

социально-психологические тренинги

"Коррекция и развитие коммуникативных навыков подростков"

(возраст воспитанников — 12—17 лет)

Краткая аннотация проекта

В процессе работы с воспитанниками старшей группы в возрасте 12-17 лет и наблюдений за их общением разработан проект социально-психологических тренингов «Коррекция и развитие коммуникативных навыков подростков».

Данный проект направлен на достижение социального успеха подростками, развитие навыков эффективного общения и уверенного поведения.

На тренингах подростки получают теоретические знания, касающиеся того, как “правильно” общаться, налаживать контакт, строить беседу, выходить из конфликта, а самое ценное – имеют возможность практической отработки навыков в сфере общения.

Основным предметом внимания проекта, является:

- взаимодействие между подростками, в частности, в коллективе;
- способы разрешения конфликтов, возникающих в ходе этого общения;
- влияние и противостояние влиянию.

Проблемы

«Особые дети» и круг их проблем включает в себя медицинские, психологические, социальные аспекты:

- различные нарушения интеллектуальной сферы, как на органической основе, так и являющиеся следствием педагогической и культуральной запущенности;
- нарушения эмоционально – волевой сферы, которые характеризуются крайней неуравновешенностью, повышенной возбудимостью, аффективной напряжённостью, сопровождающейся агрессивностью и злобностью;
- разная степень выраженности девиантного поведения.

Актуальность

Наиболее эффективной формой обучения общению является социально - психологический тренинг (СПТ). СПТ существенно облегчает и ускоряет процесс овладения знаниями, умениями и навыками эффективного социального поведения, способствует форсированной оптимизации коммуникативных возможностей человека, необходимых для организации полноценного продуктивного взаимодействия с другими людьми в практической деятельности и межличностных отношениях, создает возможности для более полного самопознания и самоопределения.

Цель:

- Развитие личностных ресурсов учащихся в области коммуникативных умений и навыков;
- Формирование умения слушать, высказывать свою точку зрения, умение аргументировать и отстаивать свою позицию;
- Формирование у подростков моделей поведения, приводящих к компромиссному решению;
- Освоение способов конструктивного поведения в конфликте;
- Осознание особенностей собственного поведения в конфликте;
- Рассмотрение собственных ресурсов в разрешении конфликтов;
- Выработать навыки бесконфликтного поведения.

Задачи:

1. Создать благоприятные условия для работы тренинговой группы;
- 1-2. Ознакомить участников с основными принципами проводимого тренинга, принять и строго соблюдать правила работы группы;
- 2-3. С помощью игрового взаимодействия совершенствовать коммуникативные навыки и умения;
4. Способствовать закреплению навыков самоанализа;
- 3-5. Способствовать преодолению психологических барьеров, мешающих процессу самовыражения;
- 4-6. Расширить представления о способах самоанализа и самокоррекции в сфере общения.

Этапы работы:

1. Установочный этап – включающий в себя сбор диагностического материала.
2. Коррекционно-развивающий этап.
- 1-3. Заключительный этап: - этап работы с родителями и педагогами; - анализ и подведение итогов работы.

Критерии эффективности.

- Усиление личностных ресурсов;
- Формирование адекватной самооценки;
- Наличие навыков конструктивного поведения;
- Наличие навыков и умений снятия эмоционального напряжения и тревожности.

Формы и методы работы.

- групповая работа;
- элементы индивидуальной работы;
- групповая дискуссия (повышает мотивацию и вовлеченность участников в решение обсуждаемой проблемы);
- психогимнастика;
- наблюдение за коммуникативным поведением других (эффективный способ повышения собственной компетентности)
- ролевые игры;
- элементы индивидуальной и групповой релаксации;
- подвижные игры.

В данную тренинговую группу могут входить подростки (мальчики и девочки) в возрасте 12-17 лет. Количественный состав группы – от 5 до 12 человек. Группа должна быть разнополой. Однако в группе не должно быть ребят, имеющих с другими членами затяжные, скрытые конфликты.

Проект состоит из десяти полуторачасовых занятий, которые проводятся один раз в неделю.

Тематическое планирование тренинговой программы для воспитанников
старшей группы социально-реабилитационного центра
“Основы конструктивного общения”.

№ п/п	Тематика занятий	Время проведения
1.	Контакт. Зачем и как мы это делаем?	1,5 ч
2.	Наши оценки и поведение людей.	2 ч
3.	Коммуникация чувств.	2 ч
4.	Что такое эмпатия?	1,5 ч
5.	Умею ли я слушать?	1,5 ч
6.	Отстаивание точки зрения и аргументация.	1,5 ч
7.	Какое решение верно. Нахождение компромисса. А) умение договариваться в группе; В) невербальное принятие решений.	1,5 ч 1,5 ч
8.	Технология взаимодействия с трудными людьми. Личностные качества в социальных ролях	2 ч
9.	Отработка навыков уверенного поведения в конфликтной ситуации	1,5 ч
10.	Завершение и закрепление.	3 ч
	Итого:	19,5 ч

Предполагаемый результат

- Сформированность адекватной самооценки и освоение эффективных поведенческих стратегий с целью регуляции социальных отношений.
- Уменьшение факторов, приводящих к чрезмерному напряжению и тревожности.
- Сформированность навыков адекватного конструктивного поведения.
- Развитие навыков доброжелательного общения.

Данные социально-психологические тренинги являются эффективным средством воздействия, позволяющим решать широкий круг в области общения, основная цель которых – развитие личностных ресурсов старших подростков в области коммуникативных умений и навыков. Занятия по проекту позволяют осуществить целенаправленное корректирующее влияние на личность подростка и решить целый спектр проблем – от развития коммуникативных навыков до умения самостоятельно разрешать личностные проблемы.

На занятиях дети отрабатывают навыки инициативности в общении, умение “пристроиться” к партнеру. Подростки могут “примерить” на себя различные модели поведения в конфликтных ситуациях, выбранных из личного жизненного опыта. С помощью проигрывания ситуаций подростки учатся как “правильно” общаться, налаживать контакт, как эффективнее строить и поддерживать беседу.

С помощью игр развивается более глубокое понимание себя, гибкость в общении, открытость, оптимизм.

Способы проверки результатов проекта:

- Первичная, промежуточная, заключительная диагностики;
- Коллективные мероприятия
- Ведение дневника наблюдений

Литература

1. Архиреева Т.В. Методика измерения родительских установок и реакций. - Новгород, 1992.
2. Гуткина Н.И. Психологическая готовность к школе. - М., 1996.
3. Деятельность и взаимоотношения дошкольников /Под ред. Г.А.Репиной - М., 1987.
4. Забрамная Н.И. От диагностики к развитию. - М., 1998.
5. Калинина Р.Р. В гостях у Золушки. - Псков, 1997.
6. Ключева И.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению. - Ярославль, 1996.
7. Кравцова Е.Е. Психологические проблемы готовности детей к обучению в школе. - М., 1991.
8. Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. - Ярославль, 1996.
9. Обучение и диалог в практике обучения, воспитания и психологической консультации. - М., 1987.
10. Общение и развитие психики: Сборник научных трудов. - М., 1986.
11. Особенности психического развития детей 6-7-летнего возраста /Под ред. Д.Б.Эльконина, А.Б.Венгера. - М., 1987.
12. Отношения между сверстниками в группе детского сада /Под ред. Г.А.Репиной - М., 1978.
13. Психология формирования личности и проблемы обучения: Сборник научных трудов. - М., 1980.
14. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии. - М., 1995.
15. Худик В.А. Диагностика детского развития. Методы исследования. - К.: Освита, 1992.
16. Хухлаева О.В. Лесенка радости: Методическое пособие для психологов детского сада и начальной школы. - М., 1998.
17. Чистякова М.И. Психодиагностика /Под ред. М.И.Буянова. - 2-е изд. - М., 1995.
18. Юдина Е. Коммуникативное развитие ребенка и его педагогическая оценка в группе детского сада //Дошкольное воспитание. - 1999. - № 9.

Приложение № 1

1 занятие «Мир во мне»

Цель занятия: отработка навыка анализа своих личностные особенностей.

Задачи:

- выяснить, как участник группы воспринимает себя, какие черты, стороны своей личности он оценивает как положительные, какие считает недостатками, каким хочет стать и хочет ли изменяться;
- формирование более адекватного представления о себе;
- отработка умений анализировать и принимать собственные личностные особенности;

Методы проведения

Групповая дискуссия, ролевая игра, игра – активатор.

Материалы:

Магнитофон, кассета с инструментальной музыкой, фломастеры, бумага писчая, ватман, булавки.

ХОД ЗАНЯТИЯ

1. Упражнение «Что в имени тебе моем?»

Время – 30 минут

Цель:

- осознание образа «Я» и формирование адекватного представления о себе через восприятие моего образа другими;
- развитие умений анализировать и принимать собственные личностные особенности, через восприятия себя другими.
- _____

Ход игры.

Информация для ведущего: это занятие вполне можно проводить и в уже хорошо знакомой и дружной группе.

Вводная часть.

Имена - это часть истории не только народа, но и семьи. В них отражаются верования, традиции, быт и характер людей. Соответственно, то, о чем будет идти речь на данном занятии, касается не только имен, но и отношений, традиций, преданий и многого из того, что касается истории человечества.

Ведущий предлагает участникам придумать себе имена, а также имена другим членам группы, подобные индейским. Причем имя, естественно, должно отражать какую-то важную черту характера или умение участника.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Ведущий. Представьте себе, что мы оказались в индейском племени. По традиции, этого народа, каждое имя отражает какую – то важную собственную черту характера или умение. Сейчас в течение 3-5 минут Вам необходимо придумать и написать на листе бумаги свое новое имя, например, «Быстрая нога», «Острый глаз», «Утренняя заря». Это имя должны некоторое время знать только Вы.

После выполнения этой части упражнения ведущий просит участников группы придумать и записать индейское имя соседу справа, а затем внимательно посмотреть на всех и придумать индейские имена кому они захотят. На обдумывание этого задания дается еще 3 -5 минут. После этого Вы должны будете при работе в круге назвать имя соседа и обосновать выбор этого имени. Остальные участники, если они дали имя этому же участнику, они также называют имя и обосновывают. После этого участник, о котором шла речь, называет имя, которое он дал сам себе.

Ведущий задает вопросы:

- Какое из предложенных имен участнику понравилось больше всего и почему?
- Хочет ли участник после предложенных ему имен изменить свой выбор и почему?
- Какое имя участник для себя окончательно выбирает?
- Процедура продолжается по кругу.
-

После завершения работы с последним участником предлагается для принятия нового образа «Я» и образа других всем участникам еще раз назвать себя новым именем. Затем схематически нарисовать свое новое имя на бейджике. Участник называет нарисованный элемент, после чего закрепляет бейджик на груди, т.к. дальнейшая работа будет продолжаться с новыми именами.

2. Игра – активатор «Делай как я»

Цель: активизировать поведенческие проявления нового образа «Я» и нового образа другого человека.

Время – 15 минут

Все участники становятся в круг. Каждый участник называет свое новое имя и показывает его в каком-то соответствующем жесте, движении. Все участники повторяют это движение вместе. Данные жесты в дальнейшем участники тренинга могут использовать как жесты приветствия.

Рефлексия:

Вопросы

- Приняли ли вы свой новый образ?
- Какие чувства Вы испытываете в этом образе?
- Какие или какой образ в группе наиболее похож, близок к Вашему образу и почему?

3. Ролевая игра «Пассажиры»

Цель: закрепление полученных коммуникативных знаний и навыков в реальных жизненных ситуациях.

Время – 30 минут

Участникам предлагается разбиться на тройки, а затем выбрать для себя роль (спящий пассажир, бодрствующий пассажир, пассажир, входящий на остановке).

Инструкция. На остановке в ночное время в двухместный купейный вагон вошел пассажир, и обнаружил, что на его месте уже спит человек. Двери других купе оказались закрытыми, а проводник ушел в другой вагон. Ваши дальнейшие действия.

После окончания игры участникам предлагается в тройках проанализировать ситуацию и на листе бумаги записать, что помогало и что затрудняло или мешало решению ситуации.

Затем ведущий предлагает объединить записи на общем листе ватмана.

Рефлексия:

Вопросы

- Какие знания и умения Вы использовали при решении ситуации?
- Какие действия явились неэффективными в данной ситуации и почему?
- Что можно было бы еще предпринять в решении данной ситуации?

Вопросы на самопознание.

Время -15 минут

Проанализируйте, пожалуйста, свои чувства, мысли и ответьте на вопросы

- Что Вы сегодня получили в ходе занятия?
- Что возьмете с собой?
- Что бы Вы хотели пожелать друг другу?

2_ Психологическое занятие "Путешествие в страну эмоций"

Автор: Пасечникова Ирина Юрьевна, педагог-психолог

Цель: Закрепление у детей представления о положительных и отрицательных эмоциях, определение чувств и эмоций по телесным проявлениям – через мимику и пантомимику.

Задачи:

1. Развитие мимики и пантомимики через проигрывание упражнений.
2. Развитие чувства эмпатии, рефлексии у воспитанников
3. Обучение выражению своего эмоционального состояния через рисунок и понимание через слушание музыки.

Материалы, используемые в занятии: Слайды об эмоциях, наглядный материал с изображением сказочных - героев эмоций, «Детский альбом» П.И. Чайковского, гуашь, кисти, бумажные сердца.

Педагог-психолог (воспитатель): - Доброе утро, ребята!

-Давайте поприветствуем друг друга. По кругу, начиная с меня, здороваемся и говорим комплимент друг другу. Не забудьте поблагодарить в ответ.

Дети сидят в кругу. Каждый ребенок здоровается со своим соседом.

Педагог-психолог (воспитатель): - Сегодня на занятии мы с вами вспомним, какие бывают эмоции, на какие 2 группы они делятся, совершим небольшое путешествие и узнаем, через какие средства можно выразить свои эмоции и понять эмоции других людей.

-Ну что начинаем? Прошу вас обратить внимание на экран.

(Беседа, сопровождается показом слайдов)

Итак, на какие 2 группы делятся эмоции. (Положительные и отрицательные.)

Смотрим 1 слайд.

Перечислите, какие эмоции вы уже знаете? (Радость, грусть и т.д.)

Первая эмоция Радость, изобразите её. Как мы её выражаем мимикой, то есть, выражаем лицом. Смотрим 2 слайд.

-А движениями, то есть пантомимикой. (Дети показывают.) Правильно.

Грусть, покажите её. Как мы её выражаем мимикой, то есть, выражаем лицом.

-А движениями, то есть пантомимикой. (Дети показывают.) Правильно. Смотрим 3 слайд.

Удивление. Как мы её выражаем мимикой, то есть, выражаем лицом.

-А движениями, то есть пантомимикой. (Дети показывают.) Правильно. Смотрим 4 слайд.

Презрение. Как мы её выражаем мимикой, то есть, выражаем лицом.

-А движениями, то есть пантомимикой. (Дети показывают.) Правильно. Смотрим 5 слайд.

Гнев, злость. Как мы её выражаем мимикой, то есть, выражаем лицом.

-А движениями, то есть пантомимикой. (Дети показывают.) Правильно. Смотрим 6слайд.

Счастье. Как мы её выражаем мимикой, то есть, выражаем лицом.

-А движениями, то есть пантомимикой. (Дети показывают.) Правильно. Смотрим 7слайд.

Дети предлагается посмотреть нарисованные пиктограммы эмоциональных состояний, таких как Грусть и Радость, обратить внимание на то, как меняется мимика, (грусть-голова опущена, взгляд направлен вниз, уголки губ опущены, плечи опущены, руки висят вдоль туловища; радость- голова приподнята, улыбка на лице, плечи развернуты, можно пританцовывать)

-Ну что ж, вы показали, что знаете основные эмоции, поэтому думаю, мы можем отправиться в Страну Эмоций.

Садимся на свои места, в круг, (включается тихо музыка).

Педагог-психолог (воспитатель): Сейчас мы отправимся в Страну Эмоций. Вы уже знаете, что это такое, что все люди испытывают разные чувства и эмоции.

Представьте, что все эти чувства и эмоции превратились в сказочных персонажей – грустных и веселых, смелых и робких, смешных и не очень - и поселились в сказочной Стране Эмоций. Они пригласили нас в гости, чтобы познакомиться поближе.

Вот они жители этой страны, (выключить музыку, взять рисунки героев)

-Это Веселинка, это Грустинка, Это Гнев-Сердитка и т.д.

Жители бывают маленькими, когда мы, например, немного грустим, бывают побольше, а бывают такими большими, когда нам трудно себя сдержать. Вы встречаетесь с ними?

(Дети отвечают.)

-Скажи, Дима, а с кем именно ты встречаешься? А с большим, средним или маленьким?

(Опрашиваю всех детей)

-Нашими эмоциями нужно уметь управлять. И сейчас каждый из вас выберет себе героя, который близок ему по характеру. (Дети выбирают.)

Педагог-психолог (воспитатель): А теперь вместе сочиним сказку про жителей этой Страны. Готовы?

-В далекой и волшебной стране, Стране эмоций жили-были ... (Называют дети своих героев, Гнев-Сердитка, и т.д.)

-Изобразите своего героя, и покажите всем нам.

-А какой это герой положительный или отрицательный.

-А как вы думаете, как выглядели их домики.

(Дети отвечают поочередно)

-Домик моего героя был...

-Интересно у них были друзья, кто это?

-У моего героя другом был ...

-А что любил твой герой, как он выглядел?

-А было ли что-то, что его отличало от других?

-А чем он был похож?

Педагог-психолог: И вот однажды королева Страны Эмоция главная пригласила их на бал.

-Скажите, наши герои будут танцевать под одинаковую музыку или разную? (спросить каждого ребенка)

-Давайте попробуем отгадать кто будет танцевать под такую музыку.

Прслушивание музыкальных отрывков и угадывание эмоций.

Грустинка- «Болезнь куклы»

Раздражинка- «Дед Мороз»

Веселинка- «Полька»

Фантазер- «Песня жаворонка»

Высокомер-Надменныч-«Марш»

Добринка- «Веселый крестьянин»

Обидка –«Старая французская песня»

Боястик- «У церкви».

Сердитка – «Странник»

Педагог-психолог (воспитатель): Вы слушали произведения из «Детского альбома Петра Ильича Чайковского»

-Ну, что ж наше время пребывания в стране заканчивается. -А что же случилось с нашими героями дальше в этой сказке, мы узнаем на следующем занятии, а так же познакомимся с новыми жителями этой страны.

Музыка включается тихо.

Педагог-психолог (воспитатель): -А теперь давайте зароем глаза и вернемся обратно.

Путешествие кончается, глазки открываются.

-Вам понравилось путешествие?

А теперь прошу вас занять места за столом. На столе лежат листочки, вырезанные в виде сердца. Вам нужно нарисовать своё настроение, свое эмоциональное состояние.

А почему листочки в виде сердца. Кто знает? Где живут наши эмоции? Внутри, некоторые в сердце. (Дети отвечают.) Правильно.

Рисование на тему: «Рисуем музыку». (Звучит музыка)

Каждый из детей передает в рисунке свои чувства.

По окончании рисования психолог предлагает продемонстрировать работы детей и рассказать о них и поделиться своими эмоциями с другими. Подарить гостям.

Итог занятия.

Педагог-психолог (воспитатель): Вам понравилось наше занятие? А что нового вы узнали?

Как ваше настроение. У меня тоже. Давайте закончим наше занятие традиционными словами «Настроение каково? - Во!!» жест руками поднятый вверх палец.

Педагог-психолог: Спасибо вам ребята. Жду вас на следующем занятии. Удачи.

3 ЗАНЯТИЕ “Личностные качества в социальных ролях”.

Подготовка помещения: групповая комната.

Первые две парты сдвинуть вместе, создав три рабочих места для групп, остальные парты сдвинуть в конец помещения.

Инвентарь:

Необходима доска, мел. Заготовленные карточки с наборами качеств (три экземпляра). (см. Приложение № 2) Скотч или клей на три стола. Чистые листы, карандаши, ручки. Карточки с названиями социальных ролей (см. Приложение № 3)

Объяснение темы, постановка задачи перед участниками занятия, вопрос: Мы с вами поговорим сегодня о ролях, которые мы играем в жизни. Какие бывают роли? (Заслушиваются варианты ответов.)

ЧТО ТАКОЕ СОЦИАЛЬНАЯ РОЛЬ? выписывается на доске и сохраняется до конца занятия.

(Время 1,5 минуты)

Игра “Лидер”. (На создание рабочих групп с равно распределенными активными участниками).

Пусть встанет тот кто...

- Считает себя человеком
- Самый красивый
- Самый умный
- Самый добрый
- Самый хитрый... и т.д.

(Время 2-3 минуты)

Рассаживаются первые “лидеры”, а потом все остальные за столы, образуя 3 рабочие группы. Выбор карточек лидерами групп, с названием социальной роли. Зачитываются вслух, для всех групп. (Время 2-3 минуты)

Задание в группах: Составить портрет каждой роли полученной группой, из предложенных карточек с различными качествами и моделями поведения. Участники должны на бумаге изобразить человека в предлагаемой роли, приклеивая к нему на свой выбор, качества присущие именно этой роли.

(Время 5-7 минут)

По истечении времени, группы вывешивают свою модель на доску, и зачитывают вслух всем. Вместе находим качества, повторяющиеся во всех трех ролях, выписываются на доску.

Вопрос участникам:

- почему во всех трех ролях совпали те или иные качества?

Рефлексия участников.

В результате получаем качества называемые личностными. Создается абстрактная модель личности. Данные качества, повторяющиеся во всех трех рассматриваемых ролях, являются основой для успешности личности в жизни, для успешной адаптации в социальной среде. То есть данные качества являются стержнем в нас, в любой роли.

(Время 2 минуты)

Игра: “Паровозик”.

Первый участник с открытыми глазами является локомотивом, везущим за собой состав вагончиков, которые в свою очередь находятся с закрытыми глазами. По хлопку последний вагончик становится локомотивом, и продолжается движение в другую сторону.

Рефлексия на игру.

Какие чувства испытывал в роли локомотива, в роли вагончика?

В каких сейчас вы были ролях? (Ведомый - вагончик, ведущий-локомотив)

(Время 4-5 минут)

Возврат к вопросу заданному в начале занятия.

Что такое социальная роль, и какие роли мы выполняем в нашей жизни, и какие еще будем выполнять?

Заключение темы:

У каждого человека в жизни есть и будут множество социальных ролей, но основой успешной личности во всех ролях является стержень – личностные качества, за счет которых мы можем быть успешными в каждой из своих ролей.

Локомотивом являются, движущие нашими ролями, личностные качества.

(Время 3-4 минуты)

Ритуальный заключительный круг: “Интересное полезное”.

Что интересного узнал, что узнал полезного для себя?

Остатки времени от занятия отводятся на эмоциональную разгрузку:

Игра: “Постройся по росту”.

С закрытыми глазами построить по росту. (Игра вызывает подъем положительные эмоций).

Прощание.

Приложение № 2

Карточки:

№1 Я ребенок (сын, дочь)

№2 Я ученик

№3 Я ровесник

Приложение №3

Набор карточек в трех экземплярах:

Ответственный

Безответственный

Доброжелательный

Недоброжелательный

Решительный

Нерешительный

Опрятный

Не опрятный

Соблюдает нормы и правила

Не соблюдает нормы и правила

Успевающий

Неуспешный

Агрессивный

Тревожный

Активный

Пассивный

Веселый

Грустный

Любознательный

Незаинтересованный

Рискованный

Трусливый

Ленивый

Работоспособный

Самостоятельный

Несамостоятельный

Уважающий, мнение другого

Не уважающий, мнение другого

Уважающий старших

Не уважающий старших

Приложение № 4

Карта наблюдений за проявлениями коммуникативных способностей

(А.М.Щетинина, М.А.Никифорова)

Ф.И. воспитанника _____
Год рождения _____

Проявления	Редко 1 балл	Чаще всего 2 балла	Всегда 5 баллов
1. Коммуникативные качества личности			
1.1. Эмпатийность: -воспитанник проявляет эмоциональный отклик на чувства и переживания партнера по общению; - идентифицируется с партнером, заражается его чувствами;			
- выражает сочувствие, сопереживание собеседнику; - выражает понимание потребностей, желаний другого (соглашается, заинтересованно спрашивает, повторяет мимику другого, стремится помочь).			
1.2. Доброжелательность -воспитанник проявляет расположенность слушать партнера; - старается понять и ответить на вопросы собеседника; - выражает симпатию (улыбается, обнимает, чем-то делится с партнером); - не конфликтует, уходит от конфликта, предвидя его; - проявляет выраженный интерес к тому, что говорит собеседник.			
1.3. Непосредственность, аутентичность, искренность: -воспитанник говорит и действует напрямую, открыто демонстрируя свое отношение к людям, проблемам; - искренен в своих высказываниях, в проявлении своих чувств; - открыто заявляет о своих намерениях - не "подхалимничает".			

<p>1.4. Открытость в общении: -воспитанник открыт к общению, выражает готовность к нему (позой, мимикой); - выражает желание общаться как со взрослыми, так и со сверстниками.</p>			
<p>1.5. Конфронтация: -воспитанник смело отстаивает (но бесконфликтно) свою позицию; - доказывает, аргументирует, пытается убедить в своей правоте.</p>			
<p>1.6. Инициативность: -воспитанниксам проявляет инициативу в общении; - понимает и поддерживает инициативу другого.</p>			
2. Коммуникативные действия и умения			
<p>2.1. Организационные: - воспитанник выступает организатором, инициатором игр, общения, взаимодействия; - является лидером в отдельных видах деятельности; - владеет организаторскими навыками.</p>			
<p>2.2 Перцептивные: -воспитанник стремится понять другого, его мысли, чувства ("чего ты обиделся?"); - наблюдателен, видит и осознает особенности других детей, взрослых.</p>			
<p>2.3. Оперативные: -воспитанник в общении экспрессивно выразителен (у него богатая мимика, жесты, позы); - свободно владеет вербальными средствами общения (язык); - увлекает партнера по общению своими действиями; - умеет продолжительное время поддерживать контакт; - умеет спровоцировать желаемую реакцию партнера.</p>			

Обработка: подсчитывается общая сумма баллов по всем показателям, дается вывод об уровне развития коммуникативных способностей ребенка: 116-145 баллов - очень высокий, 87-115 баллов - высокий, 58-86 баллов - средний, 29-57 баллов - низкий.