организацию мероприятий, способствующих личностному развитию обучающихся, коррекции недостатков в психическом развитии и освоению ими содержания образования.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- составление индивидуальной программы психологического сопровождения обучающегося (совместно с педагогами);
- формирование в классе психологического климата комфортного для всех обучающихся;
- организацию внеурочной деятельности, направленной на эмоциональное, общее социально-личностное развитие обучающихся, активизацию их познавательной деятельности;
- разработку оптимальных для развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья групповых и индивидуальных психокоррекционных программ (методик, методов и приёмов обучения) в соответствии с их особыми образовательными потребностями,
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых занятий по психокоррекции, необходимых для преодоления нарушений развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающихся и коррекцию их поведения;

- социальное сопровождение обучающихся в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

В процессе коррекционно-развивающей работы используются формы и методы работы:

- индивидуальные и групповые занятия;
- игры, упражнения, этюды;
- психокоррекционные методики;
- беседы с обучающимися;
- организация деятельности (игра, труд, изобразительная, конструирование и др.).

Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся.

Консультативная работа включает:

- психолого-педагогическое консультирование педагогов по решению проблем в развитии, обучении, поведении и межличностном взаимодействии конкретных обучающихся;
- консультативную помощь семье в вопросах решения конкретных вопросов воспитания и оказания возможной помощи ребёнку в освоении общеобразовательной программы.

В процессе консультативной работы используются формы и методы работы:

- беседа, семинар, лекция, консультация, анкетирование педагогов, родителей;
- разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

Консультативная работа основывается на принципах анонимности, доброжелательного и безоценочного отношения к консультируемому, ориентации на его нормы и ценности, включенности консультируемого в процесс консультирования.

Информационно-просветительская работа предполагает осуществление разъяснительной деятельности в отношении педагогов и родителей (законных представителей) по вопросам, связанным с особенностями осуществления образовательного процесса и воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, взаимодействия с педагогами, сверстниками, их родителями (законными представителями), и др.

Информационно-просветительская работа включает:

- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей;
- оформление информационных стендов, печатных и других материалов;
- психологическое просвещение педагогов с целью повышения их психологической компетентности;
- психологическое просвещение родителей с целью формирования у них элементарной психолого-психологической компетентности.

Социально-педагогическое сопровождение представляет собой взаимодействие социального педагога и воспитанника и/или его родителей (законных представителей), направленное на создание условий и обеспечение наиболее целесообразной помощи и поддержки.

Социально-педагогическое сопровождение включает:

- разработку и реализацию программы социально-педагогического сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, направленную на их социальную интеграцию в общество;
- взаимодействие с социальными партнерами и общественными организациями в интересах обучающегося с ограниченными возможностями здоровья и его семьи.

В процессе информационно-просветительской работы используются формы и методы работы:

- индивидуальные и групповые беседы, семинары, тренинги;
- лекции для родителей (законных представителей);
- анкетирование педагогов, родителей (законных представителей);
- разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям (законным представителям).

Механизмы реализации программы коррекционной работы.

Основной механизм реализации программы коррекционной работы – оптимально выстроенное взаимодействие специалистов МБОУ «Гимназия», обеспечивающее комплексное, системное сопровождение образовательной деятельности, и социальное партнерство, предполагающее профессиональное взаимодействие МБОУ «Гимназия» с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, другими институтами общества).

Взаимодействие специалистов МБОУ «Гимназия» предусматривает:

- многоаспектный анализ личностного, познавательного, речевого развития обучающегося с тяжёлыми нарушениями речи;
- комплексный подход к диагностике, определению и решению проблем обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи, к предоставлению им квалифицированной помощи с учётом уровня речевого развития, механизма речевой патологии, структуры речевого дефекта;
- разработку индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи.

Социальное партнерство предусматривает:

- сотрудничество с МБОУ «Гимназия» и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития, социализации, здоровьесбережения обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи;
- сотрудничество со средствами массовой информации;
- сотрудничество с родительской общественностью.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи:

- уровнем речевого развития (I уровень, II уровень, III уровень по Р.Е. Левиной);
- механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание, дисграфия, дислексия);
- структурой речевого дефекта.

Общие ориентиры в достижении результатов программы коррекционной работы:

- сформированность общефункциональных механизмов речи;
- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности; овла-

дение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;

- сформированность интереса к языковым явлениям;
- совершенствование «чувства языка» как механизма контроля языковой правильности, функционирующим на базе языкового сознания, которое обеспечивает овладение практикой речевого общения;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам;
- сформированность коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих овладение чтением и письмом;
- владение письменной формой коммуникации (техническими и смысловыми компонентами чтения и письма);
- совершенствование текстовой деятельности как результата речемыслительной деятельности, где язык, речь, мыслительные процессы взаимодействуют между собой и образуют единое целое.

2.6. Программа внеурочной деятельности.

Программа внеурочной деятельности обучающихся МБОУ «Гимназия» разработана с учётом, этнических, социально-экономических и иных особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса на основе системно-деятельностного и культурно-исторического подходов.

Внеурочная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья – образовательная деятельность, направленная на достижение результатов освоения адаптированных основных общеобразовательных программ начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной.

Внеурочная деятельность объединяет все, кроме учебной, виды деятельности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации при организации внеурочной работы как совместно осмысленной деятельности.

Сущность и основное назначение внеурочной деятельности – обеспечение дополнительных условий для развития интересов, склонностей, способностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, организация их свободного времени.

Внеурочная деятельность ориентирована на создание условий для:

- расширения опыта поведения, деятельности и общения;
- творческой самореализации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в комфортной развивающей среде, стимулирующей возникновение личностного интереса к различным аспектам жизнедеятельности;
- позитивного отношения к окружающей действительности;
- социального становления обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в процессе общения и совместной деятельности в детском сообществе, активного взаимодействия со сверстниками и педагогами;
- профессионального самоопределения, необходимого для успешной реализации дальнейших жизненных планов обучающихся.

Цель внеурочной деятельности – создание условий для достижения обучающимися с ограниченными возможностями здоровья необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, всестороннего развития и социализации каждого обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, создание

воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных, интеллектуальных интересов обучающихся в свободное время.

Для достижения поставленной цели необходимо решать **задачи**:

- корректировать все компоненты психофизического, интеллектуального, личностного развития с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- развивать активность, самостоятельность и независимость в повседневной жизни;
- развивать возможные избирательные способности и интересы обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в разных видах деятельности;
- формировать основы нравственного самосознания личности, умение правильно оценивать окружающее и самих себя;
- формировать эстетические потребности, ценности и чувства;
- развивать трудолюбие, способность к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата;
- расширять представления обучающихся с ограниченными возможностями здоровья о мире, о себе, а также их социальный опыт;
- формировать положительное отношение к базовым общественным ценностям;
- формировать умения, навыки социального общения людей;
- расширять круг общения, выход обучающихся с ограниченными возможностями здоровья за пределы семьи и МБОУ «Гимназия»;
- развивать навыки сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями (законными представителями), старшими детьми в решении общих проблем;
- укреплять доверие к другим людям;
- развивать доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, понимание других людей и сопереживания им.

Основные направления и формы организации внеурочной деятельности

К основным направлениям внеурочной деятельности относятся:

- коррекционно-развивающее;
- духовно-нравственное;
- спортивно-оздоровительное;
- общекультурное;
- социальное.

Содержание коррекционно-развивающего направления регламентируется содержанием соответствующей области, представленной в учебном плане.

Внеурочная деятельность объединяет все виды деятельности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (кроме учебной деятельности на уроке), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации. Содержание внеурочной деятельности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья складывается из совокупности направлений, форм и конкретных видов деятельности. Программы спроектированы на основе различных видов деятельности, что, в свою очередь, позволяет создавать разные их варианты с учётом возможностей и потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Виды внеурочной деятельности МБОУ «Гимназия» в рамках основных направлений, кроме коррекционно-развивающей:

- игровая;
- досугово-развлекательная;
- художественное творчество;
- социальное творчество;
- трудовая;
- общественно-полезная;

- спортивно-оздоровительная;
- туристско-краеведческая и др.

Формы организации внеурочной деятельности в МБОУ «Гимназия» разнообразны:

- экскурсии;
- кружки;
- секции;
- соревнования;
- праздники;
- общественно полезные практики;
- смотры-конкурсы;
- викторины;
- беседы;
- культпоходы в театр;
- фестивали;
- игры (сюжетно-ролевые, деловые и т. п.);
- туристические походы и т. д.

В МБОУ «Гимназия» внеурочная деятельность осуществляется также и в рамках сетевого взаимодействия: совместно с организациями МБОУ ДО «ЦДОД», МБОУ ДО «ДЮСШ», МБУ «Моршанский дом культуры».

Основное преимущество реализации внеурочной деятельности непосредственно в МБОУ «Гимназия» заключается в том, что в ней могут быть созданы все условия для полноценного пребывания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в школе в течение дня, содержательном единстве учебного, воспитательного и коррекционно-развивающего процессов.

Внеурочная деятельность способствует социальной интеграции обучающихся с ограниченными возможностями здоровья путем организации и проведения мероприятий (воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий), в которых предусмотрена совместная деятельность обучающихся с ограничениями здоровья и без таковых, с участием различных организаций.

В период каникул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности организации отдыха обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и их оздоровления, тематических лагерных смен, летних школ, создаваемых на базе МБОУ «Гимназия» и организаций дополнительного образования детей.

В организации внеурочной деятельности принимают участие все педагогические работники МБОУ «Гимназия» (учителя начальных классов, учителя-предметники, тьюторы, учителя-логопеды, педагоги-психологи, социальные педагоги др.), так же и медицинские работники.

В качестве организационного механизма реализации внеурочной деятельности в МБОУ «Гимназия» используется план внеурочной деятельности – нормативный документ, определяющий общий объем внеурочной деятельности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, состав и структуру направлений внеурочной деятельности по годам обучения.

Формы и способы организации внеурочной деятельности МБОУ «Гимназия» определяет самостоятельно, исходя из необходимости, обеспечить достижение планируемых результатов реализации адаптированных основных общеобразовательных программ начального общего образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с их возможностями, запросами родителей (законных представителей), а также имеющихся кадровых, материально-технических и других условий.

Планируемые результаты реализации

Программы внеурочной деятельности обучающихся

В результате реализации Программы внеурочной деятельности в МБОУ «Гимназия» обеспечивается достижение обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- **воспитательных результатов** – духовно-нравственных приобретений, которые обучающийся с ограниченными возможностями здоровья получил вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрёл, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, любви к близким и уважения к окружающим, пережил и прочувствовал нечто как ценность);
- **эффекта** – последствий результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его социальной компетентности, чувства патриотизма и т. д.).

Воспитательные результаты внеурочной деятельности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья распределяются по трем уровням.

Первый уровень – приобретение обучающимися с ограниченными возможностями здоровья социальных знаний (о Родине, о ближайшем окружении и о себе, об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня особое значение имеет взаимодействие обучающегося с ограниченными возможностями здоровья со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень – получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня особое значение имеет взаимодействие обучающихся с ограниченными возможностями здоровья между собой на уровне класса, МБОУ «Гимназия», т. е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой обучающиеся получают (или не получают) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинают их ценить (или отвергают).

Третий уровень – получение обучающимися с ограниченными возможностями здоровья начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения. Для достижения данного уровня особое значение имеет взаимодействие обучающегося с ограниченными возможностями здоровья с представителями различных социальных субъектов за пределами МБОУ «Гимназия», в открытой общественной среде.

Достижение трех уровней результатов внеурочной деятельности увеличивает вероятность появления **эффектов** воспитания и социализации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. У обучающихся с ограниченными возможностями здоровья могут быть сформированы в начальном виде коммуникативная, этическая, социальная, гражданская компетентности и социокультурная идентичность.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным, а сроки перехода могут варьироваться в зависимости от индивидуальных возможностей и особенностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Основные личностные результаты внеурочной деятельности:

- ценностное отношение и любовь к близким, к МБОУ «Гимназия», своему городу, народу, России;

- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- осознание себя как члена общества, гражданина Российской Федерации, жителя Тамбовской области, города Моршанска;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
- эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее охраны;
- уважение к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов;
- готовность следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни и профессиональной деятельности;
- готовность к реализации дальнейшей профессиональной траектории в соответствии с собственными интересами и возможностями;
- понимание красоты в искусстве, в окружающей действительности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных видах практической, художественно-эстетической, спортивно-физкультурной деятельности;
- развитие представлений об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;
- расширение круга общения, развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; принятие и освоение различных социальных ролей;
- принятие и освоение различных социальных ролей, умение взаимодействовать с людьми, работать в коллективе;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия; способность к организации своей жизни в соответствии с представлениями о здоровом образе жизни, правах и обязанностях гражданина, нормах социального взаимодействия;
- способность ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать элементарные решения;
- способность организовывать свою деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты;
- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

***Система оценки достижения результатов реализации
Программы внеурочной деятельности обучающихся***

Критерии анализа и оценки	Показатели	Приёмы и методы изучения
<i>Состояние системы внеурочной деятельности обучающихся</i>		
Включенность обучающихся в систему внеурочной деятельности	1. Охват обучающихся программами внеурочной деятельности 2. Сформированность активной позиции обучающихся во внеурочной деятельности	1. Статистический анализ участия обучающихся во внеурочной деятельности, освоения ими программ дополнительного образования 2. Педагогическое наблюдение 3. Метод незаконченного предложения (недописанного тезиса)

Критерии анализа и оценки	Показатели	Приёмы и методы изучения
Соответствие содержания и способов организации внеурочной деятельности принципам системы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Гуманистическая направленность деятельности. 2. Системность организации внеурочной деятельности. 3. Вариативность видов (направлений), форм и способов организации внеурочной деятельности. 4. Направленность деятельности на развитие и появление творчества детей и взрослых. 5. Ориентация внеурочной деятельности на формирование у детей потребности в достижении успеха 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Методы системного анализа (морфологический, структурный, функциональный анализ) 2. Метод экспертной оценки 3. Методы индивидуальной и групповой самооценки 4. Анкетирование 5. Педагогическое наблюдение
Ресурсная обеспеченность процесса функционирования системы внеурочной деятельности обучающихся	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обеспеченность кадровыми ресурсами. 2. Обеспеченность информационно-технологическими ресурсами. 3. Обеспеченность финансовыми ресурсами. 4. Обеспеченность материально-техническими ресурсами. 5. Обеспеченность организационно-управленческими ресурсами. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Метод экспертной оценки 2. Методы индивидуальной и групповой самооценки 3. Анкетирование 4. Тестирование 5. Педагогическое наблюдение
<i>Эффективность системы внеурочной деятельности</i>		
Продуктивность внеурочной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знания, умения и навыки, сформированные у школьников в процессе занятий в детских объединениях и в ходе подготовки и проведения внеурочных воспитательных дел. 2. Достижения обучающихся в культивируемых видах внеурочной деятельности. 3. Портфель достижений младших школьников. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Анализ освоения обучающимися программ дополнительного образования. 2. Метод незаконченного рассказа (предложения). 3. Педагогическое наблюдение. 4. Анализ содержания «портфолио» обучающихся. 5. Анализ результатов участия обучающихся в мероприятиях состязательного характера. 6. Метод экспертной оценки. 7. Метод индивидуальной и групповой оценки.
Удовлетворенность обучающихся, родителей (законных представителей) и педагогов организацией внеурочной деятельности и её результатами	<ol style="list-style-type: none"> 1. Удовлетворенность младших школьников участием во внеурочной деятельности. 2. Сформированность у родителей (законных представителей) чувства удовлетворенности посещением ребенка занятий внеурочной деятельности 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Тестирование. 2. Беседа. 3. Анкетирование. 4. Цветопись, ассоциативный рисунок. 5. Метод незаконченного рассказа (недописанного тезиса).

Критерии анализа и оценки	Показатели	Приёмы и методы изучения
	3. Удовлетворенность педагогов организацией и ресурсным обеспечением внеурочной деятельности, её результатами	

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Учебный план.

Учебный план начального общего образования обучающихся МБОУ «Гимназия» – нормативный документ, определяющий структуру и содержание образовательного процесса, реализует обязательную и доступную нагрузку в рамках недельного количества часов в каждом классе.

Учебный план адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) МБОУ «Гимназия» соответствует действующему законодательству Российской Федерации в области образования, обеспечивает введение в действие и реализацию требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и выполнение гигиенических требований к режиму образовательной деятельности, установленных действующим СанПиНом.

Учебным планом адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) МБОУ «Гимназия» определён перечень предметной, коррекционно-развивающей областей и внеурочной деятельности, объём учебного времени, максимальный объём учебной нагрузки обучающихся по ступеням начального общего образования.

Структура учебного плана адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) МБОУ «Гимназия» представляет собой единство обязательной и вариативной частей и приложения «Внеурочная деятельность».

Обязательная часть учебного плана адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) МБОУ «Гимназия» отражает содержание образования, которое обеспечивает решение важнейших задач современного начального образования:

- формировать гражданскую идентичность обучающихся, приобщать их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- обеспечить готовность обучающихся к продолжению образования на последующих уровнях основного общего образования, приобщать их к информационным технологиям;
- способствовать формированию здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- содействовать личностному развитию обучающихся в соответствии с их индивидуальностью.

Обязательная часть учебного плана адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) МБОУ «Гимназия» включает предметные области, которые должны быть реализованы, содержит перечень учебных предметов, предусмотренных действующим федеральным государственным образовательным стандартом и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Учитывая возможное негативное влияние языковой интерференции для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи, обязательной частью учебного плана не предусматриваются часы на изучение учебного предмета «Иностранный язык». Обучение иностранному языку возможно на факультативных занятиях с обучающимися, речевые и психические возможности которых позволяют овладеть основами данного предмета. Изучение иностранного языка должно обеспечить подготовку обучающихся для продолжения образования на следующей ступени, развитие учебных и специальных умений, а также приобретение социокультурной осведомленности в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах ре-

чевой деятельности. Для изучения иностранного языка возможно использовать и часы внеурочной деятельности.

Вариативная часть учебного плана адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) МБОУ «Гимназия» формируется участниками образовательных отношений и включает часы, отводимые на внеурочную деятельность и коррекционно-развивающую область.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное). Организация занятий внеурочной деятельности – неотъемлемая часть образовательной деятельности и предоставляет обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Коррекционно-развивающая область включает часы коррекционных курсов «Логопедическая ритмика», «Произношение», «Развитие речи». В структуру коррекционно-развивающей области включаются индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия по коррекции речевых нарушений, развитию речи, когнитивных, коммуникативных и творческих способностей обучающихся. Группы комплектуются с учетом однородности и выраженности речевых, двигательных и других нарушений. Наполняемость групп – 2-4 обучающихся. Продолжительность групповых и индивидуальных занятий 20-25 минут. Частота посещений индивидуальных занятий обучающимися – не менее 2 раз в неделю.

Совокупное учебное время, отведенное в учебном плане на учебные предметы обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, не превышает максимально допустимую недельную нагрузку обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при 5-дневной учебной неделе и составляет:

- I класс – 21 час в неделю;
- II- IV классы – 23 часа в неделю.

С целью обеспечения индивидуальных особых образовательных потребностей обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи часть учебного плана, формируемая участниками образовательной деятельности, предусматривает:

- учебные занятия, обеспечивающие удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи и необходимую коррекцию недостатков в речевом, психическом и/или физическом развитии;
- учебные занятия для углублённого изучения отдельных обязательных учебных предметов;
- учебные занятия, обеспечивающие различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные.

Время, отводимое на внеурочную деятельность – 10 часов в неделю.

Часы, отводимые на коррекционно-развивающую область, включаются в часы, отводимые на внеурочную деятельность (в объеме не менее 5 часов), и являются обязательными.

Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования определяет МБОУ «Гимназия». Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, и не должно допускать перегрузку обучающихся в течение учебного дня, но учитывается при определении объемов финансирования, направляемых на реализацию адаптированной основной общеобразовательной программы.

Вся образовательная и воспитательная деятельность построена так, чтобы на всех уроках и внеклассных мероприятиях осуществлялась работа по коррекции/профилактике нарушений и развитию речи обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи, обеспечивающая тесную связь содержания образования с его развивающей направленностью.

Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи в процессе освоения адаптированной основной общеобразовательной программы на-

чального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) реализуется в урочное и внеурочное время и осуществляется следующими специалистами: учителями начальных классов, учителями-предметниками, учителями-логопедами, педагогами-психологами, медицинскими работниками по договору (врачи-педиатры, медицинские сестры).

Адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) предусматривается создание индивидуальных учебных планов с учётом особых образовательных потребностей групп или отдельных обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи. Это целесообразно рекомендовать для обучающихся с I уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной), характеризующихся «отсутствием общеупотребительной речи», имеющих выраженный дефицит сенсорного, языкового развития, ярко выраженные коммуникативные барьеры, нарушающие возможность установления речевого взаимодействия с окружающими. Основной целью формирования социальной компетенции этих детей является вовлечение их в речевое и социальное взаимодействие с родителями и сверстниками через интенсивное развитие форм и способов невербальной и доступной вербальной коммуникации. Индивидуальный учебный план разрабатывается на основе адаптированной основной общеобразовательной программы с учётом особенностей развития и возможностей групп или отдельных обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи. Основание для создания индивидуального учебного плана – заключение психолого-педагогического консилиума МБОУ «Гимназия» на основе рекомендаций территориальной психолого-медико-педагогической комиссии.

График учебного процесса

В соответствии с Уставом МБОУ «Гимназия» 1-4 классах – 5-дневная рабочая неделя.

Продолжительность учебного года в 1 классах – 33 недели, во 2-4 – 34 недели. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом – не менее 8 недель.

Для обучающихся 1 классов в течение года устанавливаются дополнительные недельные каникулы.

Продолжительность урока составляет:

- в подготовительных и 1 классах – 35 минут;
- во 2-4 классах – 45 минут.

Образовательную нагрузку равномерно распределяется в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки течение дня должен составлять:

- для обучающихся 1 классов – не более 4 уроков, и один день в неделю – не более 5 уроков с учётом урока физической культуры;
- для обучающихся 2-4 классов – не более 5 уроков.

Объем домашних заданий (по всем предметам) должен быть таким, чтобы затраты времени на его выполнение не превышали (в астрономических часах):

- во 2-3-х классах – 1,5 часов,
- в 4-х – 2 часа.

Формы организации образовательной деятельности могут предусматривать чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках расписания.

Реализация вариативной части учебного плана обеспечивает индивидуальный характер развития обучающихся с учётом тяжести речевого недоразвития, особенностей их эмоционального и психического развития, интересов и склонностей.

Учебный план сохраняет преемственность изучаемых учебных предметов на каждом уровне образования.

В учебном плане предусмотрены занятия в коррекционно-развивающей области. Отводимые на них часы не входят в максимальную нагрузку.

Расписание уроков составляется отдельно для обязательной, коррекционно-развивающей областей и внеурочной деятельности. Между началом уроков коррекционно-развивающей и внеурочной деятельности и последним уроком рекомендуется устраивать перерыв продолжительностью не менее 45 минут.

Годовой учебный план начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (вариант 5.2).

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в год (по классам)				ВСЕГО
		I	II	III	IV	
Обязательная часть						
Филология	Обучение грамоте	165	–	–	–	165
	Русский язык	–	136	136	136	408
	Литературное чтение	–	136	136	102	374
	Иностранный язык	–	68	68	68	204
Математика и информатика	Математика	132	136	136	136	540
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	66	68	68	68	270
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	–	–	–	34	34
Искусство	Изобразительное искусство	33	34	34	34	135
	Музыка	33	34	34	34	135
Технология	Технология	33	34	34	34	135
Физическая культура	Физическая культура	99	102	102	102	374
ИТОГО (обязательная часть)		561	748	748	748	2805
Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений		132	34	34	34	234
Максимально допустимая годовая нагрузка		693	782	782	782	3039
Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую область)		330	340	340	340	1350
Коррекционно-развивающая область		165	170	170	170	675
Коррекционные курсы:	Произношение	33	34	–	–	67
	Логопедическая ритмика	66	68	102	102	338
	Развитие речи	66	68	68	68	270
Другие направления внеурочной деятельности		165	170	170	170	675
ВСЕГО (к финансированию)		1023	1122	1122	1122	4389

Недельный учебный план начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (вариант 5.2)

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю (по классам)				ВСЕГО
		I	II	III	IV	
Обязательная часть						
Филология	Обучение грамоте	5	–	–	–	5
	Русский язык	–	4	4	4	12
	Литературное чтение	–	4	4	3	11

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю (по классам)				ВСЕГО
		I	II	III	IV	
	Иностранный язык	–	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	–	–	–	1	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
	Музыка	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	12
ИТОГО (обязательная часть)		17	22	22	21	83
<i>Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений</i>		4	1	1	1	7
Максимально допустимая недельная нагрузка		21	23	23	23	90
Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую область)		10	10	10	10	40
Коррекционно-развивающая область		5	5	5	5	20
Коррекционные курсы:	Произношение	1	1	–	–	2
	Логопедическая ритмика	2	2	3	3	10
	Развитие речи	2	2	2	2	8
Другие направления внеурочной деятельности		5	5	5	5	20
ВСЕГО (к финансированию)		31	33	33	33	130

Неспособность обучающихся к полноценному усвоению отдельных учебных предметов адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) не служит препятствием для продолжения обучения в МБОУ «Гимназия».

Количество часов, отводимых на изучение учебных предметов «Обучение грамоте», «Русский язык», «Литературное чтение» и коррекционных курсов «Развитие речи», «Произношение», «Логопедическая ритмика» может варьироваться в рамках отведенных на них часов с учётом психофизических и речевых особенностей обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи.

Внеурочная деятельность в рамках реализации федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья – образовательную деятельность, осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной.

Учебный план внеурочной деятельности создаётся с учётом индивидуальных потребностей, интересов обучающихся и возможностей МБОУ «Гимназия».

Обучающимся предоставляется возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие. МБОУ «Гимназия» самостоятельно выбирает внеурочную деятельность, определять время, рамки (количество часов на определенный вид), форму и способ её организации, учитывая психофизическое состояние обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2).

3.2. Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2).

3.2.1. Кадровые условия.

Требования к кадровому обеспечению адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) включают:

- укомплектованность МБОУ «Гимназия» педагогическими и руководящими работниками;
- уровень квалификации педагогических и иных работников МБОУ «Гимназия»;
- непрерывность профессионального развития педагогических работников.

Руководящие работники. Наряду с высшим (средним) профессиональным педагогическим образованием должны иметь удостоверение о повышении квалификации в области логопедии установленного образца.

Педагогические работники (учитель начальных классов, учителя-предметники, педагог-психолог, педагог дополнительного образования, педагог-организатор). Наряду с высшим (средним) профессиональным педагогическим образованием по соответствующему занимаемой должности направлению (профилю, квалификации) подготовки должны иметь удостоверение о повышении квалификации в области логопедии установленного образца.

Учитель-логопед. Должен иметь высшее профессиональное педагогическое образование в области логопедии:

- по специальности «Логопедия», квалификация «Учитель-логопед»;
- по направлению «Специальное (дефектологическое) образование», профиль подготовки «Логопедия» (квалификация/степень – бакалавр), либо по магистерской программе соответствующего направления (квалификация/степень – магистр);
- по направлению «Педагогика», профиль подготовки «Коррекционная педагогика и специальная психология» (квалификация/степень – бакалавр), либо по направлению «Педагогика», магистерская программа «Специальное педагогическое образование» (квалификация/степень – магистр).

При необходимости в процессе реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) возможно временное или постоянное подключение **тьютора**, который должен иметь высшее профессиональное педагогическое образование и удостоверение о повышении квалификации по соответствующей программе установленного образца.

Лица, имеющие высшее педагогическое образование по другим специальностям, направлениям, профилям для реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) должны пройти профессиональную переподготовку в области логопедии с получением диплома о профессиональной переподготовке установленного образца.

При необходимости МБОУ «Гимназия» может использовать сетевые формы реализации образовательных программ, которые позволят привлечь специалистов (педагогов, медицинских работников) других организаций к работе для удовлетворения их особых образовательных потребностей обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи.

3.2.2. Финансовые условия.

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение обучающимися с тяжёлыми нарушениями речи общедоступного и бесплатного образования за счёт средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в МБОУ «Гимназия» осуществляется на основе нормативов, определяемых органами государственной власти Тамбовской области, обеспечивающих реализацию адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровьями.

Финансовые условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) должны:

- обеспечивать возможность выполнения требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровьями к условиям реализации и структуре адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2);
- обеспечивать реализацию обязательной части адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) и части, формируемой участниками образовательных отношений, учитывая вариативность особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей развития обучающихся;
- отражать структуру и объем расходов, необходимых для реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2), а также механизм их формирования.

Финансирование реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) должно осуществляться в объеме определяемых органами государственной власти Тамбовской области нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Указанные нормативы определяются в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровьями:

- специальными условиями получения образования (кадровыми, материально-техническими);
- расходами на оплату технологий работников, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2);
- расходами на средства обучения и воспитания, коррекцию (компенсацию) нарушений развития, включающими расходные и дидактические материалы, оборудование, инвентарь, электронные ресурсы, оплату услуг связи, в том числе расходами, связанными с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- расходами, связанными с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;
- иными расходами, связанными с реализацией и обеспечением реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2).

Финансовое обеспечение должно соответствовать специфике кадровых и материально-технических условий, определенных для адаптированной основной общеобразователь-

ной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2).

3.2.3. Материально-технические условия.

Материально-технические условия – общие характеристики инфраструктуры, включая параметры информационно-образовательной среды МБОУ «Гимназия». Материально-техническое обеспечение школьного образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи в МБОУ «Гимназия» отвечает не только общим, но и их особым образовательным потребностям. В связи с этим в структуре материально-технического обеспечения процесса образования отражена специфика требований к:

- организации пространства, в котором обучаются обучающиеся с тяжёлыми нарушениями речи;
- организации временного режима обучения;
- техническим средствам комфортного доступа обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи к образованию;
- техническим средствам обучения, включая специализированные компьютерные инструменты обучения, ориентированные на удовлетворение особых образовательных потребностей;
- обеспечению условий для организации обучения и взаимодействия специалистов, их сотрудничества с родителями (законными представителями) обучающихся;
- специальным учебникам, специальным рабочим тетрадям, специальным дидактическим материалам, специальным электронным приложениям, компьютерным инструментам обучения, отвечающим особым образовательным потребностям обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи.

Особые образовательные потребности обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи по индивидуальному учебному плану вызывают необходимость применения невербальных средств коммуникации (дополнительных и альтернативных).

Дополнительные средства коммуникации предназначены обучающимся, нуждающимся в соответствующей невербальной поддержке, дополняющей крайне ограниченные средства общения и обеспечивающие понимание вербальных сообщений.

Альтернативные средства коммуникации используются в случаях невозможности использования звуковой или письменной форм речи. Они рассматриваются как средства первичной коммуникации, предшествующие формированию языковых средств коммуникации и являющиеся необходимой базой их развития (при дизартрии) или как основным средством коммуникации, полностью заменяющим звуковую (произносительную) речь (при анартрии).

Альтернативные средства коммуникации наиболее актуальны в случае отсутствия устной речи и предполагают овладение такой коммуникативной системой, где основная роль отводится невербальным средствам общения.

Невербальными средствами коммуникации:

- специально подобранные предметы;
- графические/печатные изображения (тематические наборы фотографий, рисунков, пиктограмм и др., а также составленные из них индивидуальные коммуникативные альбомы);
- электронные средства (устройства видеозаписи, электронные коммуникаторы, речевые тренажеры (Go Talk), планшетный или персональный компьютер с соответствующим программным обеспечением и вспомогательным оборудованием и др.).

Вышеперечисленные и другие средства могут и должны использоваться для развития вербальной коммуникации с обучающимися, для которых она становится доступной. В работе с обучающимися, неспособными к общению посредством устной речи, средства, заменяю-

щие звуковую речь, являются основными при реализации коррекционно-педагогического процесса.

Материально-техническая база реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) МБОУ «Гимназия» соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников, предъявляемым к:

- участку (территории) МБОУ «Гимназия» (площадь, инсоляция, освещение, размещение, необходимый набор зон для обеспечения образовательной и хозяйственной деятельности и их оборудование);

- зданию МБОУ «Гимназия» (высота и архитектура здания),

- помещениям библиотек (площадь, размещение рабочих зон, наличие читального зала, число читательских мест, медиатеки);

- помещениям для осуществления образовательной деятельности: классам, кабинетам учителя-логопеда, педагога-психолога и др. специалистов (необходимый набор и размещение, их площадь, освещенность, расположение и размеры рабочих, игровых зон и зон для индивидуальных занятий в учебных кабинетах образовательной организации, для активной деятельности, сна и отдыха, структура которых должна обеспечивать возможность для организации урочной и внеурочной учебной деятельности);

- помещениям, предназначенным для занятий музыкой, изобразительным искусством, хореографией, моделированием, техническим творчеством, естественнонаучными исследованиями, актовому залу;

- спортивным залам, игровому и спортивному оборудованию;

- помещениям для медицинского персонала;

- помещениям для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающим возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков и обедов;

- мебели, офисному оснащению и хозяйственному инвентарю;

- расходным материалам и канцелярским принадлежностям;

- туалетам, душевым, коридорам и другим помещениям.

МБОУ «Гимназия» самостоятельно за счёт выделяемых бюджетных средств и привлеченных в установленном порядке дополнительных финансовых средств обеспечивает оснащение образовательной деятельности всем необходимым на ступени начального общего образования.

Оснащение учебниками, рабочими тетрадями и специальными дидактическими материалами.

Обучение по адаптированной основной общеобразовательной программе начального образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) в МБОУ «Гимназия» осуществляется по базовым учебникам для сверстников, не имеющих ограничений здоровья. Данные учебники дополняются специальными, учитывающими особые образовательные потребности обучающихся, приложениями, дидактическими материалами, рабочими тетрадями и пр. на бумажных и/или электронных носителях, обеспечивающими поддержку освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи, способствующим коррекции недостатков психофизического развития обучающихся и более успешному продвижению в общем развитии.

Особые образовательные потребности обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи обуславливают необходимость специального подбора дидактического материала, преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности.

Освоение содержательной части образовательных областей: «Русский язык и литературное чтение», «Иностранный язык» предполагает использование:

- печатных пособий (наборы картинной азбуки, предметных картинок, картинное лото, наборы сюжетных картинок по отдельным темам, различные виды словарей, репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работ);
- опорных таблиц по отдельным изучаемым темам;
- схем (звуко-буквенного разбора слова; разбора слов по составу и др.);
- дидактического раздаточного материала (карточки с заданиями);
- наборов ролевых игр, игрушек по отдельным темам;
- наборов муляжей (фрукты, овощи, ягоды и т.д.).

Освоение образовательной области «Математика» предполагает использование разнообразного дидактического материала:

- предметов различной формы, величины, цвета, счетного материала;
- таблиц на печатной основе;
- калькулятора;
- измерительных инструментов и приспособлений (размеченные и неразмеченные линейки, циркули, транспортиры, наборы угольников, мерки);
- демонстрационных пособий для изучения геометрических величин, геометрических фигур и тел; настольных развивающих игр.

Формирование доступных представлений о мире и практики взаимодействия с окружающим миром в рамках образовательной области «Обществознание и естествознание («Окружающий мир»)» происходит с использованием традиционных дидактических средств, с применением видео, проекционного оборудования, интернет ресурсов и печатных материалов, муляжей предметов, чучел животных и птиц. Обогащению опыта взаимодействия с окружающим миром способствует непосредственный контакт обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи с миром живой природы (растительным и животным). В качестве средств обучения могут выступать комнатные растения, живые уголки, расположенные в МБОУ «Гимназия», и другие объекты на прилегающей территории.

Специальный учебный и дидактический материал необходим для образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи в образовательной области «Искусство». Освоение практики изобразительной деятельности, художественного ремесла и художественного творчества требует некоторых специфических инструментов (ножниц, кисточек и др.), а также большой объем расходных материалов (бумага, краски, пластилин, глина, клей и др.). Для развития изобразительной деятельности в доступные виды художественного ремесла (батик, керамика, ткачество, полиграфия и др.) необходимо безопасное оборудование для соответствующих мастерских. На занятиях музыкой важно обеспечить обучающимся использование доступных музыкальных инструментов (бубен, барабан, маракас и др.), а также оснастить актовые залы воспроизводящим, звукоусиливающим и осветительным оборудованием.

Овладение обучающимися с образовательной областью «Физическая культура» предполагает коррекцию двигательных навыков в процессе музыкально-ритмической и спортивной деятельности. Для этого обеспечено:

- наличие специальных предметов (ленты, мячи, шары, обручи и др.);
- фонотеки с записями различных музыкальных произведений;
- наборов детских музыкальных инструментов (бубен, барабан, детское пианино и др.).

Оборудование спортивного зала необходимым спортивным инвентарём предполагает овладения различными видами физкультурно-спортивной деятельности.

Для овладения образовательной областью «Технологии» обучающимся с тяжёлыми нарушениями речи необходимо использование:

- специфических инструментов (кисти беличьих, кисти из щетины, стеки, ножницы, циркуль, линейки, угольники, иглы швейные с удлиненным (широким) ушком и др.);
- расходных материалов:
 - краски акварельные и гуашевые;

- фломастеры разного цвета;
- цветные карандаши;
- бумага рисовальная;
- бумага цветная разной плотности;
- картон цветной, серый, белый;
- бумага наждачная (крупнозернистая, мелкозернистая);
- бумага в крупную клетку;
- набор разноцветного пластилина;
- нитки (разные виды); ткани разных сортов и др.).

В МБОУ «Гимназия» предусмотрена материально-техническая поддержка, в том числе сетевая, процесса координации и взаимодействия специалистов разного профиля, вовлечённых в процесс образования, родителей (законных представителей) обучающегося с тяжёлыми нарушениями речи. В случае необходимости организации удаленной работы, специалисты обеспечиваются полным комплектом компьютерного и периферийного оборудования.

3.2.4. Информационное обеспечение.

Информационное обеспечение образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи в МБОУ «Гимназия» включает необходимую нормативно-правовую базу и характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательных отношений.

В МБОУ «Гимназия» созданы условия для функционирования современной информационно-образовательной среды, включающей электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технических средств (в том числе, флеш-тренажеров, инструментов Wiki, цифровых видео материалов и др.), обеспечивающих достижение каждым обучающимся максимально возможных для него результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы.

Информационно-образовательная среда МБОУ «Гимназия» обеспечивает возможность осуществлять в электронной (цифровой) форме следующие виды деятельности:

- планирование образовательной деятельности;
- размещение и сохранение материалов образовательной деятельности, в том числе – работ обучающихся и педагогов, используемых участниками образовательной деятельности информационных ресурсов;
- фиксацию хода образовательной деятельности и результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи;
- взаимодействие между участниками образовательных отношений, в том числе – дистанционное посредством сети Интернет, возможность использования данных, формируемых в ходе образовательной деятельности для решения задач управления образовательной деятельностью;
- контролируемый доступ участников образовательной деятельности к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся);
- взаимодействие МБОУ «Гимназия» с органами, осуществляющими управление в сфере образования и с другими образовательными организациями.

Функционирование информационной образовательной среды обеспечивается средствами информационных и коммуникационных технологий и квалификацией работников её использующих. Функционирование информационной образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

МБОУ «Гимназия» вправе включать в штатное расписание специалистов по информационно-технической поддержке образовательной деятельности, имеющих соответствующую квалификацию.

При реализации образовательных программ с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в МБОУ «Гимназия» обеспечиваются условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся.

Для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2) предусматривается определённая форма и доля социальной и образовательной интеграции. Это требует координации действий, обязательного, регулярного и качественного взаимодействия специалистов, работающих как с обучающимися, не имеющими речевой патологии, так и с их сверстниками с тяжёлыми нарушениями речи. Для тех и других специалистов предусматривается возможность обратиться к информационным ресурсам в сфере специальной психологии и коррекционной педагогики, включая электронные библиотеки, порталы и сайты, дистанционный консультативный сервис, получить индивидуальную консультацию квалифицированных профильных специалистов. Также предусматривается организация регулярного обмена информацией между специалистами разного профиля, специалистами и семьей, включая сетевые ресурсы и технологии.

Материально-техническое и информационное оснащение образовательной деятельности обеспечивает возможность:

- создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видео сопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);
- получения информации различными способами из разных источников (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.), в том числе специфических (научной, учебно-методической, справочно-информационной и художественной литературы для образовательных организаций и библиотек);
- проведения экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений; цифрового (электронного) и традиционного измерения;
- наблюдений (включая наблюдение микрообъектов), определения местонахождения, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений;
- обработки материалов и информации с использованием технологических инструментов;
- физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;
- планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов;
- размещения своих материалов и работ в информационной среде образовательной организации;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений.